

13 - La morte



Visconti



de Paris



Vieville



Belga



Renano



Epinal



Besançon



Milanese



Marsiglia



Marsiglia - Svizzera



Marsiglia - Italia



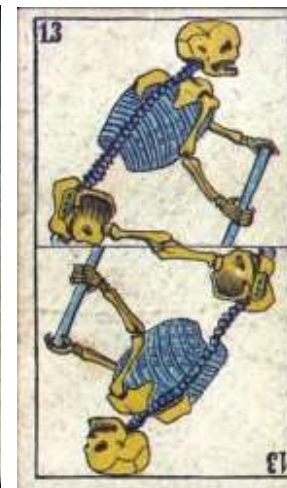
Piemontese arcaico



Piemontese
intermedio



Piemontese



Piemontese



1JJ



Ferrara



Ferrara



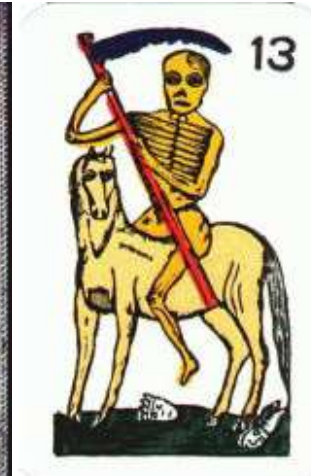
Bolognese



Minchiate arcaiche



Minchiate tarde



Siciliano

La *Morte* è raffigurata come uno scheletro con in mano una falce. Ha spesso ai suoi piedi teste e arti mozzati.

A indicare che la morte arriva per tutti, le teste a volte sono anche coronate o portano copricapo ecclesiastici.

Nel tarocco ferrarese, *bolognese*, *siciliano* e nei mazzi da *minchiate* la morte è a cavallo. La raffigurazione equestre è presa probabilmente dall'Apocalisse di Giovanni, in cui la morte è uno dei quattro cavalieri, quello su un cavallo verde.

In diversi mazzi il nome non è riportato, probabilmente per scaramanzia.

In alcuni mazzi nel 19° secolo è detta UGUAGLIANZA o IL TREDICI.

La figura intera del tarocco bolognese si vede in un antico mazzo conservato nella collezione Rothschild.

