

Lemberger Pattern

Klabrowe - Mohren Deutsche

Il mazzo (*IPCS sheet 96*) è noto con diversi nomi, alcuni dei quali danno un'idea delle vicissitudini della città che ha cambiato più volte nome e nazionalità.

Oltre che *Mohren Deutsche* (mazzo con mori a semi tedeschi) o *Klabowre* (il nome polacco con cui era conosciuto dai giocatori e di cui non ho trovato traduzione), è noto anche come *Lemberger Bild* (mazzo di Lemberg, dal nome in tedesco della città quando era la capitale della Galizia), *Najprzedniejsze Lwowskie* (carte sopraffine di Lwow dal nome della città quando faceva parte della Polonia) o *Polnische National* (nazionale polacco, come era definito su alcuni mazzi di Piatnik).

Oggi la città è in Ucraina e si chiama L'viv e da noi è chiamata Leopoli.

Il disegno originale è di Johann Norbert Hofmann, un fabbricante di Vienna, e risale al 1815 circa. In quel periodo i popoli esotici erano di moda e Hofmann inserì in questo suo mazzo immagini di africani, turchi e cinesi, sia nelle vignette che nei numerali. Moltissimi fabbricanti dell'impero imitarono questo disegno che divenne presto molto diffuso, specialmente nell'est dell'impero austriaco.

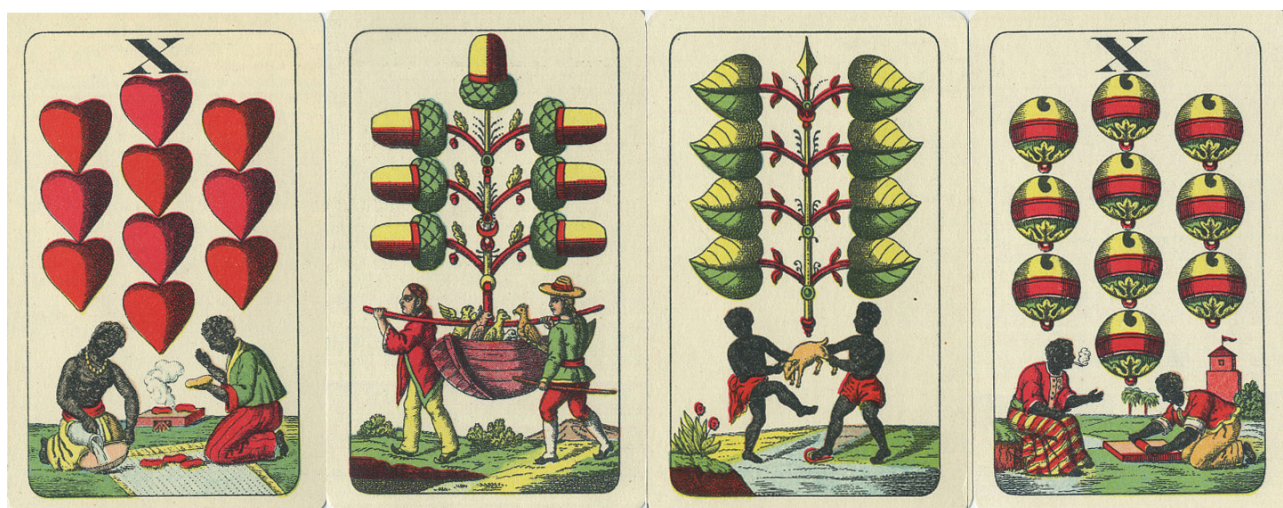
Verso la fine del 19° secolo i giocatori cominciarono a disaffezionarsi al disegno e a preferire i mazzi di tipo *Tellkarte* o delle stagioni, mazzi che mantenevano i re a cavallo, una delle caratteristiche del mazzo di Lemberg.

Agli inizi del 20° secolo carte con questo disegno era usate solo in Galizia, una regione dell'impero austriaco oggi divisa tra Polonia e Ucraina.

In Polonia, dove era l'unico mazzo a semi tedeschi usato dai giocatori, è stato stampato dalla *Krakówskie Zakłady WYROBÓW Papierowych (KZWP)* fino al 1970 circa, prima di scomparire definitivamente.

Il disegno è a figure intere: Piatnik infatti lo chiama *Einköpfige Lemberger* (mazzo di Lemberg a una sola testa).

Il termine *Mohren Deutsche* deriva dal fatto che ci sono molte figure e vignette sui numerali in cui appaiono immagini di popoli africani.



Carte caratteristiche sono i *Daus*: quello di cuori con un'allegoria dell'amore con due amanti abbracciati, quello di campanelli con una fanciulla con due cesti di fiori, uno sulla testa e l'altro a terra, quello di foglie e di ghiande con due africani.

