

12 - L'appeso



Visconti



de Paris



Vieville



Belga



Besançon



Renano



Minchiate arcaiche



Minchiate tarde



Marsiglia



Marsiglia - Italia



Piemontese arcaico



Piemontese
intermedio



Piemontese



Piemontese



Epinal



Bolognese



Ferrara



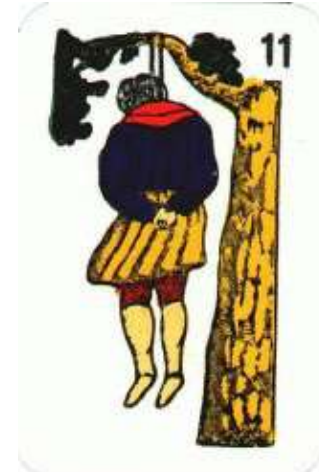
IJJ



Milanese



Marsiglia - Svizzera



Siciliano

L'*Appeso* o *Penduto* è un uomo a testa in giù, legato per un solo piede a un bastone posto in orizzontale. Solonella **variante svizzera del tarocco di Marsiglia** ha entrambi i piedi legati.

Nel **tarocco siciliano** la figura è invece appesa per il collo e i giocatori lo chiamano l'*Impiccato*.

Nel tarocco ferrarese l'uomo tiene in mano due sacchetti e questo particolare è presente anche nei mazzi delle minchiate. La figura era detta anche *Traditore* e probabilmente nei sacchetti si supposeva tenere le monete con cui la sua infamia era stata pagata.

Di solito ha una gamba ripiegata dietro l'altra, salvo che negli antichi tarocchi ferraresi e milanesi.

Nel **tarocco belga** probabilmente l'incisore non aveva ben compreso la figura e ha posto il nome della carta sotto i piedi, come se l'uomo non fosse appeso a testa in giù ma avesse il capo verso l'alto.

Nel **tarocco bolognese** a figura intera, stampato nel 18° secolo, si nota che vicino alla testa ha due palle colorate, forse una reminiscenza dei due sacchetti ferraresi.





L'inferno (particolare) - Giovanni da Modena - Cappella Bolognini in
san Petronio - Bologna - 1410

Durante il medioevo si era soliti dipingere i traditori appesi a testa in giù, come visibile nell'affresco a lato.

Dopo l'esecuzione venivano appesi in tal modo e lasciati esposti al pubblico.

Anche i ritratti dei nemici considerati traditori erano messi in mostra capovolti.

Da notare la posizione delle gambe dei due dannati sulla sinistra, uguale a quella dell'onore nei tarocchi.