

**I mazzi di carte
a misure ridotte**

Mazzi per solitari

Questi mazzi hanno dimensioni ridotte, di solito stampati su cartoncino robusto e con disegni e stampa molto curati, spesso in eleganti confezioni di pelle.

Sono stati ideati per fare i solitari (*patience* in inglese) su ripiani di dimensioni ridotte, come potevano essere i tavolinetti delle carrozze o quelli delle vetture ferroviarie dove un tempo, prima dell'avvento dell'aviazione, si facevano anche viaggi molto lunghi.

Spesso sono riproduzioni di altri mazzi di cui sono state ridotte le dimensioni per adattarli a questo uso,

Pochi hanno joker, visto che questa carta non si usa nei solitari.

In questa monografia troviamo i mazzi con disegni di fantasia.

L'unico disegno standard inserito in queste pagine è quello chiamato *Baronesse* perché è nato come mazzo per solitari a figure di fantasia.

Ebbe tale successo che fu copiato da numerosi altri fabbricanti fino a essere accettato oggi come disegno standard.

I mazzi con disegni di fantasia, quasi sempre dedicato a personaggi delle corti del passato, con splendidi costumi.

Sembra che questi fossero i disegni più apprezzati per i solitari.

I disegni di alcuni di questi mazzi sono veramente molto curati, le figure dettagliate in ogni particolare, la stampa spesso in cromolitografia, solo per i mazzi del passato purtroppo.

Un mazzo si discosta da questa tipologia, quello pubblicitario del turismo cecoslovacco. Essendo però creato per fare i solitari è stato inserito in questo capitolo.

Mazzi per solitari sembrano ormai spariti: ho trovato solo due mazzi "moderni", che risalgono comunque agli anni '70.

In un'altra monografia troviamo mazzi standard, a semi francesi, mazzi espressamente dedicati ai bambini per i loro disegni o mazzi molto piccoli, poco adatti ai solitari.

3401 - ASS - Best Patience n. 4801 - Ivory surface

Titolo	Best Patience. No.4801 Ivory surface
Fabbricante	ASS
Paese	Germania
Numero carte	52 + 2 jokers + 1 bianca
Anno	193x
Tipo mazzo	Baronesse
Dimensioni	mm. 44x29

Il mazzo è una riedizione del disegno Baronesse fatta dalla ASS dopo aver rilevato l'attività di Dondorf.

Il mazzo risale agli anni 30 ed è completo di joker.

Il marchio Dondorf è sul 7 di cuori, particolare inserito da ASS visto la fama che aveva questo fabbricante. Nei mazzi stampati da Dondorf questo marchio non appare.

#





2901 - ASS - Patience n. 216

Titolo	Patience n. 216
Fabbricante	Vereinigte Stralsunder Spielkartenfabriken Act. Ges. Abteilung Altenburg vorm. Schneider & Co.
Paese	Germania
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	Bollo 1897÷1918
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 56x36

Il disegno è nato nella fabbrica dei fratelli Bechstein. Troviamo il loro marchio, la stella di Davide con la lettera B, sulla scatola e sul 7 di cuori.

I fratelli Bechstein cedettero nel 1893 l'attività a Schneider che a sua volta pochi anni dopo fu acquisita da ASS, nel 1897, la ditta che ha stampato questo mazzo. In quegli anni la ragione sociale di ASS citava "vorm. Schneider & Co." (già Schneider e soci - sul 7 cuori).

La scatola porta la scritta "Gegründet 1822" (fondata nel 1822) mentre la Bernard e Otto Gebrüder (fratelli) Bechstein è stata fondata il 16 novembre 1832.

Al 1832 ASS fa risalire la sua data di origine.

Le figure hanno volti di bimbi, il che fa pensare che questo mazzo fosse destinato a loro.

#





3836 - ASS - Nr. 186 Feine Stralsunder Patience Karten

Titolo	Nr. 186 Feine Stralsunder Patience Karten
Fabbricante	Vereinigte Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G.
Paese	Germania
Numero carte	52
Anno	192x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 50x35

È la riproduzione in forma ridotta del contemporaneo mazzo *Rokoko* con figure in abiti settecenteschi. Gli assi hanno una decorazione floreale.

In questa edizione le carte non hanno la cornice, particolare che verrà inserito nelle edizioni successive.

È presente il bollo della Danimarca usato negli anni 1920÷1927.





1293 - ASS - Patience

Titolo	Patience
Fabbricante	ASS Vereinigte Altenburger und Stralsunder Spielkarten-Fabriken Aktiengesellschaft
Paese	Germania
Numero carte	52 + 2 joker
Anno	1940
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 50x35

Edizione successiva del mazzo precedente.

Nella confezione è allegato un libretto con istruzioni per eseguire vari solitari (*Geduldspiel* in tedesco) che porta la data 1940.

Sul libretto e sul 7 di cuori è apposto il marchio del fabbricante.

Le carte hanno la cornice e il retro è stato ridisegnato.





3829 - ASS - Patience Karten

Titolo	Patience Karten
Fabbricante	Vereinigte Altenburger und Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. in Verbindung mit Ariston-Spielkarten
Paese	Germania occidentale
Numero carte	52 + 3 joker
Anno	195x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 50x35

Versione più recente dei mazzi precedenti, con le figure ridisegnate, ma molto simili ai mazzi già illustrati.

Il sistema di stampa è variato, come si vede meglio negli ingrandimenti dei tre mazzi a confronto.

#





Patience

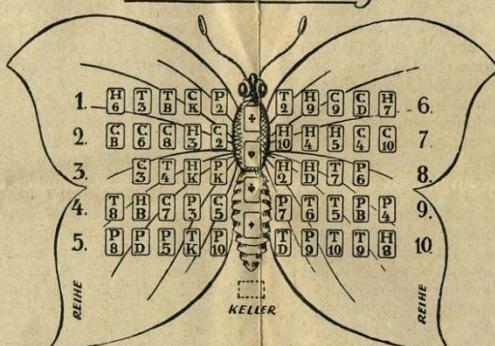
Das Geduldspiel für unsere Zeit
Mit einem Beispiel



VEREINIGTE ALtenBURGER
und STRALSUNDER
SpielKarten-FABRIKEN A.G.
STUTTGART-LEINFELDEN
in Verbindung mit:
„ARISTON“-SpielKarten

Nachdruck verboten

Der Schmetterling



Abkürzung für Treff T, für Herz H, für Pik P, für Caro C,
für Bube B, für Dame D, für König K

leichterung darf nur einmal ange-
wandt werden. Mit ihr geht die
Patience in der Hälfte bis zwei
Drittel, ohne sie in etwa ein Drit-
tel aller Spiele auf.

Kennen Sie schon

das lebendig geschriebene Büchlein

Bertling: Alte und neue
Kartengeduldspiele

20 Patiences

Ein Leckerbissen für den Kenner
Ladenpreis: DM 1,30

Bezugsnachweis durch:
VEREINIGTE ALtenBURGER UND
STRALSUNDER SPIELKARTEN-
FABRIKEN AG., STUTTGART-LEINFELDEN

— die Marke der Besonderheit!

Le tre edizioni a confronto



1361 - ASS - Royal

Titolo	Royal
Fabbricante	ASS
Paese	Germania
Numero carte	52
Anno	Bollo 1931÷1936
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 65x43

Il mazzo fu ideato nella Berliner Spielkartenfabrik Edward Büttner und Cie. nel 1905 circa. Questo fabbricante, ritenuto secondo solo a Dondorf come qualità della stampa, nel 1907 venne assorbito da ASS. Il mazzo è stato poi stampato in diverse versioni e vari formati da questo fabbricante. In formato standard è stato stampato anche nell'ex DDR da AS VEB, sia copia di questo mazzo che in versione ridisegnata da Walter Kraus. Questa versione era diventata in quella nazione il mazzo a semi francesi più usato dai giocatori.

Il mazzo qui riprodotto ha sugli assi monumenti tedeschi: castello a Stoccarda e Monaco di Baviera (cuori), edificio del Reichstag (parlamento) a Berlino e Denkmal (monumento dell'imperatore Guglielmo) a Kyffhäuser (quadri), ponte sull'Elba a Dresden e Reichsgericht (corte suprema) a Lipsia (fiori), castello a Heidelberg e Promenade a Mainz (picche).

Il marchio del fabbricante è sul 7 di cuori.





3641 - ASS - Patience Salonkarte

Titolo	Patience Salonkarte
Fabbricante	ASS
Paese	Germania
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	193x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 65x43

Più o meno degli stessi anni del precedente è questa versione del disegno che presenta una peculiarità: sul 7 di quadri appare la scritta “Dondorf”, probabilmente per celebrare la recente acquisizione di questo famoso fabbricante.

Non sono riuscito a trovare tracce di questo disegno stampato da Dondorf.

In questa versione gli assi hanno una decorazione floreale con mughetti.

Il marchio del fabbricante è sul 7 di cuori.





3408 - ASS - Patience

Titolo	Patience
Fabbricante	ASS
Paese	Germania Occidentale
Numero carte	52 + 3 joker
Anno	195x ?
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 65x43

Altra versione del mazzo, più recente delle precedenti.

La tecnica di stampa è differente (*vedere ingrandimenti successivi*).

Il marchio del fabbricante è sul 7 di cuori. I due mazzi sono in una scatola rivestita in pelle.

#





Le diverse tecniche di stampa a confronto



1361
193x



3641
193x



3408
195x

3747 - ASS - Mazzo miniature

Titolo	Mazzo miniature
Fabbricante	Vereinigte Altenburger und Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G.
Paese	Germania
Numero carte	52 + 3 jokers
Anno	1950-57
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 36x26

Questa versione del disegno è stata completamente ridisegnata ed è quella di minori dimensioni tra quelle qui pubblicate.

Il marchio del fabbricante è sulla scatola fatta per contenere 2 mazzi, mentre la sua ragione sociale è sull'asso di fiori.





3831 - Brepols ? - Cartes patience Typen n. 198

Titolo	Cartes patience Typen n. 198 - 54 cartes
Fabbricante	Brepols ?
Paese	Belgio
Numero carte	52 + 2 joker + 1 bianca
Anno	195x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm.

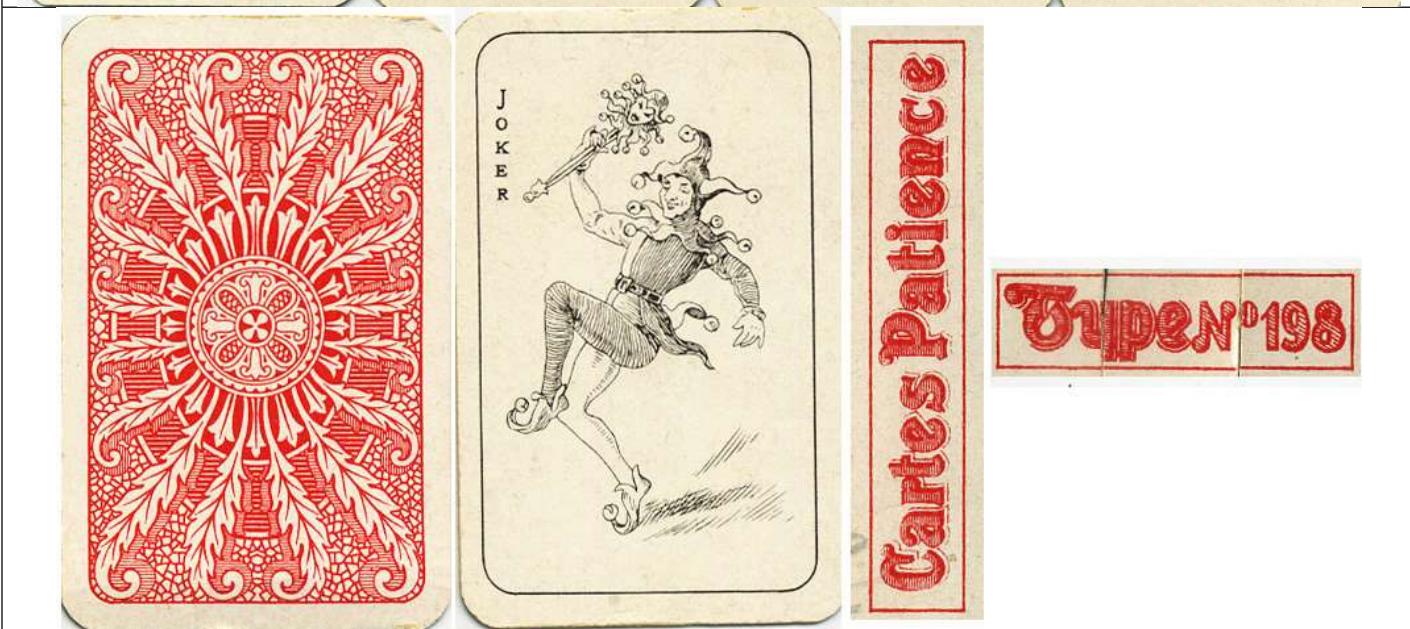
Questo mazzo è di un fabbricante di Turnhout, molto probabilmente Brepols.

Purtroppo i fabbricanti belgi ci tenevano all'anonimato e raramente mettevano il loro nome sui mazzi.

Le figure sono in abiti seicenteschi con volti caricaturali.

Il re ha una corona vicino a 2 degli indici.





3538 - Daveluy/Geüens-Seaux - Disegno Belga

Titolo	Patience disegno Belga
Fabbricante	Daveluy/Geüens-Seaux
Paese	Belgio
Numero carte	52
Anno	189x
Tipo mazzo	Belga
Dimensioni	mm. 54x40

Daveluy, un fabbricante di Bruges, e poi Geüens-Seaux che nel 1895 ne ha rilevato la ditta, hanno stampato questo mazzo di disegno Belga, ma con lo scudo del fante di fiori che ha un'insolita forma tonda.





3840 - Dondorf - Whist No 164 à 52 Blatt

Titolo	Whist No 164 à 52 Blatt
Fabbricante	B. Dondorf
Paese	Germania
Numero carte	52
Anno	<1905
Tipo mazzo	Baronesse
Dimensioni	mm. 43x29

Il mazzo Baronesse, disegnato da Josef Maria Melchior Annen (1868-1954) per Bernard Dondorf dalla fine del 19° secolo, è nato come mazzo con disegni di fantasia e per questo si trova in questa monografia.

Stampato sia in formato normale che per i solitari, è stato molto apprezzato dai giocatori e copiato da altri fabbricanti tanto da essere oggi considerato un mazzo standard.





3214 - Dondorf - Patience-Karten nr. 164

Titolo	Patience-Karten nr. 164
Fabbricante	B. Dondorf G. m. b. H.
Paese	Germania
Numero carte	52
Anno	Bollo 1918÷1920
Tipo mazzo	Baronesse
Dimensioni	mm. 42x28

Il marchio del fabbricante è posto sulla scatola, malamente rabberciata in passato con nastro adesivo.

A differenza della precedente, questa versione ha indici tedeschi e il seme di fiori con punto bianco al centro.





0839 - Dondorf - Patience Karten nr. 163

Titolo	Patience Karten nr. 163
Fabbricante	B. Dondorf
Paese	Germania
Numero carte	52
Anno	<1905
Tipo mazzo	Baronesse
Dimensioni	mm. 65x43

Esiste anche un altro disegno del mazzo Baronesse, con le medesime figure, ma con i semi scambiati; solo i re rimangono uguali.

Questo è uno dei primi mazzi con disegni Baronesse stampato da Dondorf, visto che questi mazzi sono nati alla fine del 19° secolo e questo porta il nome della ditta senza le sigle G.m.b.H. (società per azioni), ragione sociale di Dondorf fino al 1905.

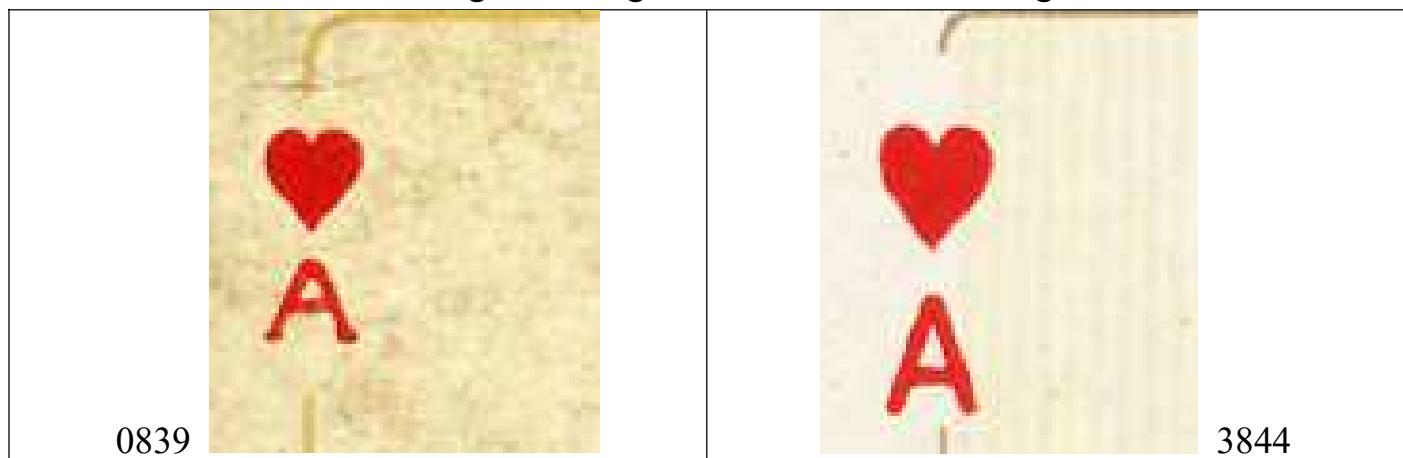




3844 - Dondorf - N° 163 Patience Karten

Titolo	N° 163 Patience Karten
Fabbricante	B. Dondorf G. M. B. H.
Paese	Germania
Numero carte	0052
Anno	1923÷1929
Tipo mazzo	Baronesse
Dimensioni	mm. 65x43

Una edizione successiva con figure ridisegnate e diverso carattere degli indici.



Il bollo è quello in uso in Germania negli anni 1923÷1929.





Comparazione delle figure nelle varie edizioni

0839	3844
	
	
	
	

3820 - Dondorf - Patience-Karte n. 27 - Vier-Erdteile

Titolo	Patience-Karten n. 27 - Vier-Erdteile
Fabbricante	B. Dondorf
Paese	Germania
Numero carte	52
Anno	1906
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm.

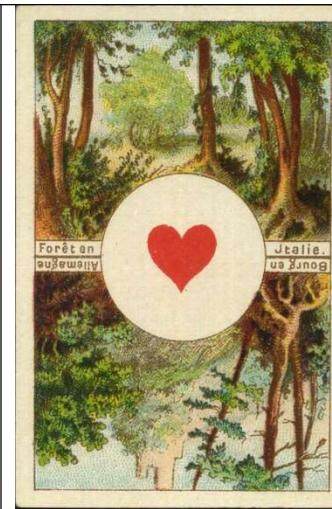
Il mazzo “Solitario - 4 continenti - Carte per signore” è stato stampato nel 1906, ma le matrici sono precedenti, in quanto il nome del fabbricante che troviamo stampato è B. Dondorf, senza G. m. b. H. (società per azioni) dicitura che è presente dal 1906.

Sugli assi troviamo paesaggi di varie parti del mondo: cuori per l’Europa con Italia e Germania, quadri America con cascate del Niagara e palme in centro America, fiori Africa con palme da cocco e Egitto e picche Asia con la muraglia cinese e Delhi. L’Italia, con il disegno di una foresta, è citata come Italie. Tutte le figure portano come decorazione il cognome del fabbricante. Sul retro e sulla scatola troviamo una fontana cui si abbeverano alcuni uccellini.

Un mazzo con gli stessi disegni è stato stampato anche in Portogallo (*vedi* 1752).







Il mazzo nasce nel 1870 circa con angoli squadrati, stampato su cartoncino lucido e molto leggero (*sopra* 4641).



Agli inizi del '900 gli angoli vengono arrotondati, il cartoncino non è più lucido ed è un po' più pesante (*sotto* 3820).

Pochi anni dopo vengono inseriti gli indici. **

Confezione e nome del mazzo rimangono invariati.

** vedi <https://www.wopc.co.uk/germany/dondorf/four-continents-patience>

3702 - Dondorf - Schweizer Trachten

Titolo	Schweizer Trachten
Fabbricante	B. Dondorf
Paese	Germania
Numero carte	32
Anno	1906 circa
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 65x43

È probabilmente la prima edizione del mazzo, visto che venne commercializzato nel 1906 e Dondorf nel 1905 era diventato società per azioni (GmbH.).

Il mazzo porta ancora la vecchia ragione sociale con solo iniziale del nome e cognome; probabilmente le matrici erano già pronte e non si è ritenuto opportuno correggerle.

Il mazzo ha il bollo del cantone di Berna dal valore di RP 50, in uso dal 1880 al 1935.

Non ha indici e sul seme del re è apposta una corona, il formato è ridotto rispetto al mazzo seguente.

Gli assi sono stati capovolti, in modo da vedere in alto la parte che è sottostante nel mazzo seguente.





1590 - Dondorf - Patience-Karten - n°. 190

Titolo	Patience-Karten - n°. 190
Fabbricante	B. Dondorf GmbH.
Paese	Germania
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	>1906
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 75x49

Questo mazzo, stampato per la prima volta nel 1906, è opera di Josef Maria Melchior Annen (1868-1954), un artista cui si devono altri splendidi mazzi di carte.

Il disegno è conosciuto come Schweizer Trachten (costumi svizzeri). Nei mazzi con questo disegno gli assi e le figure sono doppi; l'indice del re è sormontato da una corona..

Questa versione del mazzo ha misure lievemente superiori alle altre versioni e sul retro, oltre le stelle alpine, ha la bandiera della Svizzera.

Il retro ha la bandiera svizzera tra le stelle alpine e le figure hanno in alto e in basso i copricapi tagliati dal riquadro della carta.

Gli indici sono quelli inglesi di fine 19° secolo/inizi 20°, con Qn per la donna.





1864 - Dondorf ? - Patience - Schweizer Trachten

Titolo	Patience - Schweizer Trachten
Fabbricante	Dondorf ?
Paese	Germania
Numero carte	52 + 1 joker + 1 bianca
Anno	
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 65x43

Di dimensioni ridotte e con il retro con stelle alpine, si differenzia dagli altri per avere gli indici tedeschi. Il marchio di Dondorf è sul 7 di cuori, ma non appare il nome del fabbricante sul fante di fiori. Sono due caratteristiche, come la carta bianca extra, inusuali per i mazzi di Bernard Dondorf.

Il mazzo potrebbe essere una riedizione stampata da ASS dopo l'acquisizione della fabbrica Dondorf. Questa ipotesi è suffragata anche dal fondo del disegno che, al contrario dei mazzi precedenti, presenta sottili linee verticali.

ASS era solito mettere il suo marchio sul 7 di cuori.





1292 - Dondorf - Stuart-Karte

Titolo	Stuart-Karte
Fabbricante	Dondorf
Paese	Germania
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	<1905
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 53x36

Il mazzo, disegnato da Josef Maria Melchior Annen (1868-1954), fu dedicato dal fabbricante alla regina Guglielmina d'Olanda. Altre versioni di questo disegno, di dimensioni standard, portano sul retro il ritratto di questa regina (*1611*).

Insoliti gli indici Qn per le donne, indici usati un tempo in Gran Bretagna.





Playing Cards No 179

2741 - Dondorf ? - Stuart-Karte

Titolo	Stuart-Karte
Fabbricante	Dondorf ?
Paese	Germania
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	Bollo Italia 1923
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 74x48

Il mazzo è un'altra versione del precedente, con indici tedeschi, diverso retro e dimensioni più grandi.

Il mazzo è stato adoperato a lungo, come si vede dai bordi letteralmente consumati.

È mancante della donna di picche, ma il proprietario ha provveduto ad adattare una carta bianca scrivendone il nome a penna. Beati tempi in cui non si buttava niente.





3213 - Dondorf - Patience - Karten nr. 26

Titolo	Patience - Karten nr. 26
Fabbricante	B. Dondorf GmbH.
Paese	Germania
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	1912
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 54x37

Anche le figure di questo mazzo si devono a Josef Maria Melchior Annen (1868-1954). Hanno tutte volti di bambini e il fante di fiori avrebbe potuto essere uno splendido joker per questo mazzo, sostituendo l'anonimo joker tipico di Dondorf. Il marchio del fabbricante, il classico drago, appare sulla scatola.





4300 - Dondorf - Patience-Karten n. 25

Titolo	Patience-Karten No. 25 - Whist a 52 Blatt
Fabbricante	B. Dondorf GmbH
Paese	Germania
Numero carte	52
Anno	191x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 55x37

Questo disegno risale al 1870 circa ed è stato ristampato per quasi mezzo secolo. (*Die Dondorfschen Luxus-Spielkarten* pag. 80).

Sugli assi troviamo decorazioni con putti e bambini, mentre su fanti e donne vediamo immagini di bimbi intenti ai loro passatempi preferiti. I re hanno un disegno più tradizionale, pur con i volti da bambino. Ornati di baffi e barba visto il loro ruolo.





2015 - Dondorf - Hauptstädte - Whist N. 229

Titolo	Hauptstädte - Whist N. 229
Fabbricante	B. Dondorf GmbH.
Paese	Germania
Numero carte	52
Anno	Bollo Austria 1920÷22
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 65x43

Il mazzo Hauptstädte (città principali) è uno dei mazzi classici di Dondorf, stampato dal 1910 circa sia in formato standard che per solitari, come in questo caso. Sugli assi di alcune versioni sono raffigurati monumenti di alcune città europee: Rotterdam e San Pietroburgo (cuori), Parigi e Londra (quadri), Roma e Zermatt (fiori) e Berlino e Vienna (picche).

Fu un mazzo molto esportato, ne ho con bolli di Germani, Danimarca e Austria, oltre mazzi senza bollo. Un mazzo con bollo danese porta sul retro un motivo ornamentale con iniziali D V (D. Voight), il nome del distributore dei mazzi di Dondorf in questa nazione.





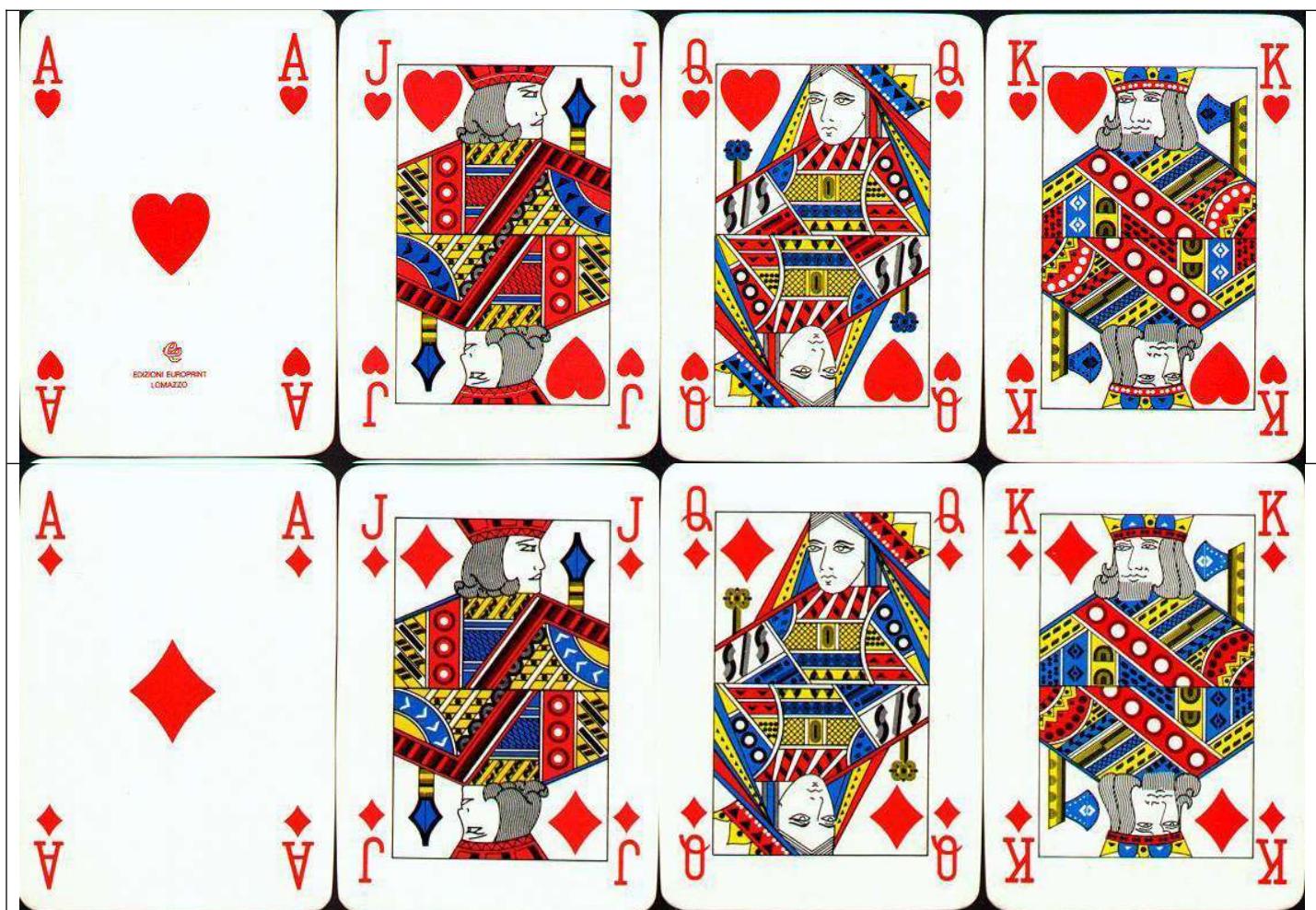
0790 - Europrint - 54 Carte universali

Titolo	Carte universali
Fabbricante	Europrint
Paese	Italia
Numero carte	52 + 2 joker
Anno	197x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 66x47

I disegni del mazzo si ispirano ai disegni del mazzo Inglese o internazionale, con le figure uguali in ogni seme; varia soltanto il colore.

Il nome e il marchio del fabbricante sono sull'asso di cuori e sui joker.

Questo mazzo è stato ristampato, con misure standard, con diversi nomi e anche con retrò pubblicitari.





La versione *Rouge et noir* ha i colori variati e il joker ha un differente disegno,



4233 - Fournier H. - Europe

Titolo	Europe Patience
Fabbricante	Heraclio Fournier s/a
Paese	Spagna
Numero carte	52 + 2 joker + 1 pubblicità
Anno	196x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 62x41

È la versione in formato ridotto per solitari, come indicato sull'asso di picche, dell'omonimo mazzo uscito nel 1962.

I disegni sono di Teodoro N. Miciano e mostrano personaggi in sontuosi costumi del 16° secolo.

Del mazzo, ristampato ancora negli anni '70, sono noti diversi retrò.

L'ultima immagine mostra la prima edizione, in formato standard.

Questa edizione si distingue per avere il nome del fabbricante sull'asso di cuori invece che su quello di picche, una differente tecnica di stampa e alcune carte con colori diversi.





3678 - Grimaud - Jeu Louis XV

Titolo	Jeu Louis XV No. 542
Fabbricante	B. P. Grimaud
Paese	Francia
Numero carte	52
Anno	Bollo 1890
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 65x43

Il mazzo è l'edizione in formato ridotto, per solitari, di un famoso mazzo magistralmente stampato da Grimaud.

Le figure indossano gli abiti in voga alla corte di Luigi XV e i disegni sono di Jules-Auguste Habert-Dys (1850-1930).

Gli assi hanno una decorazione floreale. I tradizionali indici francesi sono messi negli angoli, in formato ridotto per non impattare visivamente con il disegno.

In questa prima edizione non è presente il joker che verrà aggiunto nelle versioni successive. Il mazzo è stato stampato per diversi anni, visto il successo che aveva riscosso.

Nel 1971 ne è stata stampata una versione che utilizza un diverso sistema di stampa, molto meno curato di quello delle prime versioni. In questa versione (*basso a destra*) gli indici sono molto più grandi e, a mio parere, disturbano il disegno.



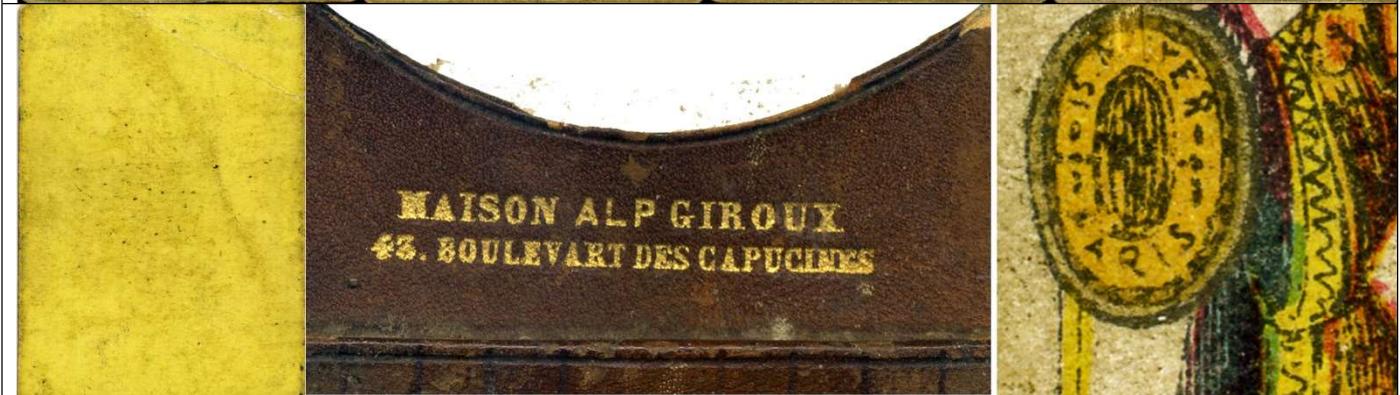


4384 - Grimaud - Patience

Titolo	Patience
Fabbricante	Grimaud
Paese	Francia
Numero carte	52
Anno	
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 60x42

Il mazzo porta il nome del fabbricante sull'asso di fiori mentre sullo scudo del fante dello stesso seme appare la scritta "J (?) S Meyer - Paris".
Sulla confezione, probabilmente quella originale, appare la scritta "Maison Alp Giroux" e un indirizzo di Parigi.





4578 - Grimaud - Disegno Belga

Titolo	Patience disegno Belga
Fabbricante	B. P. Grimaud
Paese	Francia
Numero carte	32
Anno	192x
Tipo mazzo	Belga
Dimensioni	mm. 63x43

Una variante del disegno Belga stampato da Grimaud per fare i solitari.

La spessa cornice e la colorazione distinguono questo mazzo da quelli a disegno standard del fabbricante francese.





1680 - Handa - Patience de luxe

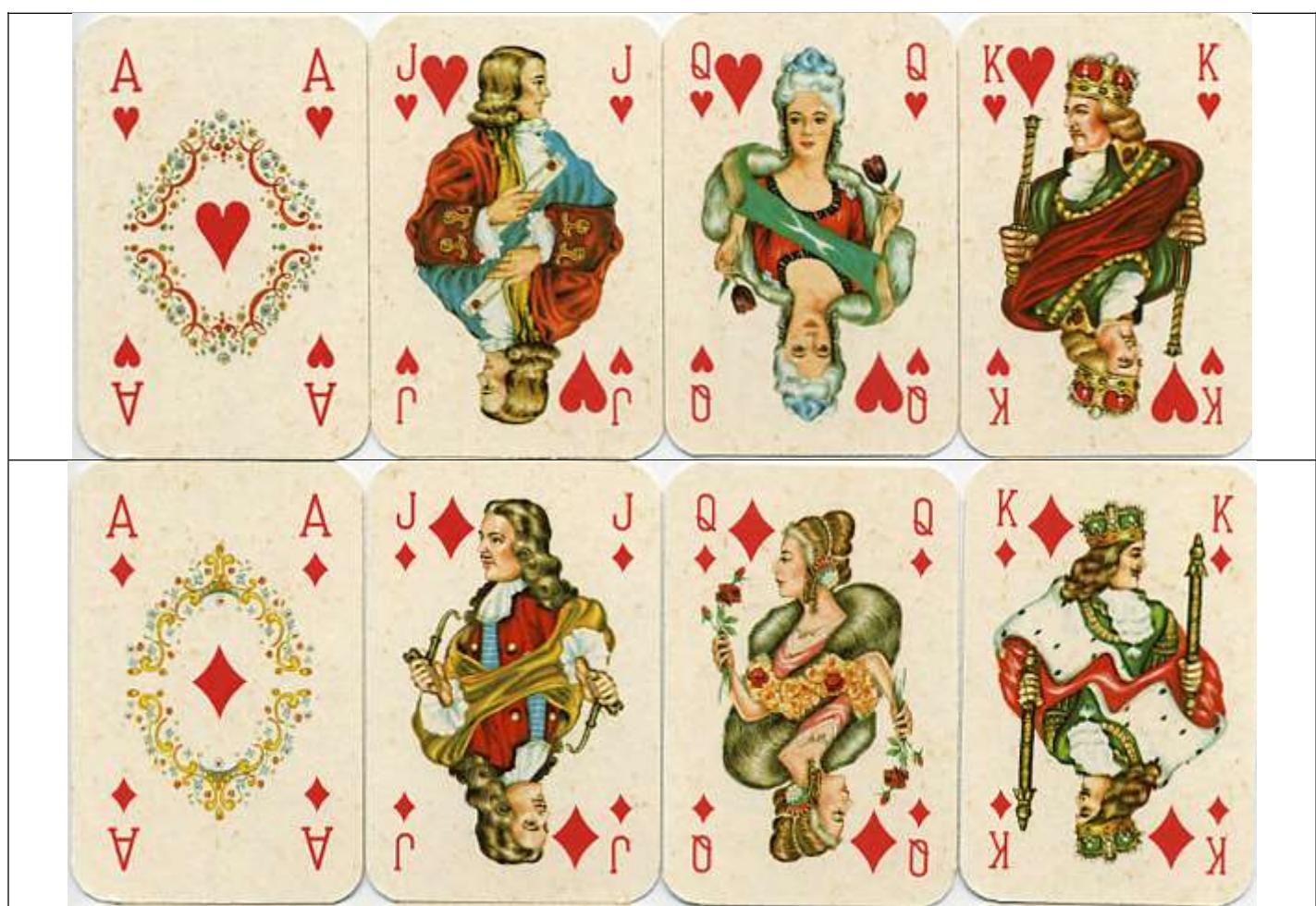
Titolo	n. 50 Patience de luxe
Fabbricante	Handa export Ltd.
Paese	Danimarca
Numero carte	52 + 4 joker
Anno	
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 62x42

Questo mazzo del fabbricante danese ha ben 4 joker, di cui uno a colori.

Gli assi hanno decorazioni floreali e le figure indossano abiti seicenteschi.

Il marchio del fabbricante è sulla scatola.

Il mazzo è stato stampato anche come **Patience n. 121 (4121)** con diverso retro.





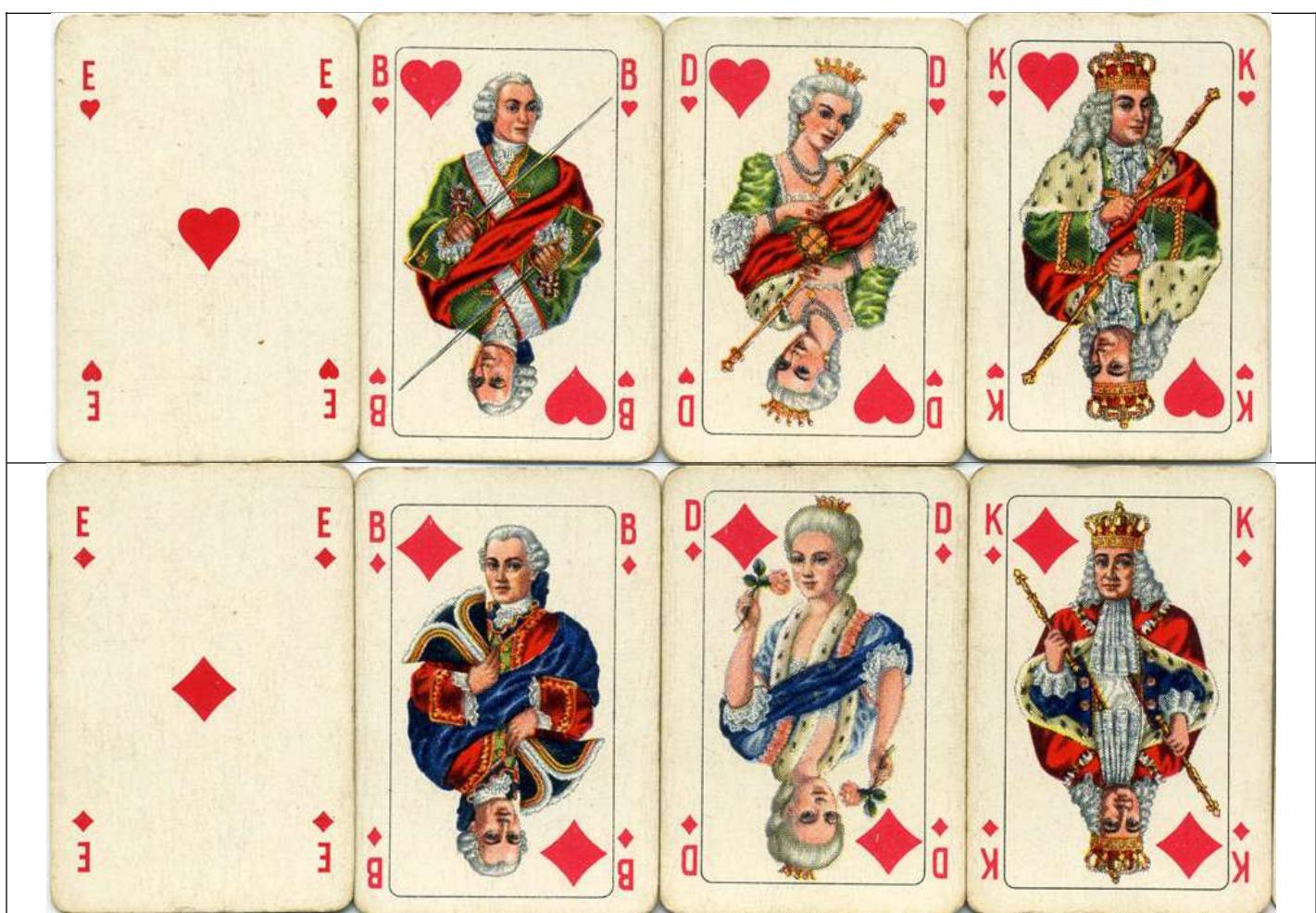
3205 - Handa - Baby size n. 85

Titolo	Baby size n. 85
Fabbricante	Handa Ltd.
Paese	Danimarca
Numero carte	52 + 1 joker + 2 carte presentazione
Anno	
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 44x30

Mazzo con figure in abiti settecenteschi in formato molto ridotto.

Scatola e carta di presentazione ci mostrano che questo mazzo era dedicato a un pubblico infantile, non stante i disegni molto curati.

Il marchio del fabbricante danese è sulla scatola





4664 - Játékkártya Nyomda - Disegni Piatnik

Titolo	Disegni Piatnik
Fabbricante	Játékkártya Nyomda
Paese	Ungheria
Numero carte	52
Anno	194x-195x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 68x44

Questo mazzo è stato stampato poco dopo che lo stabilimento della Piatnik a Budapest venne lasciato dal fabbricarnte austriaco. Le matrici sono probabilmente ancora quelle di Piatnik (*vedi 1733 e seguenti*).

Una successiva versione dello stesso fabbricante (2450) ha dimensioni standard e disegni delle donne scambiati.





2299 - Lattmann - Patience

Titolo	Patience
Fabbricante	Lattmann
Paese	Germania
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	192x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 63x42

Il mazzo risale agli anni '20 dello scorso secolo.

Gli assi hanno decorazioni floreali e le figure indossano abiti rinascimentali.

Il joker porta a penna l'indice della carta: evidentemente il proprietario originale temeva venisse confuso con altre carte.





1048 - Leningradskij Komb. - Pas'jansnye - Rococo

Titolo	Pas'jansnye - Rococo - Rokoko
Fabbricante	Leningradskij Kombinat. Tzvetnoj. Pecati Sojuzpoligrafproma
Paese	Russia
Numero carte	52 + 2 joker + 1 bianca
Anno	1992
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 68x46

Il mazzo è stato stampato con diversi nomi e con formato sia standard che per solitari.
 Il Rococo è uno stile ornamentale sviluppatisi in Francia nella prima metà del '700.
 Come il nome del mazzo suggerisce gli assi sono decorati, e le figure hanno abiti settecenteschi.





2635 - Leningradskij. Komb. - Suvenirnye

Titolo	Suvenirnye
Fabbricante	Leningradskij. Kombinat. Tzvetnoj. Pecati Sojuzpoligrafproma
Paese	Russia
Numero carte	52 + 2 joker + 1 bianca
Anno	200x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 68x45

Il mazzo è stato stampato per la prima volta nel 1928 ed è ancora in vendita

Le diverse edizioni hanno retri diversi, ma le figure, che indossano i tradizionali costumi russi, e gli assi, con i trofei venatori, non sono mai cambiati.





1549 - Mesmaekers - Cartes Patience n. 46

Titolo	Cartes Patience n. 46
Fabbricante	Mesmaekers ?
Paese	Belgio
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	193x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 64x42

Il mazzo è stato stampato come *Cartes imperiales* da Mesmaekers dal 1880, probabilmente copia di un mazzo di Daveluy.

Secondo alcune fonti è stato stampato anche da Van Genechten; il joker di questo mazzo lo fa attribuire a Mesmaekers.

Il mazzo riprodotto dovrebbe risalire a prima della seconda guerra mondiale, ma è difficile stabilire una data esatta, visto che è stato stampato senza particolari variazioni per oltre mezzo secolo.





3346 - Modiano - Centaurus

Titolo	Centaurus
Fabbricante	S. A. Modiano
Paese	Italia
Numero carte	52 + 2 joker
Anno	Bollo 1943÷45
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 68x44

Il mazzo, noto come Centaurus, fu ideato nel 1895 per la pubblicità della linea di navigazione Lloyd di Trieste. Il suo disegno è stato ripreso per oltre un secolo in numerose edizioni.

Veniva stampato dalla M.R.C.D. negli anni '80 e ancora nel 1992, con l'aggiunta del significato cartomantico sulle carte, è stato usato come pubblicità della rivista femminile Gioia in un mazzo con il nome *Carte della fortuna*.

Centaurus, il nome con cui è conosciuto il mazzo, deriva dal marchio di fabbrica del fabbricante. Il marchio con il centauro, usato da Modiano fino alla fine degli anni '30, è stato disegnato da Giuseppe Sigon e fu poi sostituito dal cervo rampante, marchio che appare sul retro di questo mazzo.





3644 - Müller - Patience nr. 96

Titolo	Patience n. 96
Fabbricante	Johannes Müller & C.ie
Paese	Svizzera
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	194x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 43x29

Il mazzo è stato disegnato da Josef Maria Melchior Annen (1868-1954), un artista a cui si devono molti altri bellissimi mazzi di carte di diversi fabbricanti.

È stato stampato anche in formato lievemente più grande, vedi i mazzi successivi.

Questa versione ha gli indici francesi A V D R.





2732 - Müller - Rococo 18ème siècle

Titolo	Rococo 18ème siècle - Patience n. 95
Fabbricante	Johannes Müller & Cie
Paese	Svizzera
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	194x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 66x43

Una versione in formato più grande, indici internazionali e confezione differente.



4191 - Müller - La Suisse historique

Titolo	La Suisse historique - Patience
Fabbricante	Müller
Paese	Svizzera
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	192x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 66x43

È la versione in formato ridotto, come indicato sulla confezione, di un mazzo disegnato da Josef Maria Melchior Annen (1868-1954), un artista cui si devono altri splendidi mazzi di carte. Le illustrazioni mostrano costumi tipici dei vari cantoni svizzeri e gli assi panorami della stessa nazione. Le illustrazioni sono diverse nelle due semifigure.

Il mazzo è stato ristampato numerose volte, fino ad almeno agli anni '70. La prima versione del 1925 ha gli indici francesi V (valet) D (dame) e R (roi), mentre le successive hanno quelli internazionali. Anche i retri sono diversi, l'ultima immagine ne mostra uno degli anni '70.





1657 - Müller - Jass

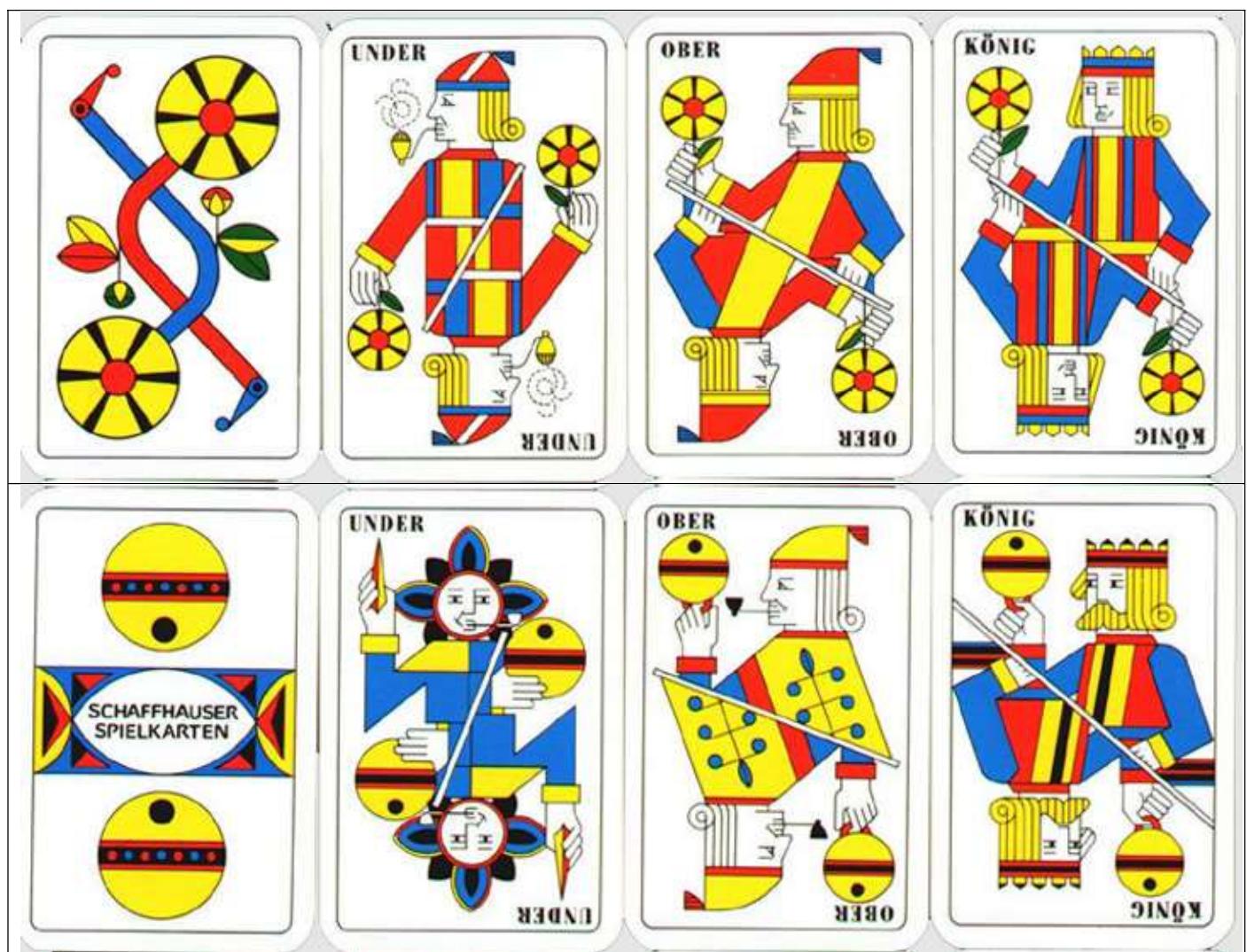
Titolo	Jass 11109
Fabbricante	AGM - A G Müller
Paese	Svizzera
Numero carte	36
Anno	1974
Tipo mazzo	Jass
Dimensioni	mm. 66x43

È un mazzo da Jass con disegni rivisti e dimensioni adatte ai solitari.

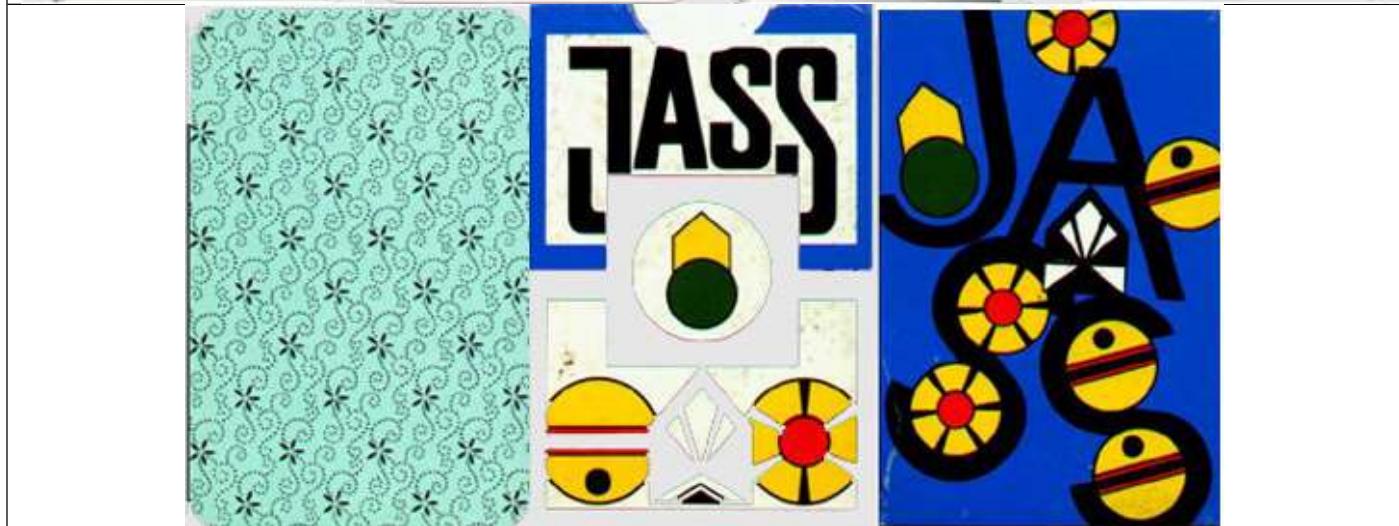
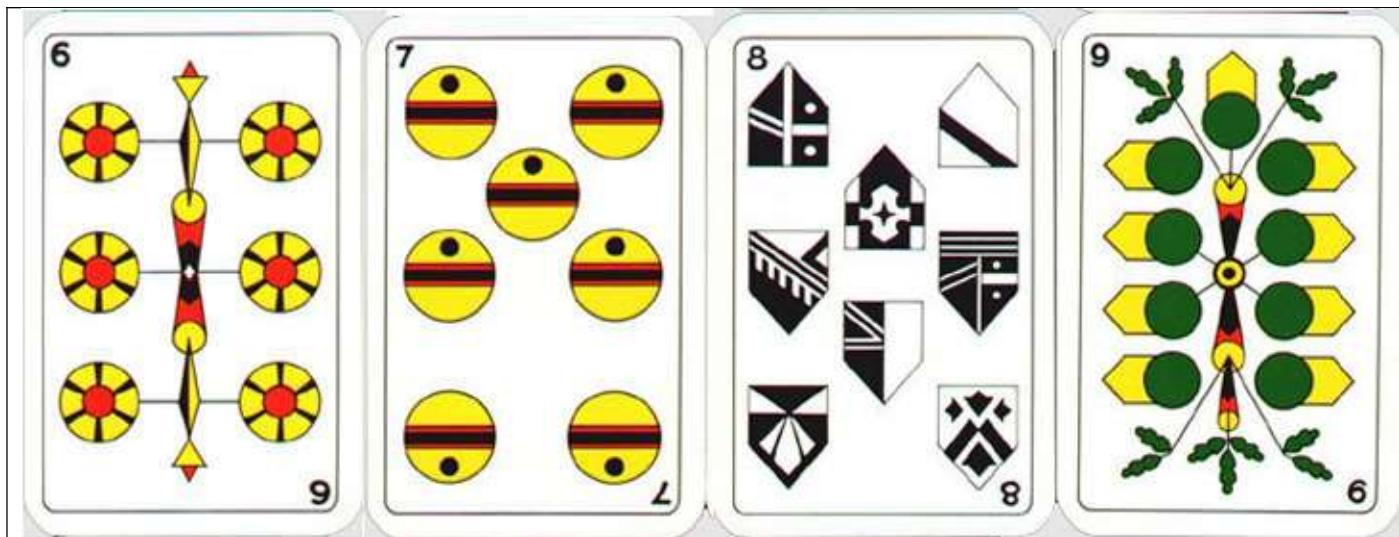
Evidentemente il fabbricante ha tentato di svecchiare i classici disegni dei mazzi Jass.

I disegni sono molto moderni, sia quelli delle figure che dei semi, con colori senza sfumature.

Nonostante il riuscito tentativo i giocatori sono però rimasti fedeli al mazzo tradizionale





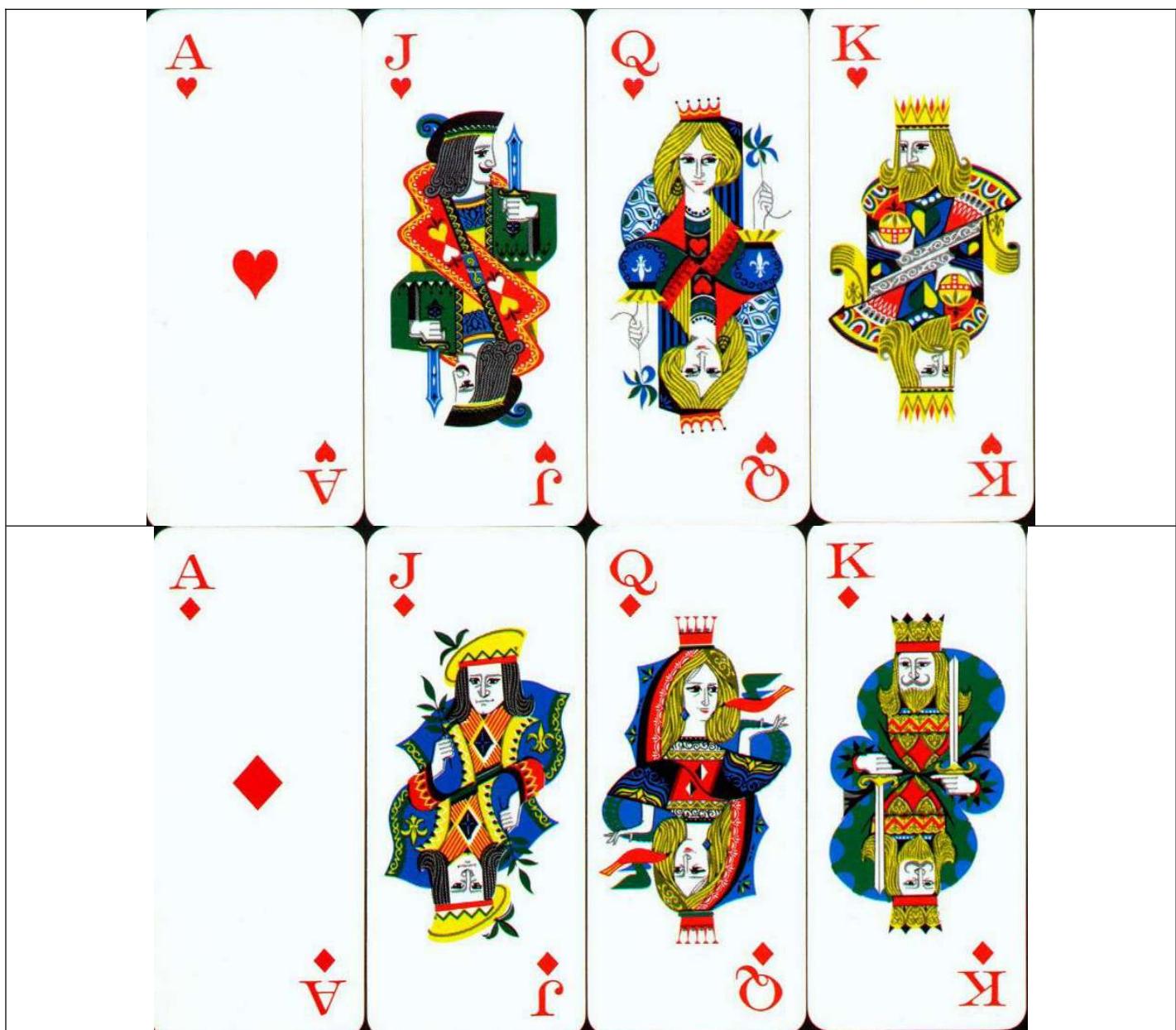


0331 - Nintendo - Hello Kitty

Titolo	Hello Kitty
Fabbricante	Nintendo Co. Ltd.
Paese	Giappone
Numero carte	52 + 2 joker
Anno	197x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 66x28

Il mazzo porta sul retro e sul joker un famoso personaggio dei cartoons, la gattina bianca Kitty, da cui il mazzo prende il nome. I disegni delle figure sono di Izumi Tamai e risalgono al 1967; sono stati usati in numerosi altri mazzi, spesso pubblicitari, stampati da Nintendo il cui marchio appare sull'asso di picche.

Le carte sono molto strette e il posizionamento sui semi nei numerali non è quello standard.



A
♣

J
♣

Q
♣

K
♣



A
♣

J
♣

Q
♣

K
♣

A
♠

Nintendo



Nintendo CO., LTD.

A
♥

J
♠



Q
♠



K
♠



K
♥

JOKER

HELLO



KITTY

Copr. ©1976 SANRIO CO. LTD.

JOKER



three apples - 6.6
I like to read
a fairy tale. *

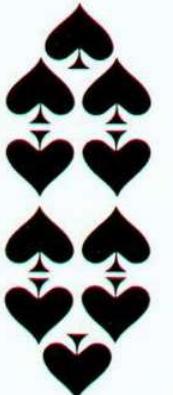
mama present
to
me!



4
♣



10
♠



10
♥

1752 - Nunes - I quattro continenti

Titolo	I quattro continenti
Fabbricante	J. J. Nunes
Paese	Portogallo
Numero carte	52
Anno	Bollo 193x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 64x43

Il mazzo è una copia di un disegno di Dondorf (Vier Erdteile, quattro continenti - *vedi 3820*) che risale nella prima edizione al 1870 circa.

Il mazzo presenta sugli assi panorami e sulle figure costumi di diverse parti del mondo. Sugli assi sono raffigurati: foresta in Italia e castello in Germania (cuori) - pampas in America e cascate del Niagara (quadri) - palme da cocco e lago in Egitto (fiori) - muraglia cinese e Delhi in Asia (picche).

La scritta “Avença de selo” sul 4 di cuori fa risalire il mazzo agli anni '30.

Il nome del fabbricante è sulla stessa carta e sul 4 di quadri.





0840-4882 - O T K - Casino - Patience c. 140

Titolo	Patience c. 140
Fabbricante	O T K Obchodni Tiskarny N.P. - Casino
Paese	Cecoslovacchia
Numero carte	52 + 2 joker + 1 marchio fabbricante
Anno	195x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 67x44

Carte da gioco pubblicate da Obchodni Tiskarny di Praga, la ditta che proseguì l'attività di Piatnik / Ritter & Co, Il mazzo ha il marchio "Casino", usato per le carte della ditta esportate in Gran Bretagna dopo la guerra. Il fatto che mazzo sia stato stampato per l'esportazione è confermato dalla scritta FOREIGN sull'asso di picche.

Le figure sono state disegnate da un artista sconosciuto nello stile delle incisioni su legno. Raffigurano personaggi del popolare film cecoslovacco "Císařův pekař a pekařův císař" (Il fornaio dell'imperatore e l'impero del fornaio) uscito nel 1952.

Secondo altre fonti la prima edizione del mazzo è del 1935 circa e le figure rappresentano l'amore (cuori), la musica (quadri), il vino (fiori) e la guerra (picche)





Un mazzo con gli stessi colori e stesso prezzo (4882)



1278 - O T K - Patience 108 listu

Titolo	Patience 108 listu
Fabbricante	O T K Obchodni Tiskarny N.P.
Paese	Cecoslovacchia
Numero carte	52 + 2 joker + 1 marchio fabbricante
Anno	196x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 67x44

Il mazzo è un'altra edizione del precedente.

I due mazzi si distinguono per la diversa colorazione delle figure (il verde è sostituito dal blu), come diverso è il disegno della carta con marchio e la scatola.

Il mazzo porta la scritta FOREIGN sull'asso di picche.





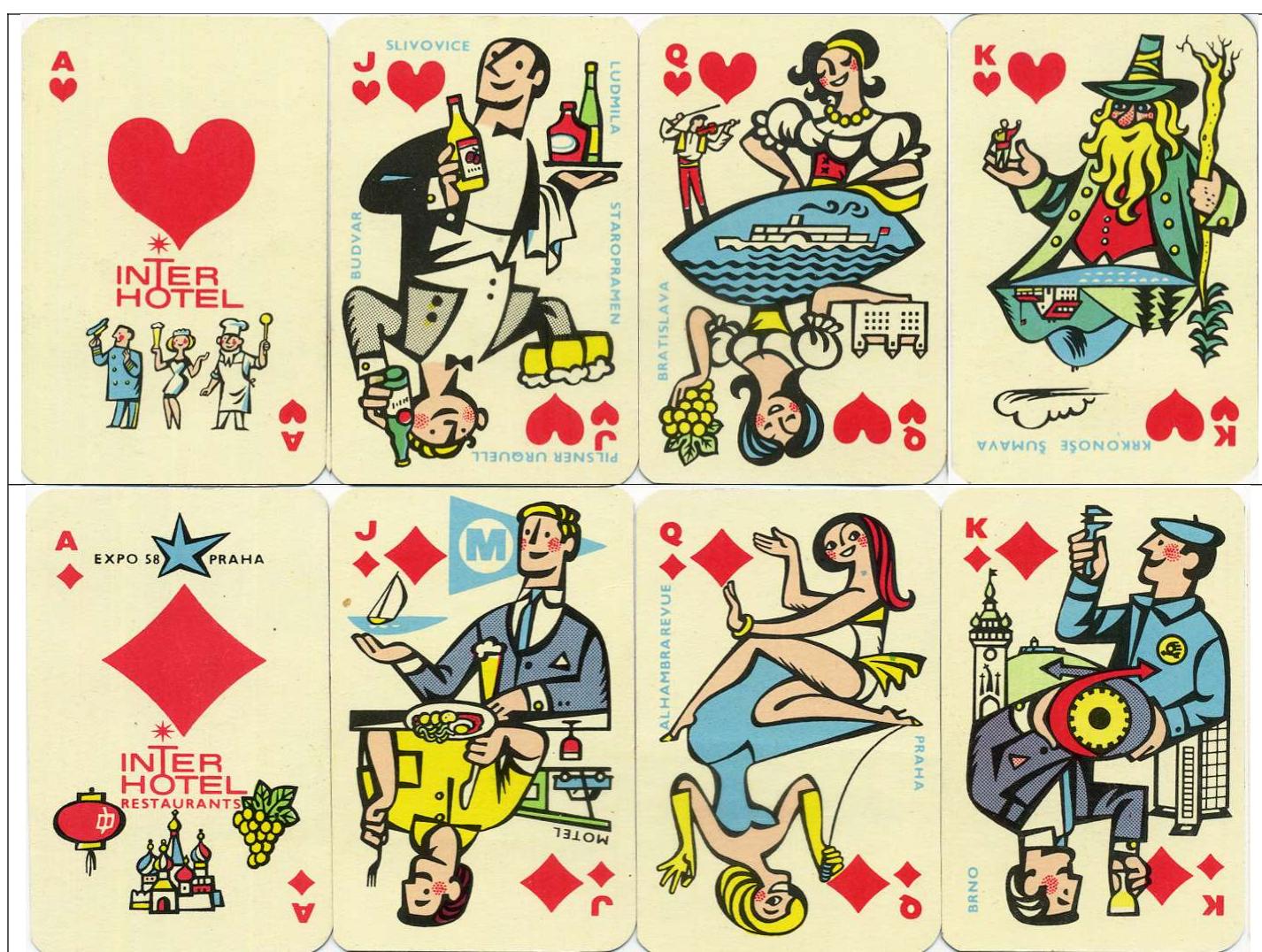
4293 - O T K - Interhotel/Cedok Patience I

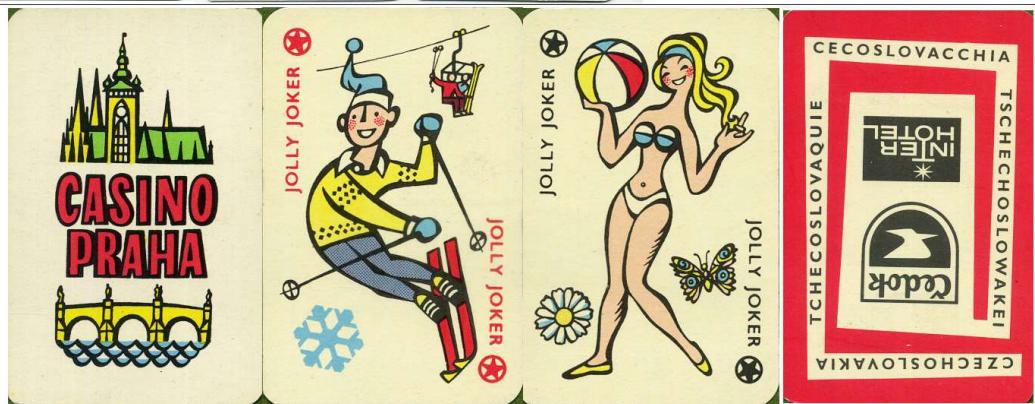
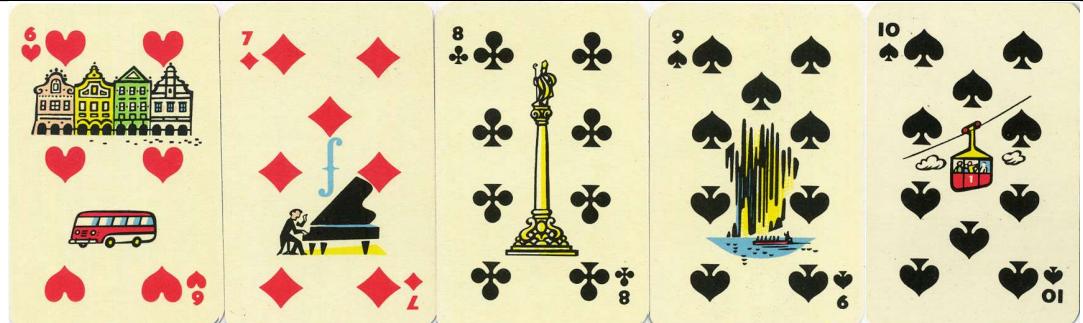
Titolo	Interhotel/Cedok Patience I
Fabbricante	O T K
Paese	Cecoslovacchia
Numero carte	52 + 2 joker + 1 pubblicità
Anno	1958
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 66x43

Il mazzo è stato distribuito per pubblicizzare il turismo in Cecoslovacchia.

Sugli assi appaiono i marchi di Interhotel e Cedok, al tempo rispettivamente la maggior catena di hotel e locali e l'agenzia turistica del paese.

Sulle singole carte vignette che mostrano le principali attrattive della nazione.





3609 - Öberg - Regent Spel No. 380

Titolo	Regent Spel No. 380 - Regentkort
Fabbricante	J. O. Öberg & Son
Paese	Svezia
Numero carte	52
Anno	Bollo 1905÷1940
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 66x44

Fu stampato la prima volta nel 1906, con i ritratti di reali svedesi su donne e re: Gustaf Vasa e Margareta (cuori), Gustav II Adolf e Maria Eleonora (quadri), Gustav III e Sofia Magdalena Fiori) e Karl XII and Ulrika Eleonora (picche).

I loro nomi sono riportati sulle singole carte.

I fanti sono le immagini di uomini d'arme e gli assi hanno una corona floreale.

L'asso di cuori porta il bollo in uso in Svezia e un timbro "2a".

Il nome del fabbricante e il numero del mazzo sono su etichette applicate alla scatola.





4336 - Piatnik - Patience - Whist No. 240

Titolo	Patience - Whist No. 240
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Söhne Spielkarten-Fabrik A. G.
Paese	Austria
Numero carte	52 + 1 joker + 1 nome fabbricante
Anno	1915-16
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 68x44

Il mazzo presenta splendide figure in abiti settecenteschi.

Il joker ha in mano un cappello pieno di monete d'oro.

Stando alla ragione sociale del fabbricante e al suo indirizzo il mazzo risale agli anni 1915-1916





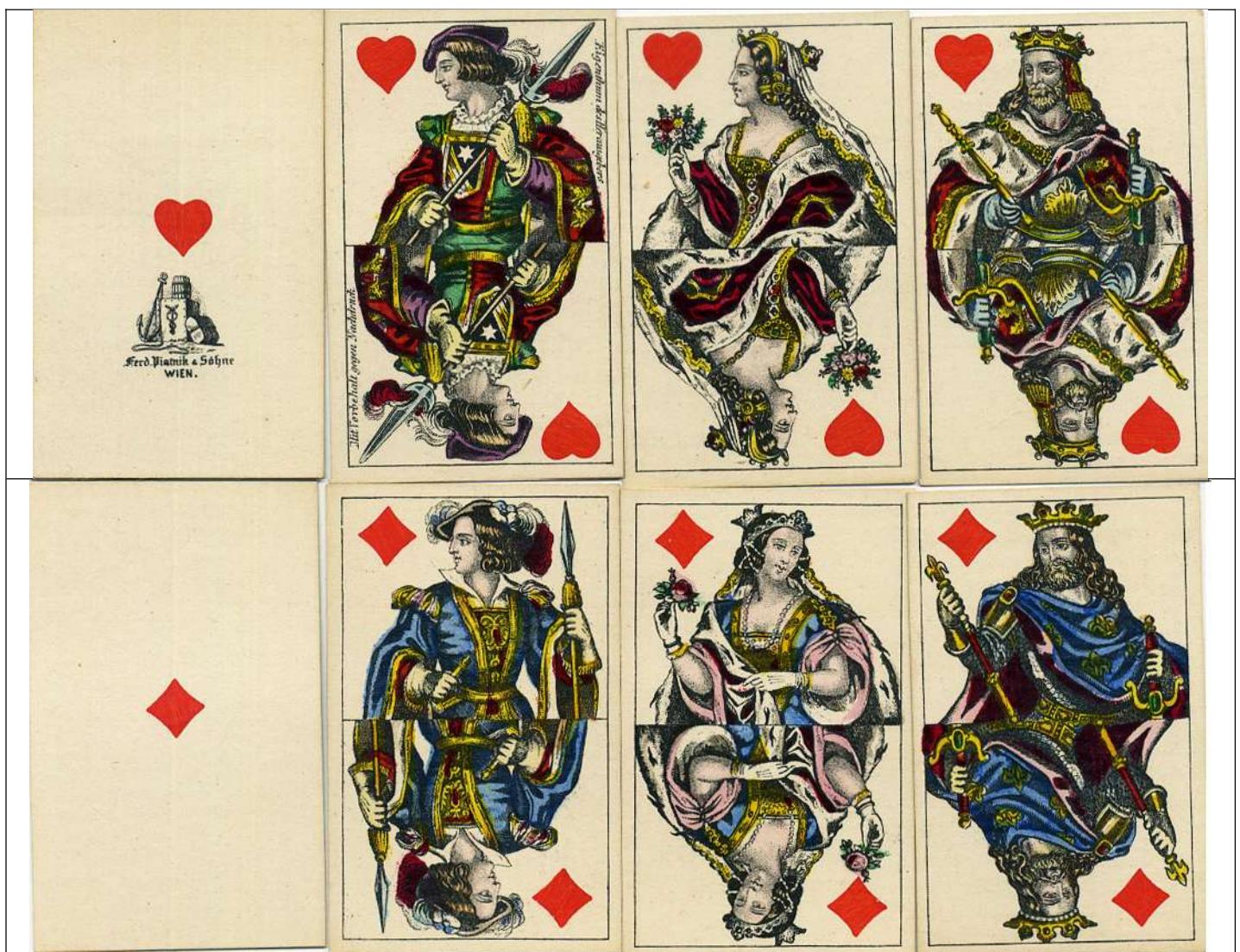
4139 - Piatnik - Patience cards

Titolo	Patience cards
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Söhne
Paese	Austria
Numero carte	2 x 52
Anno	<1891
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 71x45

I due mazzi hanno sull'asso di cuori il marchio che Piatnik ha usato fino al 1891.

La confezione ha un motivo floreale, senza nome del mazzo né del fabbricante; solo un'etichetta all'interno ci dice che sono carte per solitari, distribuite in Gran Bretagna da Mudie & Sons. Sul fante di cuori appaiono le scritte "Eigenthum des Herausgebers" (proprietà dell'editore) e "Mit Vorbehalt gegen Nachdruck" (con riserva di ristampa).

Gli angoli sono squadrati, non ci sono indici né joker; queste carte e gli angoli arrotondati arriveranno nel secolo successivo, quando anche i disegni saranno rivisti.





PATIENCE
CARDS.
MUDIE & SONS,
15, Coventry St., London, W.

3539 - Piatnik - Rococco Patience

Titolo	Rococo Patience
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Söhne
Paese	Austria
Numero carte	52
Anno	1926 ?
Tipo mazzo	Baronesse disegni Piatnik
Dimensioni	mm. 66x44

Il mazzo di Piatnik è una variante del mazzo Baronesse.

È stato stampato in diversi formati, questo è quello per fare i solitari, compreso un inedito mm. 89x51(2335) più stretto del normale perché destinato alle mani più piccole delle signore. Il *Sonderformat* (formato speciale) con cui Piatnik l'ha chiamato è stato tradotto come *Lady Playing Cards* dal sito WOPC (*World Of Playing Cards*).

La versione attuale (0173) ha la scritta “*Made in Austria*” su asso cuori) e gli indici su fondo bianco, mentre le versioni meno recenti hanno indici, tedeschi (3539) e internazionali (4123), sullo stesso sfondo delle figure. Ne è stata stampata una versione (2981), sempre stampata da Piatnik, con il marchio Samjac.





3649 - Piatnik - Patience

Titolo	Patience
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Söhne A.G.
Paese	Austria
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	192x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 56x39

Il mazzo porta il marchio Piatnik, il fantino a cavallo, con due diverse ragioni sociali: “*Ferd. Piatnik & Söhne A.G.*” sull’asso di cuori e “*Ferd. Piatnik & Söhne*” sulla scatola.
 Le sigle A. G. (società per azioni) hanno fatto parte della ragione sociale della Piatnik dal 1917 al 1939.





4640 - Piatnik - Patience n. 28

Titolo	Patience n. 28
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Söhne
Paese	Austria
Numero carte	52 + 3 joker
Anno	194x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 56x39

Il disegno (3649) è stato rivisto una ventina di anni dopo, cambiando il retro, il marchio di fabbrica e inserendo città e ragione sociale del fabbricante sull'asso di quadri.

Sono presenti 3 joker che permettono di dare una data approssimativa al mazzo, non avendo nessun valore scritto sul sacchetto di monete che il personaggio regge.

Infatti questo joker della Piatnik non porta nessuna scritta fino agli anni '40, porta il valore 1000 fino agli anni '60 e 1.000.000 dagli anni '70. Deduco le date in base ai mazzi della mia collezione, ma non posso garantirne l'esattezza.

In numero 28 è in un'etichetta incollata sotto la confezione che non ha marchi né scritte.





1733 - Piatnik - Allerfeinste Patience Whist n. 140

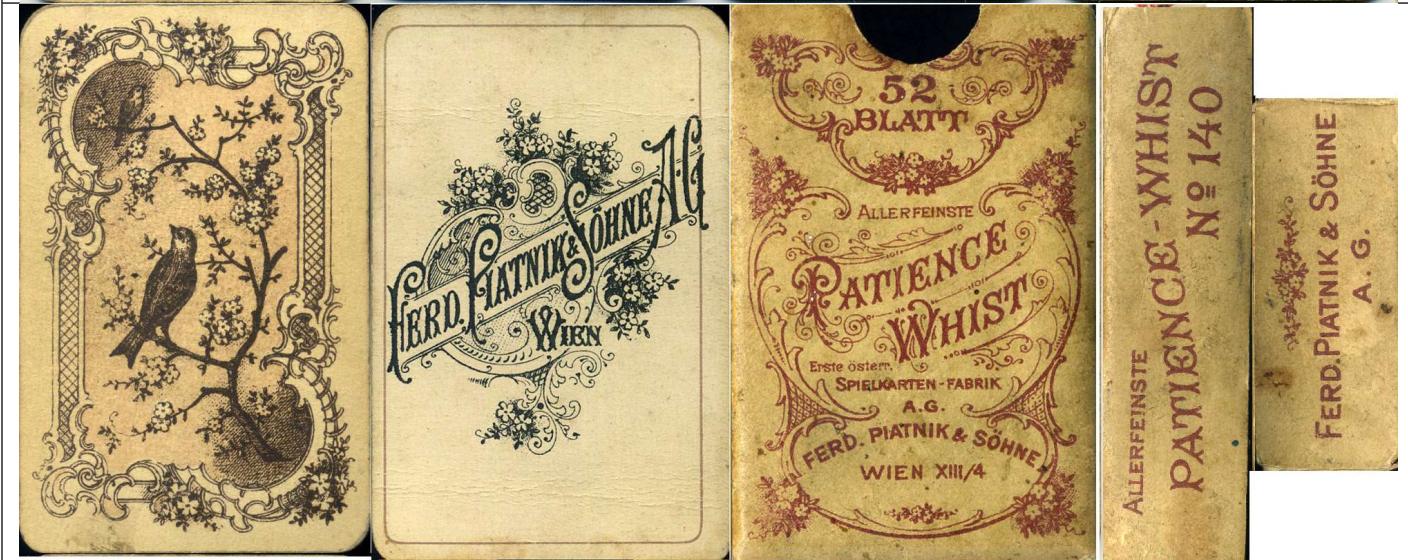
Titolo	Allerfeinste Patience Whist n. 140
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Söhne - Erste Österr. Spielkarten-Fabrik
Paese	Austria
Numero carte	52 + 1 nome fabbricante
Anno	1917÷1920
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 68x44

Il mazzo è stato ristampato dallo stesso fabbricante in vari formati e disegni rivisti più volte, fino a quelli attuali, modernizzati negli anni '70.

Nelle prime edizioni sull'asso di quadri la scritta "Nachdruck verboten" (riproduzione vietata) e tutti gli assi con decorazione floreale.

Il bollo era in uso fino al 1920 e Piatnik usò questa ragione sociale dal 1917.





4602 - Piatnik - Petite patience

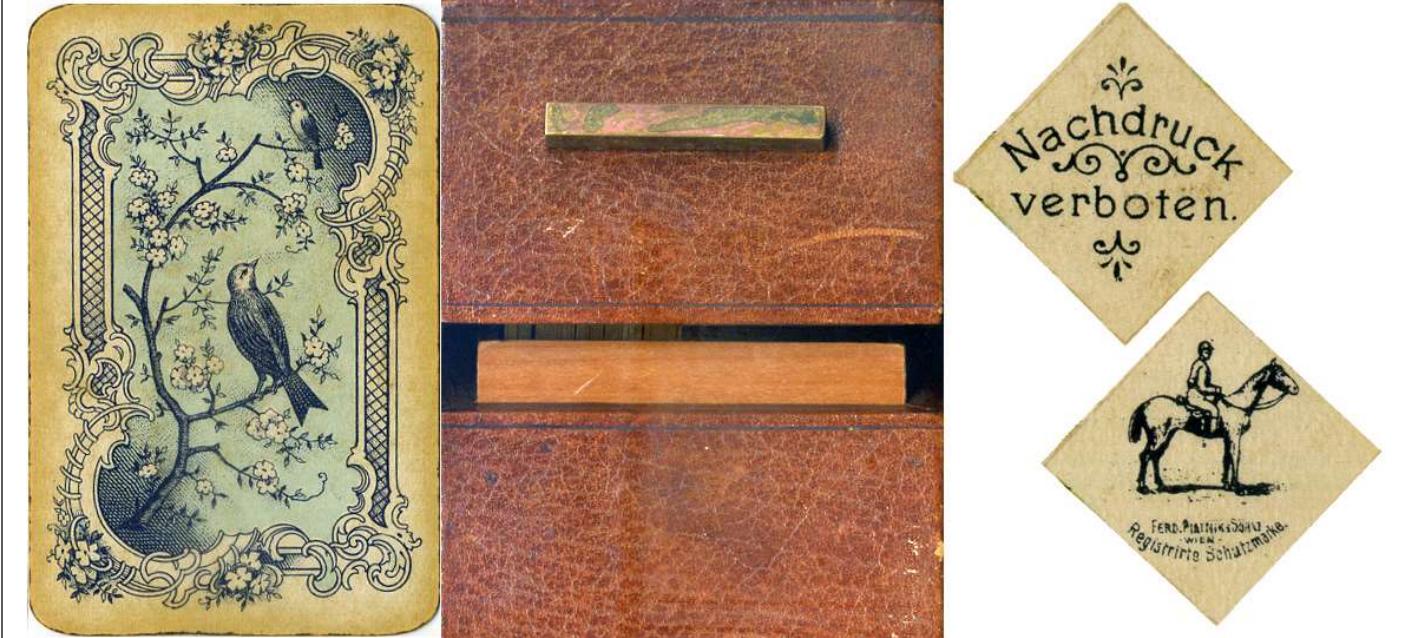
Titolo	Petite patience
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Sons
Paese	Austria
Numero carte	52
Anno	1934÷1939
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 68x44

Queste prime edizioni hanno dimensioni adatte ai solitari.

Versioni successive hanno dimensioni più ridotte (mm. 43x30) e sono per questo note come "Petite".

Gli assi hanno una decorazione floreale, non presente nei mazzi successivi.





3730 - Piatnik - Petite - Palais royal

Titolo	Mazzo Petite - Palais royal
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Sons
Paese	Austria
Numero carte	52 + 2 joker
Anno	194x ?
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 43x30

Il mazzo ha avuto diverse edizioni e diversi nomi; viene stampato in queste dimensioni dagli anni '30 fino ad oggi. Questa è la versione con il riquadro sui disegni.

Il marchio del fabbricante, il classico fantino a cavallo, è sull'asso di cuori.

Gli assi hanno perso la decorazione floreale, ora hanno solo il seme.

Viene introdotto il joker e il formato è veramente mini, o petite come è conosciuto il mazzo.





3555 - Piatnik - Petite - Palais royal

Titolo	Petite patience cards T/141
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Sons
Paese	Austria
Numero carte	52 + 2 joker
Anno	195x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 43x30

Versione del disegno risalente agli anni '50 con i disegni come quelli del precedente, ma manca il riquadro sulle carte e c'è un numero, su questo mazzo 3079, sull'asso di quadri. Il mazzo, con il classico marchio Piatnik sull'asso di cuori, è stato stampato per la Benno Products, il distributore londinese per il Regno Unito.

Questa è la versione senza il riquadro sui disegni.

#





4122 - Piatnik - Petite

Titolo	Petite
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Sons
Paese	Austria
Numero carte	52 + 1 joker
Anno	
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 43x30

Ennesima revisione delle matrici, con indici internazionali.





4096 - Piatnik - Petite

Titolo	Petite
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Söhne
Paese	Austria
Numero carte	52 + 3 joker
Anno	
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 43x30

Edizione con indici tedeschi e lievi variazioni nelle figure.





3386 - Piatnik - Petite

Titolo	Petite
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Sons
Paese	Austria
Numero carte	52 + 2 joker
Anno	197x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 43x30

Questa è la versione attuale del disegno che risale agli anni '70 e mantiene le stesse dimensioni dei precedenti.

Il joker è cambiato, il marchio del fabbricante è sempre sull'asso di cuori e sull'asso di picche appare la scritta "Made in Austria".

I semi sono ora distanti dalla figura.





Alcuni ingrandimenti dei volti delle varie edizioni a confronto.
Si può ingrandire la pagina per meglio osservare le differenze tra i mazzi.

	mm. 68x44 - assi con decorazione floreale			
1733				
4602				

	mm. 43x30 - assi senza decorazione floreale			
3555				
3730				
4122				



Ne sono note due versioni stampate in Ungheria, una con i disegni di Piatnik e dimensioni mm. 68x44 stampata quando l'ex fabbrica Piatnik fu abbandonata dal fabbricante austriaco (4664) e un'altra posteriore con dimensioni standard e donne con il seme scambiato (2450).

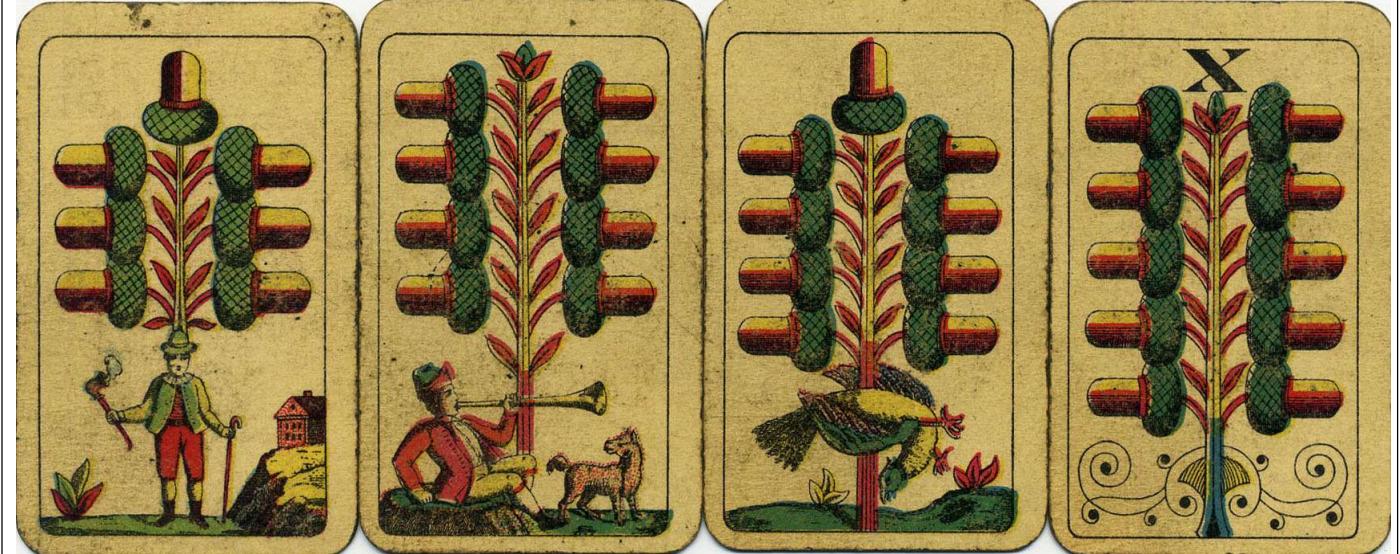
4393 - Piatnik - Mazzo di Praga

Titolo	Mazzo di Praga
Fabbricante	Ferd. Piatnik's Söhne - Ritter & Cie
Paese	Cecoslovacchia
Numero carte	32
Anno	1931÷1934
Tipo mazzo	Boeme o di Praga
Dimensioni	mm. 68x42

Il bollo fa risalire questo mazzo, stampato per i solitari, agli anni '30 del secolo scorso. Joahan Ritter era un fabbricante di Praga che morì nel 1901. La ditta venne rilevata da Joseph Glanz, successivamente assorbito dalla viennese Piatnik. I nomi Piatnik e Ritter si trovano associati solo dal 1926 circa. Il mazzo mantiene tutte le caratteristiche del disegno standard, solo il formato è ridotto, adatto per fare i solitari.







1282 - Piatnik - Pubblicità caffè Mikado

Nome	Pubblicità caffè Mikado
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Söhne
Paese	Austria
Numero carte	52 + 1 bianca
Anno	
Tipo mazzo	
Dimensioni	mm. 60x43

Il mazzo, disegnato da Willy Mayrl (vedi firma su Joker), è stato distribuito come pubblicità dalla ditta Rudolf Schwarz, fondata nel 1866 e importatrice del caffè e te Mikado.

Tutte le figure hanno volti da bambini, anche se i re appaiono più maturi. Assi e retro portano la pubblicità della ditta.





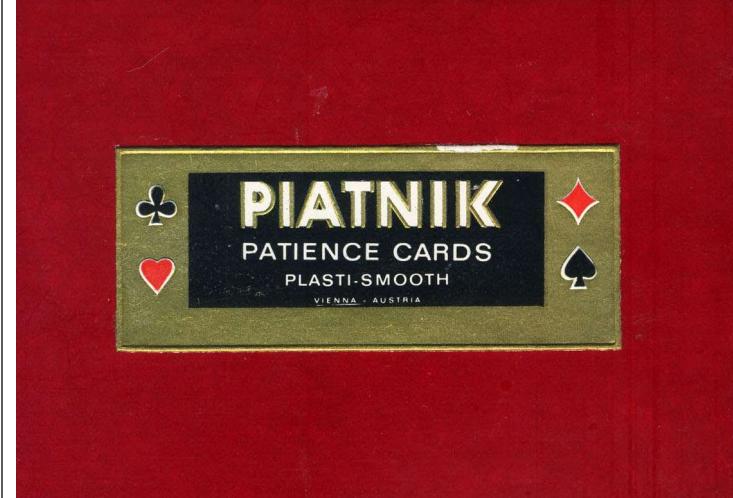
4379 - Piatnik - Piccadilly Patience

Titolo	Piccadilly Patience 28
Fabbricante	Ferd. Piatnik & Sons
Paese	Austria
Numero carte	52 + 3 joker
Anno	1971
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 57x39

Il mazzo è stato stampato per la Benno products di Londra, il distributore della Piatnik per il Regno Unito.

Le figure sono in sontuosi abiti rinascimentali.





3133 - F. X. Schmid - Roi soleil

Titolo	Roi soleil
Fabbricante	F. X. Schmid Vereinigte Münchener Spielkarten-Fabriken KG
Paese	Germania
Numero carte	52 + 3 joker
Anno	196x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 66x43

Il mazzo ha sulle figure le immagini dei personaggi della corte di Luigi XIV il re Sole. Gli assi sono decorati e portano in basso il corrispondente seme tedesco, cuori per cuori, campanelli per quadri, ghiande per fiori e foglie per picche. I joker hanno figure di nani, i giullari di corte, che suonano vari strumenti. Il marchio e la ragione sociale del fabbricante si trovano sul 5 e sul 7 di cuori.

Una versione più moderna (4423) ha un retro differente, una confezione in plastica e allegato un libretto con le regole di alcuni solitari (*ultima riga*).





4397 - Union - Luxus Patience

Titolo	Luxus Patience
Fabbricante	Union
Paese	Ungheria
Numero carte	52
Anno	1926÷1934
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 68x44

La Unio Játékkártyagyár fu acquisita nel 1909 da Piatnik che cambiò il nome in Union, traducendo dall'ungherese al tedesco.

Il mazzo per solitari ha le figure in leziosi abiti settecenteschi e gli assi con una decorazione attorno al seme.

Come molti mazzi destinati ai solitari non sono presenti joker.





3378 - Van Genechten - Patience. No.56

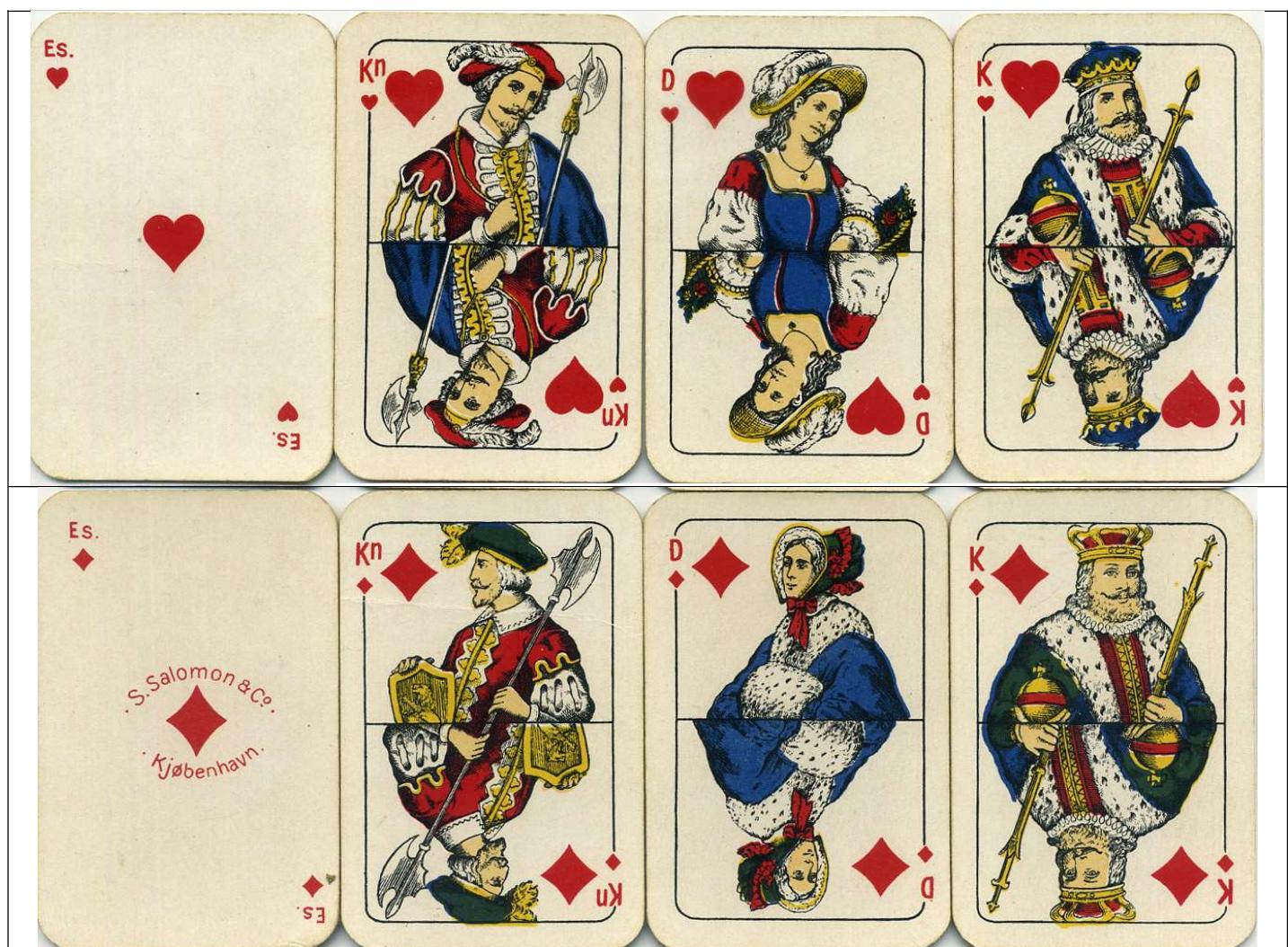
Titolo	Patience No. 56
Fabbricante	Van Genechten per Holmblads Spillekort-Forretning . S. Salomon & Co.
Paese	Belgio per Danimarca
Numero carte	52 + 2 joker
Anno	195x
Tipo mazzo	Disegno Holmblad III
Dimensioni	mm. 63x43

Il danese Holmblad ha cessato di stampare le carte con il suo nome nel 1892.

Da quella data i mazzi vennero stampati, mantenendo il nome Holmblad, da altri fabbricanti. Fra questi sono noti Wüst [D], Piatnik [A], U.S.P.C.C. [USA], Waddington [GB], vari fabbricanti belgi e più recentemente V.E.B. [DDR]).

Due carte di questo mazzo sono andate perse e l'antico proprietario ha rimediato scrivendo sui 2 joker il valore delle carte mancanti; ciò gli ha permesso di non buttare il mazzo.

Gli indici sono danesi e i disegni sono di W. Ludwig Lehmann.





Un'altra versione (3790) del mazzo senza il nome Salomon sull'asso di quadri e con indici francesi



3210 - AS VEB - Rokoko

Titolo	Rokoko
Fabbricante	AS VEB
Paese	Germania Orientale
Numero carte	52 + 2 joker + 2 bianche
Anno	<1957
Tipo mazzo	Baronesse
Dimensioni	mm. 65x43

Il mazzo Baronesse è stato stampato anche dalla AS VEB (Altenburger Spielkarten Fabrik - Volkseigener Betrieb - fabbrica di Altenburg - impresa di proprietà del popolo), la ditta che gestiva la fabbrica della ASS di Altenburg dopo l'occupazione sovietica del 1946.

È una copia fedele del disegno di Dondorf. Il marchio della ditta è posto sul 10 di fiori.

Questo mazzo ha 2 joker, cosa abbastanza rara nei mazzi per solitari e 2 carte bianche, usate per rimpiazzare eventuali carte smarrite o rovinate.

Nel 1957 la VEB ha iniziato a usare il marchio COEUR per i suoi prodotti, marchio presente in una successiva edizione (3920) del mazzo.





0989 - AS VEB - Gracia

Nome	Gracia
Fabbricante	AS VEB - marchio COEUR
Paese	Germania Orientale
Numero carte	52 + 3 joker
Anno	1972
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 66x44

Il mazzo è stato disegnato da Hannelore Heise, un'artista cui si devono diversi altri mazzi stampati nell'ex DDR.

Gli assi hanno decorazioni floreali, le figure e i 3 joker hanno tutti un mazzo di fiori.
Fiori sono presenti su alcuni numerali, alcuni dei quali con una disposizione dei semi diversa dallo standard. Il marchio del fabbricante è sul 10 di fiori e sulla scatola in plastica.





3611 - AS VEB - Patience

Titolo	Patience
Fabbricante	AS VEB - marchio COEUR
Paese	Germania Orientale
Numero carte	52 + 3 joker
Anno	196x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 65x44

Il mazzo è la riproduzione di un disegno degli anni '30 della ASS, ditta la cui fabbrica venne occupata dai sovietici alla fine della seconda guerra mondiale diventando AS VEB.

Gli assi hanno decorazioni floreali, le figure sono in abiti settecenteschi e il joker suona uno strumento a corde. Il marchio del fabbricante è sul 10 di fiori.





3774 - Fabbricante sconosciuto - Miniature

Titolo	Miniature
Fabbricante	Sconosciuto
Paese	Germania ?
Numero carte	52
Anno	
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 56x40

Il mazzo è di un fabbricante sconosciuto, molto probabilmente tedesco.

Gli assi hanno decorazioni con una corona di foglie e in basso elmo, tamburo o scudo.

È racchiuso in un astuccio in pelle





4094 - Fabbriante sconosciuto - Figure di fantasia

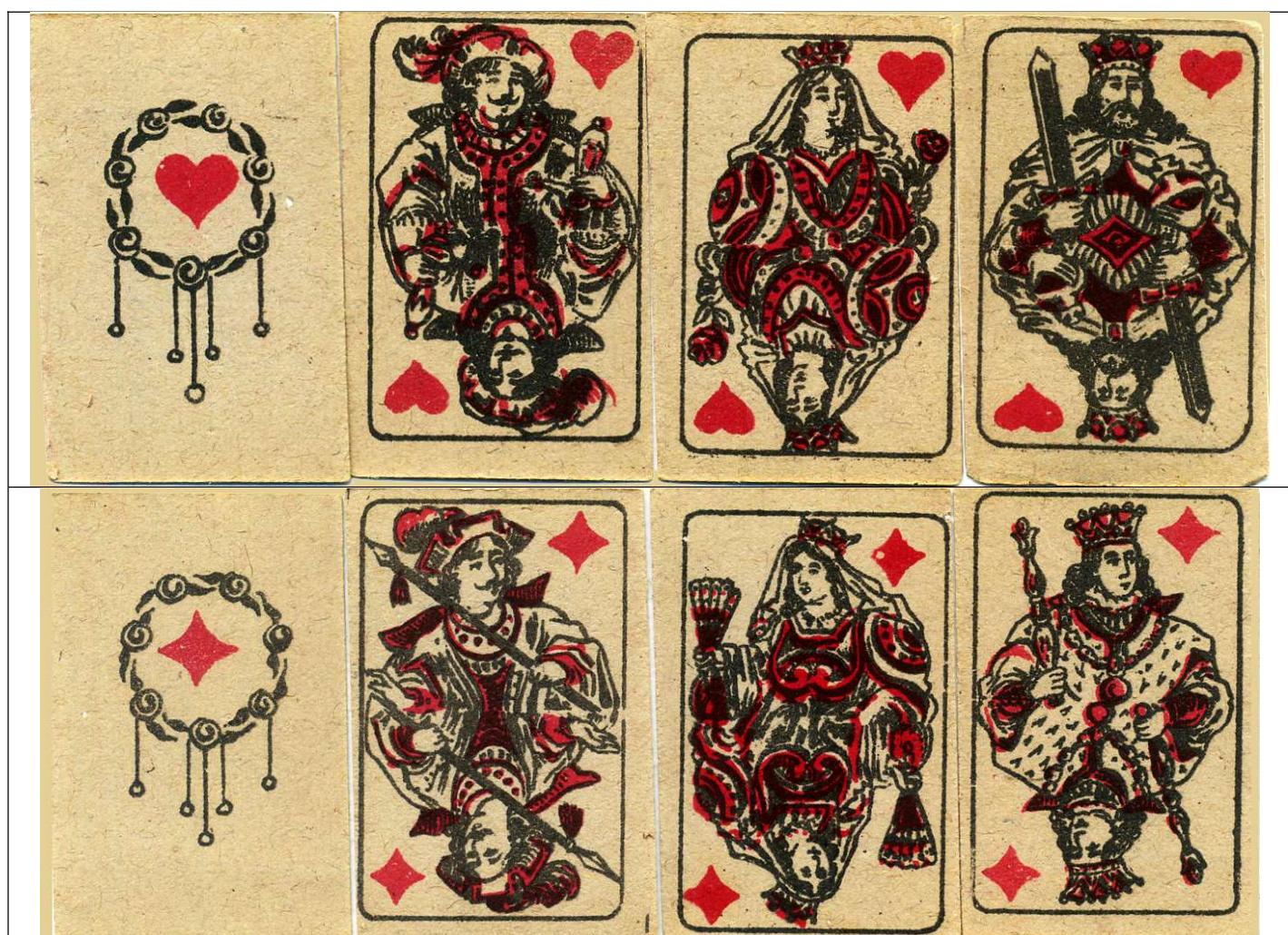
Titolo	Kinderspielkarten
Fabbricante	Sconosciuto
Paese	Germania
Numero carte	52
Anno	
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 44x29

Il mazzo è di uno sconosciuto fabbricante tedesco. L'unica indicazione è la scritta MADE IN GERMANY sulla confezione.

Le carte sono stampate su cartoncino molto leggero, come quasi tutti i mazzi destinati ai bambini. La stampa è molto approssimativa e i colori non ben centrati.

Sull'incarto il re di fiori è riprodotto specularmente rispetto alla carta corrispondente.

Sugli assi il seme è circondato da una decorazione, rossa per i semi neri e nera per quelli rossi.



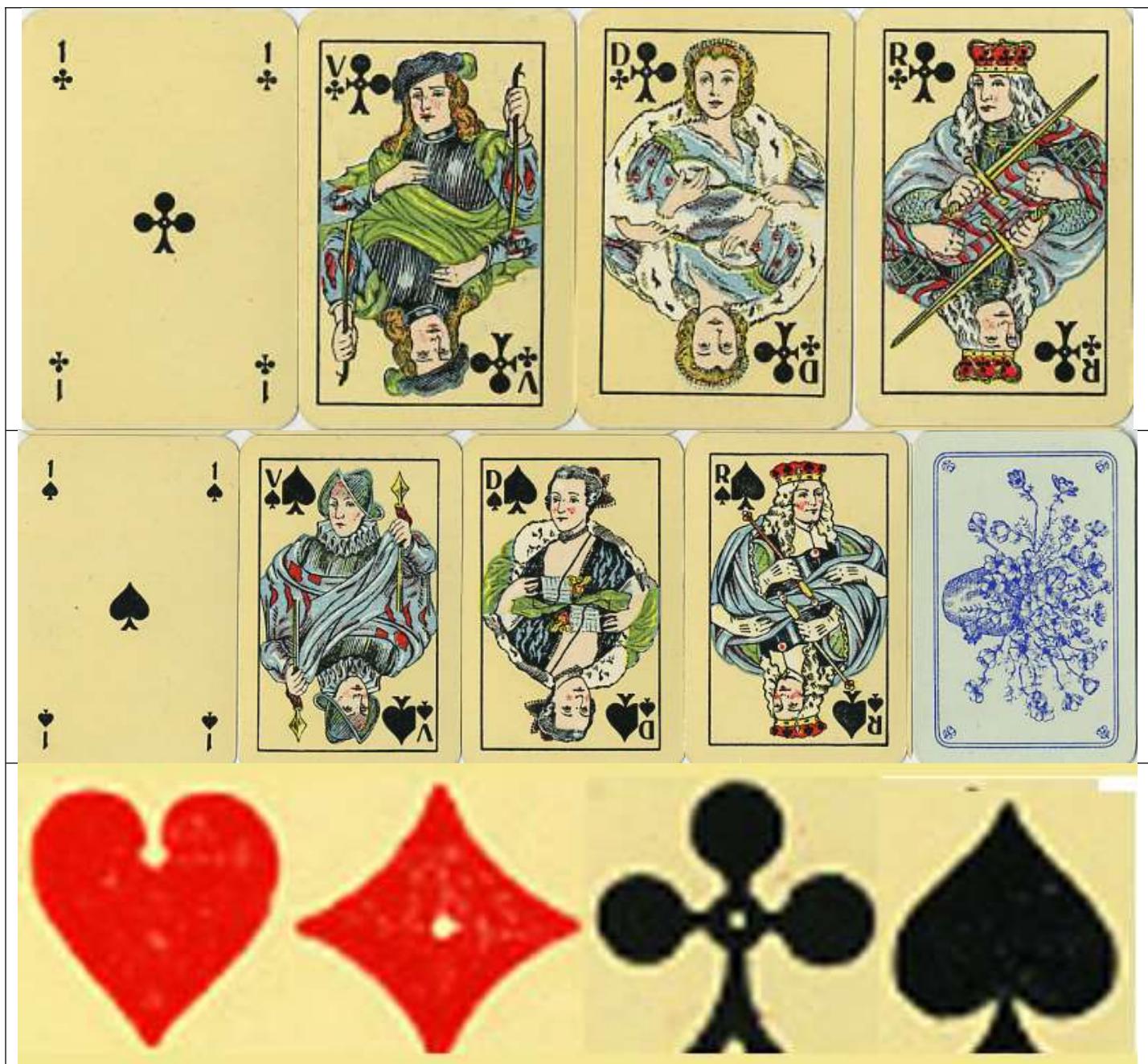


2276 - Fabbricante sconosciuto - Patience

Titolo	Patience
Fabbricante	Sconosciuto
Paese	Belgio
Numero carte	32
Anno	194x
Tipo mazzo	Figure di fantasia
Dimensioni	mm. 66x43

Il mazzo, come tanti altri stampati a Turnhout, non ha alcuna indicazione del fabbricante. I semi hanno un punto bianco al loro interno, cuori in alto al centro, fiori e quadri all'interno e fiori e picche alla base.





Sommario

3401 - ASS - Best Patience n. 4801 - Ivory surface.....	3
2901 - ASS - Patience n. 216.....	5
3836 - ASS - Nr. 186 Feine Stralsunder Patience Karten.....	7
1293 - ASS - Patience.....	9
3829 - ASS - Patience Karten.....	11
1361 - ASS - Royal.....	14
3641 - ASS - Patience Salonkarte.....	16
3408 - ASS - Patience.....	18
3747 - ASS - Mazzo miniature.....	21
3831 - Brepols ? - Cartes patience Typen n. 198.....	23
3538 - Daveluy/Geüens-Seaux - Disegno Belga.....	25
3840 - Dondorf - Whist No 164 à 52 Blatt.....	27
3214 - Dondorf - Patience-Karten nr. 164.....	29
0839 - Dondorf - Patience Karten nr. 163.....	31
3844 - Dondorf - N° 163 Patience Karten.....	33
3820 - Dondorf - Patience-Karte n. 27 - Vier-Erdteile.....	36
3702 - Dondorf - Schweizer Trachten.....	39
1590 - Dondorf - Patience-Karten - n°. 190.....	41
1864 - Dondorf? - Patience - Schweizer Trachten.....	43
1292 - Dondorf - Stuart-Karte.....	45
2741 - Dondorf? - Stuart-Karte.....	47
3213 - Dondorf - Patience - Karten nr. 26.....	49
4300 - Dondorf - Patience-Karten n. 25.....	51
2015 - Dondorf - Hauptstädte - Whist N. 229.....	53
0790 - Europrint - 54 Carte universali.....	55
4233 - Fournier H. - Europe.....	58
3678 - Grimaud - Jeu Louis XV.....	60
4384 - Grimaud - Patience.....	62
4578 - Grimaud - Disegno Belga.....	64
1680 - Handa - Patience de luxe.....	66
3205 - Handa - Baby size n. 85.....	68

4664 - Játékkártya Nyomda - Disegni Piatnik.....	70
2299 - Lattmann - Patience.....	72
1048 - Leningradskij Komb. - Pas'jansnye - Rococo.....	74
2635 - Leningradskij. Komb. - Suvenirnye.....	76
1549 - Mesmaekers - Cartes Patience n. 46.....	78
3346 - Modiano - Centaurus.....	80
3644 - Müller - Patience nr. 96.....	82
2732 - Müller - Rococo 18ème siècle.....	84
4191 - Müller - La Suisse historique.....	85
1657 - Müller - Jass.....	87
0331 - Nintendo - Hello Kitty.....	90
1752 - Nunes - I quattro continenti.....	92
0840-4882 - O T K - Casino - Patience c. 140.....	94
1278 - O T K - Patience 108 listu.....	96
4293 - O T K - Interhotel/Cedok Patience I.....	98
3609 - Öberg - Regent Spel No. 380.....	100
4336 - Piatnik - Patience - Whist No. 240.....	102
4139 - Piatnik - Patience cards.....	104
3539 - Piatnik - Rococco Patience.....	106
3649 - Piatnik - Patience.....	108
4640 - Piatnik - Patience n. 28.....	110
1733 - Piatnik - Allerfeinste Patience Whist n. 140.....	112
4602 - Piatnik - Petite patience.....	114
3730 - Piatnik - Petite - Palais royal.....	116
3555 - Piatnik - Petite - Palais royal.....	118
4122 - Piatnik - Petite.....	120
4096 - Piatnik - Petite.....	122
3386 - Piatnik - Petite.....	124
4393 - Piatnik - Mazzo di Praga.....	128
1282 - Piatnik - Pubblicità caffè Mikado.....	131
4379 - Piatnik - Piccadilly Patience.....	133
3133 - F. X. Schmid - Roi soleil.....	135
4397 - Union - Luxus Patience.....	137

3378 - Van Genechten - Patience. No.56.....	139
3210 - AS VEB - Rokoko.....	141
0989 - AS VEB - Gracia.....	143
3611 - AS VEB - Patience.....	145
3774 - Fabbricante sconosciuto - Miniature.....	147
4094 - Fabbricante sconosciuto - Figure di fantasia.....	149
2276 - Fabbricante sconosciuto - Patience.....	151