

Mazzi Chad

Questa è una tabella riepilogativa dei mazzi **Chad**, in ordine di numero delle carte nel mazzo, che mostra la notevole varietà di questa serie di giochi:

mazzo	semi	figure	numerali	<i>Chakravartis</i> *	<i>Hamsa</i> **	Totale
Navin-Rama Chad	4	3	6	0	0	36
Krishnaraja Chad	4	5	13	0	0	72
Sadyojata o Sadjé Jyatadi Chada	6	2	10	0	0	72
Dikpal Chada	10	6	10	0	0	160
Manohara Chada	9	6	10	9	7	160
Nava-Ratna o Nav Ratna Chad	9	6	10	9	7	160
Sarvamagala o Sarva Mangala Chad	8	6	12	16	0	160
Devi-Dasavatara Chad	10	6	12	0	0	180
Nava-Graha o Naw Grah Chad	12	6	12	0	0	216
Panch Pandava	12	6	12	0	0	216
Mahishamardini Chad	1/12	6/12	10/12	?	?	216
Navin-Dasavatara Chad	12	6	12	17	5+2	240
Chamundeshwari Chada	16	6	12	25	7	320
Jagan-Mohan Chad	18	6	12	27	9	360

* governatori del mondo

** carte assimilabili ai joker occidentali

Le figure dei mazzi, se non altrimenti specificato, sono 6: *Nayak* il dio che presiede, *Shakti* la sua sposa, *Rath* il carro, *Mantri* il cavaliere, *Yoddha* il guerriero e *Dhwaj* il vessillo sulla fortezza.

Per alcuni mazzi di questo gruppo ho trovato informazioni abbastanza complete e sono:

- ***Chamundeshwari Chada*** (le dee universali) da 320 carte divise in 16 semi di 6 figure e 12 numerali ognuno, più 25 *chakravartis* e 7 *hamsa*. (*IPCS journal* 38-4 pag 257)
Le sei figure sono *Raja* (su un elefante), *Rajini* (su un palanchino), *Ratha* (su un carro coperto), *Vaji* (a cavallo), *Padathi* (soldato con spada e scudo) e *Dhwaja* (soldato sul tetto del palazzo con bandiera).
- ***Panch Pandava*** (i cinque *Pandava*, eroi di cui si parla nel Mahabharata, il maggiore dei due poemi epici indiani) da 216 carte, divise in 12 semi di 6 figure, le stesse del ***Chamundeshwari Chada***, e 12 numerali ognuno.
- ***Krishnaraj Chad*** (dal nome del suo inventore) da 72 carte, divise in 4 semi di 5 figure e 13 numerali ognuno.
Molte carte sono identiche nei vari semi e si distinguono solo per il colore dello sfondo e della pelle: *Krishna* rosso con pelle chiara, *Shiva* giallo con pelle azzurra, *Brahama* verde con pelle rossa e *Indra* nero con pelle beige.
Le cinque figure sono *Raja* (su trono con spalliera grande), *Rani* (su trono con spalliera piccola), *Amatya* (ministro a cavallo), *Padathi* (soldato a piedi) e *Dhwaja* (bandiera dello stesso colore della pelle del dio).
Questo mazzo, molto popolare anche fuori dal palazzo reale, si utilizzava per un gioco di tipo quartetto ed è ritenuto il più bello tra i mazzi Chad.
- ***Jagan-Mohan Chad*** (il conquistatore del mondo, un attributo di *Krishna* e di *Vishnu*) da 360 carte, divise in 18 semi di 6 figure e 12 numerali ognuno, più 27 *chakravartis* e 9 carte con raffigurato un pappagallo, di cui 7 dette *Shuka* e 2 *Lila shuka patra*.
- ***Nava-Graha* o *Nav Grah Chad*** (i nove pianeti) da 216 carte, divise in 12 semi di 6 figure, le stesse del ***Chamundeshwari Chada***, e 12 numerali ognuno.
I semi rappresentano le tre supreme divinità induiste (la dea *Durga*, *Shiva* e *Vishnu*) e i nove pianeti illustrati nel quasi omonimo ***Navagraha***, un mazzo standard da 108 carte con cui questo mazzo non è da confondere.
- ***Sarvamagala* o *Sarva Mangala Chad*** (portatore di infinita felicità, un attributo di *Durga*) da 160 carte, divise in 8 semi di 6 figure e 12 numerali ognuno, più 16 *chakravartis*.
Le sei figure, simili a quelle del ***Krishnaraj Chad***, sono *Raja*, *Rani*, *Amatya* (ministro), *Senana* (generale), *Sevaka* (servo) e *Dhwaja*.

- **Navin-Rama Chad** (nuovo Rama) da 36 carte, divise in 4 semi con tre figure, un asso e i numerali dal 6 al 10 per ciascun seme. Le figure sono: *Raja* (re), *Rajapatni* (donna) e *Bhrutya* (fante); l'asso è detto *Mudra*.
È probabilmente ispirato ai mazzi occidentali viste le sue particolarità, come il formato, le tre figure, i numerali presenti ecc.
La regione in cui è Mysore in quei tempi era fortemente influenzata dai francesi, per cui presumibilmente furono le carte da *piquet* ad influenzare questo mazzo.
Ha di solito un formato rettangolare e viene considerato un mazzo standard.

Il **Chamundeshwari Chada** e il **Nava-Graha Chad** hanno i numerali che corrispondono ai 12 segni dello zodiaco indiano (vedere mazzo **Rasi**).

Altri mazzi appartenenti a questa famiglia, ma di cui sono riuscito a trovare meno informazioni, sono:

- **Mahishamardini Chad** divise in 13 o 14 semi di cui il primo seme, che dà il nome al mazzo, ha 24 carte, con 12 figure e altrettanti numerali. In alcuni semi le figure sembrano essere le stesse del **Chamundeshwari Chada**.
- **Navin-Dasavatara Chad** (nuovo *Dasavatara*) da 240 carte, divise in 12 semi di 6 figure e 12 numerali ognuno, più 17 *chakravartis*, 5 *hamsa* e due carte non identificate.
- **Navin-Dasavatara Chad** (nuovo *Dasavatara*) da 242 carte, divise in 14 semi che hanno 5 o 6 figure e da 7 a 12 numerali ognuno, più 21 *chakravartis* e 5 *hamsa*.
Ha lo stesso nome del precedente ma è diverso come composizione.
- **Devi-Dasavatara Chad** (*Dasavatara* delle dee o le dieci incarnazioni di *Devi* secondo K. N. Gordhandas) da 180 carte, divise in 10 semi di 18 carte ognuno.
- **Dikpal Chada** o **Dikapala Chad** (il *Chad* degli otto regno celesti) da 160 carte, divise in 10 semi di 16 carte ognuno. Per la descrizione dei *Dikapala* vedere il mazzo **Ashta Dikapala**.
- **Manchar Chada** o **Manohar** (colui che fa innamorare le menti, un attributo di *Krishna*) da 160 carte, divise in 9 semi di 16 carte ognuno, più 9 *chakravartis* e 7 *hamsa*.
- **Navaratna** o **Nav Ratna Chad** (i nove gioielli) da 160 carte, divise in 9 semi di 16 carte ognuno, più forse 9 *chakravartis* e 7 *hamsa*.

- *Sadyojatadi Chada* o *Sadje Jyatadi* (un nome di *Shiva*) da 72 carte, divise in 6 semi di 12 carte ognuno.