

Dauphiné variante Ginevra

Il disegno di questo mazzo è detto *Genfer Bild* o *mazzo di Ginevra* da 36 e 52 carte
- a figure intere (*Gassmann - 183x* vedi *Sylvia Mann - All cards on the table n. 170* e *Johann Georg Gassmann - 180x* vedi *Schweizer Spielkarten n. 70*)
- e speculari (*Atrac AG Baden 1931* vedi *Schweizer Spielkarten n. 76*).

È una variante del *mazzo del Dauphiné* e come tale è citato nell'*IPCS sheet 63* ed è stato stampato dal 1800 al 1940 circa.



Il fante di cuori ha con la mano sinistra tenuta in alto con l'indice alzato,



Il fante di quadri ha la mano destra portata verso la spalla sinistra e il re tiene sulla mano un uccello. Questa caratteristica si ritrova nel mazzo delle carte Milanesi o Lombarde, dove però l'uccello è sulla mano sinistra della figura.



Il fante di fiori ha un leone sul petto, un ricordo dell'origine lionese del mazzo.
La donna tiene in mano un enorme fiore, forse un girasole,



Il fante di picche tiene la mano sul fianco impugnando una spada.

I numerali di questo mazzo hanno gli indici nel seme

