Omaggio a Baj

Sono sempre stato un amante dei "mazzi che non esistono" e oggi ve ne voglio presentare uno.

Oltre 20 anni fa ero a Milano per vedere, in una galleria di via Tadino, una mostra di opere di Enrico Baj, un pittore che a me piace moltissimo ... adesso. Mi ero un po' perso in quelle immagini che non riuscivo ad apprezzare, che non mi convincevano. Un signore gentile mi si avvicinò e cominciò a parlarmi delle opere esposte. Mi accorsi che le vedevo sotto un'altra luce, anche se continuavano a non convincermi, alcune a darmi addirittura fastidio. Però cominciavo a capire il perché di quelle immagini. Da allora ho visitato altre mostre di Baj e adesso lo apprezzo molto, forse lo capisco anche un po'.

Un giorno, sfogliando un catalogo che portava la foto del pittore, scoprii che quel signore gentile era proprio lui, Enrico Baj.

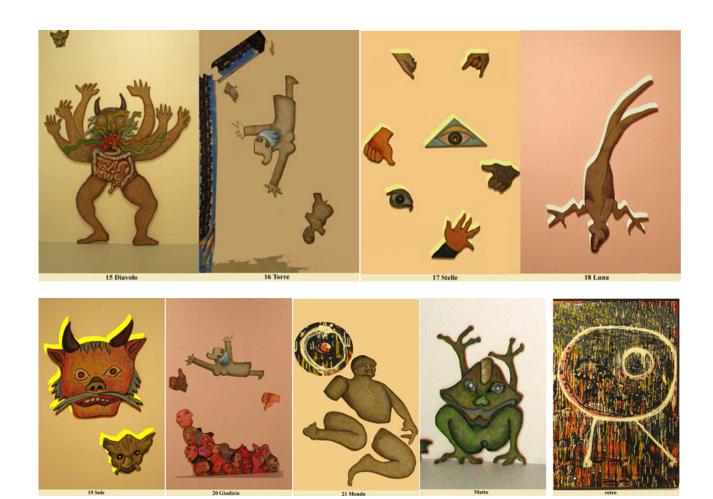
Nel 2019 ho visto un'altra mostra con le sue opere e mi è venuto il ghiribizzo di creare un mazzo con gli onori dei tarocchi presi dalle sue immagini.

Un mazzo che non esiste, dicevo, e che esisterà solo sul mio computer, ma "Omaggio a Baj" alla fine ha visto la luce e ve lo voglio mostrare.





Ricordando antichi tarocchi milanesi, ho voluto aggiungere alla carta della Temperanza anche quella dell'Intemperanza.



Forse questo "Omaggio a Baj" esula dallo scopo di questo blog. Se è così mi vogliano perdonare gli amici collezionisti, ma un tarocco di Baj mi manca. Chissà cosa avrebbe potuto creare Enrico Baj se la cosa lo avesse interessato.