

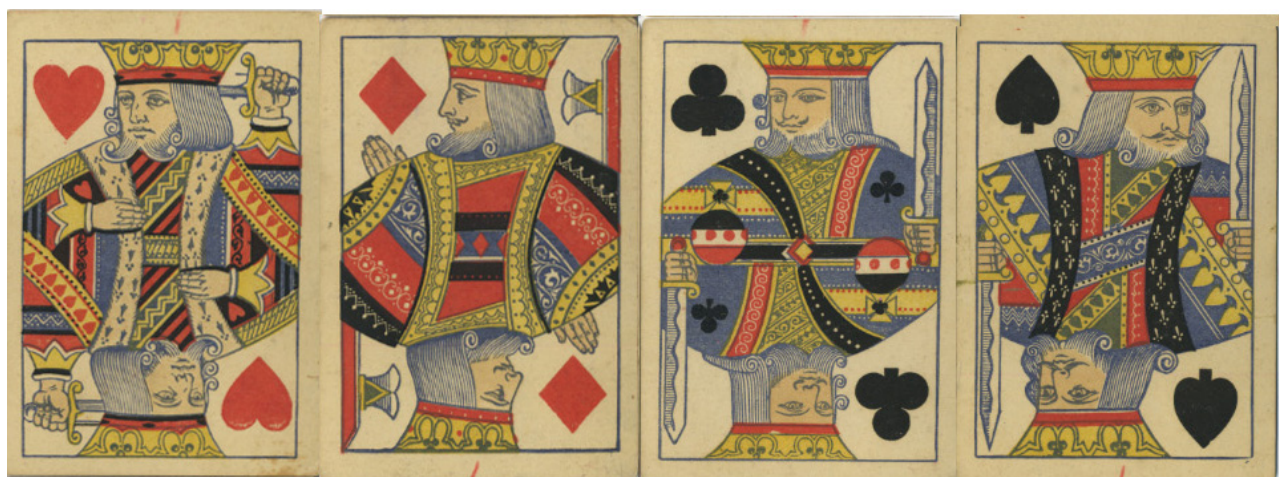
Mazzo a disegno Inglese

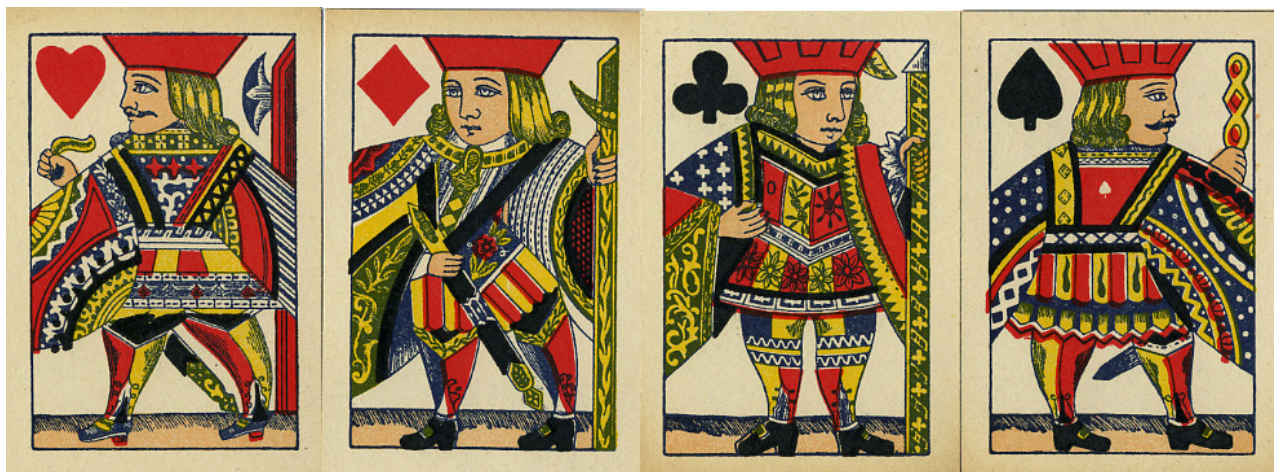
Il disegno è conosciuto come *mazzo Inglese* (IPCS sheet 048) ma spesso viene citato anche come *disegno Internazionale*. Deriva dal *mazzo Rouen II* e i primi esemplari sono databili 1540-1560 circa. Gli abiti delle figure e il modo di portare i copricapo sono, anche nei disegni attualmente in uso, quelli in voga durante il 16° secolo.

È noto in mazzi da 32 e 52 carte a figure intere fino al 1870 circa, fino ai primi decenni del '900 per l'esportazione in India, e speculari dal 1850 circa.



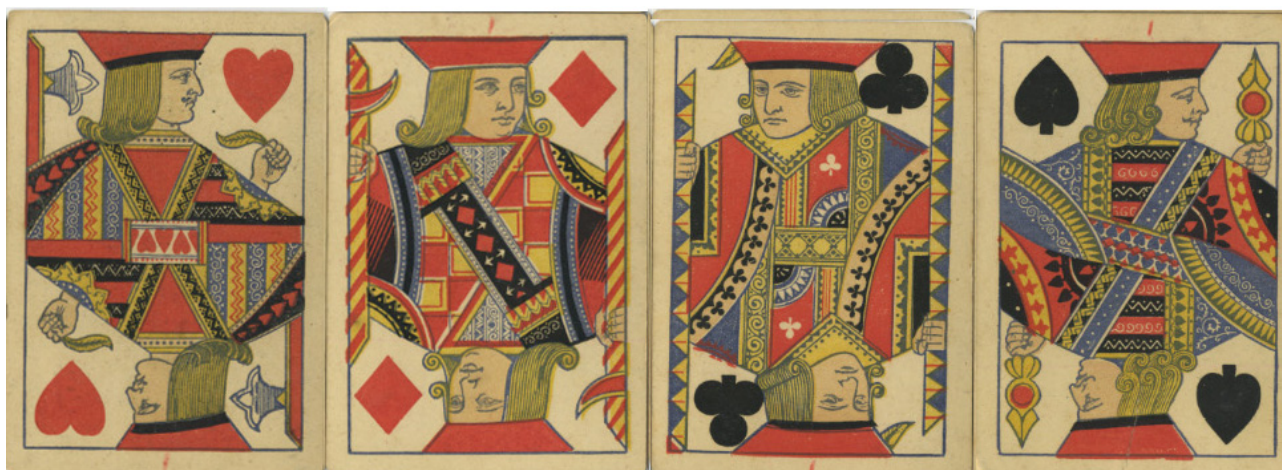
Carte caratteristiche sono il re di cuori con una spada tenuta dietro la testa, quello di quadri con un'ascia "sospesa" dietro le spalle, quello di fiori con spada e globo e quello di picche con la sola spada.





I fanti reggono quella che sembra una lancia, escluso quello di picche che tiene in mano uno scettro.

Il fante di cuori tiene in mano quello che sembra una piuma o una foglia.



Il re di quadri e i due fanti di cuori e picche sono le uniche figure del mazzo a essere disegnate di profilo.



È probabilmente il disegno standard con più variazioni, sia negli abiti che nella direzione in cui guardano le figure.

Ma evidentemente questo non importa ai giocatori che l'hanno reso tanto popolare da farlo diventare il mazzo di carte più diffuso al mondo.