14 - La temperanza

















Besançon

Milanese

Epinal

Siciliano

Bolognese

de Paris



La Temperanza è raffigurata come una donna con due vasi, uno per mano, intenta a versare l'acqua da un vaso all'altro. In alcuni disegni uno dei due vasi è posato per terra.

Solo nel tarot de Paris usa la brocca per gettare acqua sul fuoco.

Nel tarocco di Marsiglia e i suoi discendenti la donna ha le ali.

Curiosa è l'iconografia di un tarocco ferrarese in cui la donna è nuda sulla schiena di un cervo. Sembra che sia intenta a versare qualcosa da una mano all'altra, ma l'acqua e i vasi non appaiono nella figura.