# Figure mazzo Germania del nord

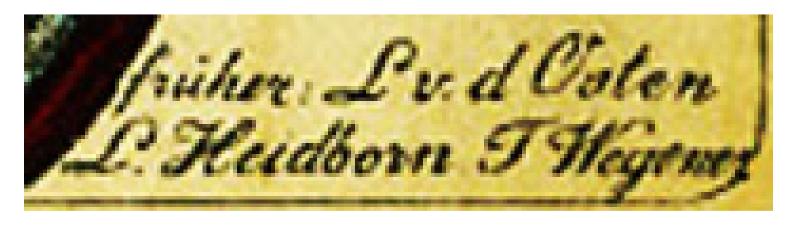
Per il mazzo della Germania del nord ogni fabbricante ha disegni particolari che lo identificano. Probabimente è il mazzo di cui si trovano più disegni differenti, anche se i particolari dello standard vengono rispettati.

Le variazioni nel disegno spesso permettono di identificare il fabbricante e il periodo di produzione.

La ditta tedesca Altenburger und Stralsunder Spielkarten, oggi meglio nota con la sigla ASS, ha utilizzato numerosi disegni, a volte con le matrici delle ditte acquisite nel corso degli anni.

Le ragioni sociali, gli indirizzi delle fabbriche e i bolli ci sono d'aiuto nel datare i mazzi.

In questo mazzo sulla donna di fiori i nomi di L. v. d.Osten - L. Heidborn - I. Wegener che diedero vita alla ASS nel 1872



#### Senza indici



Vereinigte Stralsunder Spielkarten-Fabriken Aktien-gesellschaft - Stralsund bollo 1879÷1888

### stampato pochi anni dopo con disegni e semi rivisti



Vereinigte Stralsunder Spielkarten-Fabriken Aktien-gesellschaft - Stralsund bollo 1903÷1918 Questo mazzo porta la scritta "Berliner Spielkarten" sulla donna di fiori.

Ciò ha indotto in passato a chiamare questo disegno "Carte berlinesi", denominazione oggi desueta, ma che si trova ancora in molti testi.





Berliner Spielkarten ASS Vereinigte Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. bollo 1889÷1903

### Ancora nuove matrici in questo esemplare.



Berliner Spielkarten ASS Vereinigte Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. bollo 1903÷1918

### con indici ai 2 angoli - marchio su donna di fiori



ASS Vereinigte Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. Stralsund bollo 1923÷1929

### Disegno rivisto ancora.



ASS Vereinigte Stralsunder Spielkarten-Fabriken Act. Ges. bollo 1923÷1929

#### Disegno rivisto un'altra volta,



Feine Patience Karte nr. 104 ASS Vereinigte Altenburger und Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. -Altenburg - Thüringen bollo 1931÷1936



spalla destra del fante di fiori gialla

#### Marchio Bechstein su 7 di cuori









ASS Vereinigte Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. Ges. Abt. Altenburg - Altenburg Thür. bollo 1929÷1931



spalla destra del fante di fiori azzurra

con indici ai 4 angoli e disegno ancora diverso.



Skat-Karte Nr. 39 ASS Vereinigte Altenburger und Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. Altenburg - Thüringen 1931 Negli stessi anni questo mazzo, con stampa meno accurata della precedente



ASS Vereinigte Altenburger und Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. Altenburg - Thüringen 193x

Questo disegno è della filiale ASS di Detmold (attiva dal 1947 al 1950) dove si rifugiarono le maestranze dopo che nell'aprile 1946 la fabbrica di Altenburg fu occupata dai russi e il museo di carte da gioco portato in URSS.









Französisches Bild 23 - Tapp Karte Ariston-Spielkartenfabrik G.m.b.H. - 1948-1950



spalla destra del fante di cuori gialla

Indici su due angoli in questo mazzo di formato per solitari e senza indicazione del fabbricante, ma disegni e jokers sono di ASS



Patience playing cards ASS?

(mm. 54x36)

Questo mazzo era in vendita con 6 joker, per giocare a *Zwicker*. Il seme di quadri ha il filetto interno bianco, un brevetto che la ASS ha ereditato da Bielefelder



Zwicker 1310 ASS Vereinigte Altenburger und Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. Leinfelden b. Stuttgart Diversa stampa nei mazzi degli anni '70



Poker Club 1102/5 ASS Vereinigte Altenburger und Stralsunder Spielkarten-Fabriken A. G. 197x

Disegno e joker ASS, libretto di Bielefelder, stella simile al marchio Wüst (con ombreggiatura al contrario) sul 7 di cuori e sulla confezione. Questo marchio è stato usato anche da alcuni fabbricanti belgi.



Rommé Canasta Bridge ASS ? I mazzi che seguono sono di fabbricanti assorbiti dalla ASS tra la fine del 19° e i primi anni del 20° secolo.

La fabbrica di Schneider, che aveva acquisito la Gebrüder Bechstein, fu rilevata nel 1897, dando vita alla succursale di Altenburg.



Feinste Piquet Karte Altenburg Spielkartenfabrik Schneider & Co. bollo 1879÷1888

Un mazzo più tardo della Schneider & Co. quando era già stata acquisita dalla ASS e ne aveva adottato i disegni.









Feinste Piquet-Karte - Runde Ecken Schneider & Co. - Vereinigte Stralsunder Spielkarten-Fabriken Act.-Ges. Abt. Altenburg 192x Edward Büttner era ritenuto secondo solo a Bernard Dondorf per la qualità delle sue stampe. La ditta, rilevata nel 1907, ha stampato una versione particolarmente ricca di dettagli di questo mazzo.



Clubkarte N° 20 Eduard Büttner & C. 189x

Friedrich Adolf Lattmann venne assorbito nel 1929. Particolari gli indici di questo mazzo.



F. A. Lattmann 189x-190x

più tardi la ditta ha rivisto il disegno e gli indici



F. A. Lattmann 192x

Karl Flemming und C. T. Wiskott rilevò nel 1929 il settore carte da gioco di Dondorf e poi fu acquisita da ASS nel 1933. Negli anni '20 sono noti disegni differenti: uno con il nome del fabbricante sul fante di fiori.



Karl Flemming und C. T. Wiskott A. G. 1925 circa

### spostato poi sulla donna di fiori



Karl Flemming und C. T. Wiskott A. G. bollo 1923÷1929

### un mazzo ha colori e disegni particolari e vignette sugli assi



Karl Flemming und C. T. Wiskott A. G. 192x



#### Contemporanea alla precedente un'edizione con differente colorazione



Karl Flemming und C. T. Wiskott A. G. 192x



La ditta di Johann Peter Bürgers di Köln a. Rhein è stata acquisita nel 1937.

Il proprietario originale ha scritto qualcosa su ogni carta, forse a scopo cartomantico, ma la grafia non ne permette la comprensione.



Johann Peter Bürgers bollo 1929÷1931 Questo mazzo è stato stampato dopo che la Deutsche Spielkartenfabrik è stata acquisita da ASS (1931), che ne utilizzò ancora il nome per diversi anni.



Trumpf Karten
Deutsche Spielkartenfabrik
di Walter Scharff
bollo 1936-39

La Bielefelder Spielkarten G. m. b. H. fu acquisita dalla ASS nel 1972, ma la fabbrica di Bielefeld fu chiusa solo nel 1980. La ASS continuò a usarne il nome anche quando la stampa era sta portata a Leinfelden. I quadri hanno un filetto esterno nero.



Westfalen Skat nr. 1208 Bielefelder Spielkarten G. m. b. H. Cambia la colorazione che diventa più "leggera".



Pubblicità Marlboro Bielefelder Spielkarten G. m. b. H.

Successivamente il filetto sui quadri diventa interno e bianco. Questa catteristica verrà brevettata e utilizzata anche da ASS dopo l'acquisizione.



Bielefelder Spielkarten G. m. b. H.

Il mazzo è stato stampato con una diversa tecnica di stampa a Leinfelden nella fabbrica ASS



Bielefelder Spielkarten G. m. b. H. -Leinfelden

Di seguito altri fabbricanti tedeschi

Nel 1991, quando la V. E. B. AS (ex Germania est) fu acquistata da Schmid (ex Germania ovest), sono variate le misure delle sue carte da mm. 88 x 58 a 91 x 60, per adattarsi agli standard della Germania Occidentale.

Le figure meno recenti sono opera di Walter Kraus (1908-1985) che disegnò molti altri mazzi di carte, standard e no.



Französisches Bild nr. 60 Altenburger Spielkarten (V. E. B.) Coeur 1957÷1965

(*mm*. 88x58)

I colori sono variati, con abiti rossi (*cuori*), arancio (*quadri*), azzurri (*fiori*) e verdi (*picche*). Gli abiti con un colore preponderante per ogni seme si riscontrano anche nei mazzi *Neu Altenburger* a semi tedeschi che nella DDR si imposero come standard negli anni '60.



Berlin Hauptstadt der DDR Altenburger Spielkarten (V. E. B.) Coeur <1991

(mm. 88x58)

Il mazzo è stato stampato con gli stessi colori, ma con disegni leggermente rivisti e in formato ridotto, adatto ai solitari



Patience Altenburger Spielkarten (V. E. B.) Coeur

(mm. 66x44)

Dopo la riunificazione della Germania lo stesso disegno, ma con le nuove dimensioni e un ritorno ai colori originali. I quadri hanno un'ombreggiatura.



Spielkarten aus der Skatstadt Altenburg Altenburger Spielkarten (V. E. B.) Coeur >1991

(mm. 91x60)

### Disegno rivisto e inserimento del nome della ditta sul Bube di fiori



Altenburger Spielkarten (V. E. B.) Coeur >1991

(mm. 91x60)

#### La Berliner Spielkarten und Co. GmbH. ha il disegno opera di Günher Hädeler



Binokel - Pubblicità Stinnes Interoil Berliner Spielkarten Disegno poi rivisto con il nome della ditta sul Bube di fiori.



Doppelkopf Classic-Qualität Berliner Spielkarten GmbH & Cie KG

Con questo mazzo la ditta ha introdotto figure meno tradizionali



Skat - Französisches Bild Berliner Spielkarten GmbH & Cie Il mazzo della Editoy, stampato in formato per bambini, è successivo al 1998, quando la Berliner Spielkarten venne acquisita dalla Ravensburger Games, una ditta specializzata in giochi per bambini.



Mini Jass - 903 Editoy > 1998

(Bube di fiori con marchio Berliner Spielkarten - mm. 33x24)

La Düsseldorfer Spielkartenvertrieb (Distribuzione di carte da gioco di Düsseldorf) ha usato un disegno della Carta Mundi



Düsseldorfer Spielkartenvertrieb

e anche un disegno più originale.



Düsseldorfer Spielkartenvertrieb

La Spielkarten aus Lübbecke ha un disegno in cui le figure hanno strani "occhioni"



Pubblicità HVA Hegemann Spielkarten aus Lübbecke La Nürnberger Spielkartenfabrik di Heinrich Schwarz nella seconda metà del secolo scorso ha cambiato vari disegni e ragioni sociali che aiutano nella datazione dei mazzi,



Peter W. Lampke Schiffsmakler Heinrich Schwarz Nürnberger Spielkartenfabrik 195x-197x



Skat Neue Nürnberger Spielkartenfabrik 197x-1982

#### Il marchio sul 7 di cuori consente di identificare il fabbricante



Pubblicità Malerkopflacke -Gebr. Thywissen Nürnberger Spielkarten

Viene stampato anche un mazzo con un disegno differente.

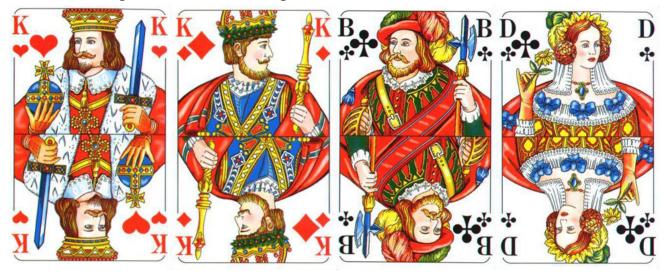


Rommé Canasta Samba Heinrich Schwarz Nürnberger Spielkartenfabrik 195x-197x Stampato anche con colorazione più "leggera".



35 IGMetall - Heinrich Schwarz & Co. Neue Nürnberger Spielkartenfabrik 197x-1982

Più tardi varia la ragione sociale e il disegno cambia



Skat Französisches bild Nürnberger Spielkarten Verlag GmbH. 1982-1998

Franz Xavier Schmidha stampato un suo disegno



F. X. Schmid Vereinigte Münchener Spielkarten-Fabriken G.m.b.H.

e anche mazzi con i disegni della Piatnik, di cui era il distributore ufficiale per la Germania



Skat F. X. Schmid Vereinigte Münchener

Spielkarten-Fabriken K G 196x-198x

(disegno Piatnik)

Disegni che vennero successivamente rivisti.



F. X. Schmid Vereinigte Münchener Spielkarten-Fabriken K G

Da non confondere con il fabbricante precedente, la Schmidt Spiele Gmbh propone un disegno molto moderno.



Schmidt Spiele Gmbh

Quelli che seguono sono mazzi di altri fabbricanti tedeschi.



Franzosisch Bild Idé



Trümpfe in Ihrer Hand Faber Castell 1977



Mein Schiff Pik7 Spielkarten

La ditta viennese Ferdinand Piatnik & Söhne ha usato disegni diversi nei suoi mazzi.



206 Feine Karten Ferd. Piatnik & Söhne 194x

(4 indici mm. 92x59)

### Questo ha disegni lievemente differenti, oltre a un formato minore



Ferd. Piatnik & Söhne 194x

(2 indici mm. 66x44)

Più recentemente i disegni sono stati modernizzati, con un disegno classico



Skat nr. 1806 Ferd. Piatnik & Söhne 1988

#### e un altro molto diverso



Skat nr. 1805 Ferd. Piatnik & Söhne 1993

Quelli che seguono sono mazzi di fabbricanti di altre nazioni.



Skat Französisches bild Carta Mundi [B]



Poker Franzosisches Bild Dal Negro [I]



Skat Französisches Bild nr. 111111 Heraclio Fournier S/A [SP]



Echter deutscher Skat B. P. Grimaud [F]



Bezique Waddingtons playing card co. ltd. [GB]



Spar 2 - Spillekort Bridge Handa Spillekort [DK]

### che ha utilizzato anche un altro disegno



The Star Card. No. 413 Handa Spillekort [DK]

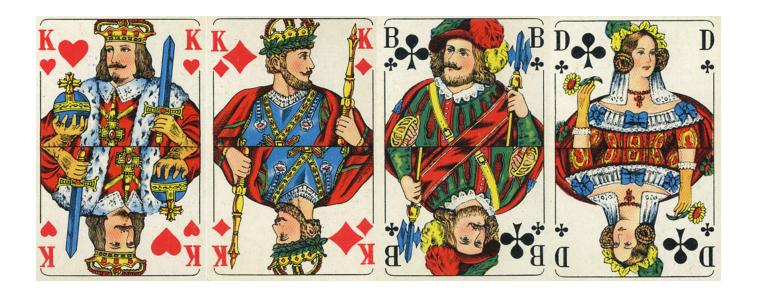


Vienna Nordisk Papirvare Industri [DK]

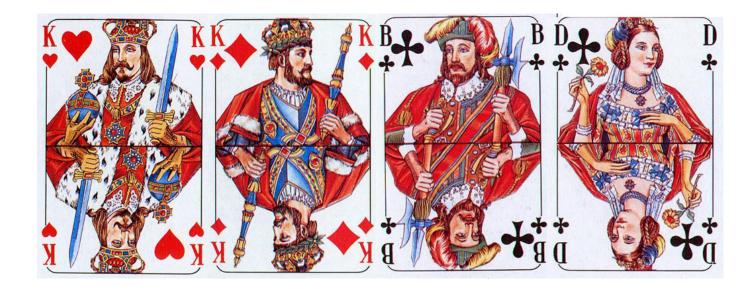
E infine fabbricanti che non sono riuscito ad individuare.



Pubblicità Itzehoer Kohlen-Handels-Gesellschaft fabbricante sconosciuto [D ?]



Skat Karten nr. 1119 fabbricante sconosciuto [D?]



Skat - 32 blatt Nr. 790071 fabbricante sconosciuto [RC ?]



Senioren Skat-Karten fabbricante sconosciuto [RC ?]

(indici grandi per gli anziani)

## **Evoluzione disegni ASS**





