

Figure mazzo Belga/Genovese

Il mazzo classificato come *Belga* e quello *Genovese* sono identici come disegni.

Questo mazzo, oltre che in Italia e in Belgio, è diffuso in Tunisia e Turchia.

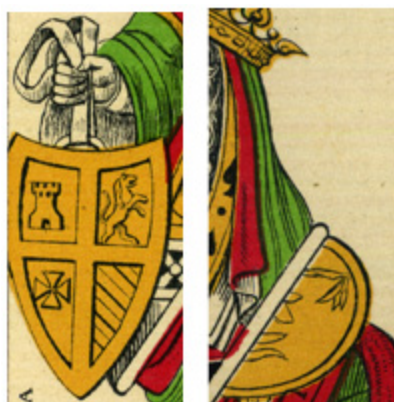
Il fante di fiori ha uno scudo ogivale che reca le insegne di Spagna, le figure sono senza nome e i colori utilizzati sono verde, giallo e rosso. Solo in pochi mazzi il blu sostituisce il verde.

Ciò che distingue il mazzo belga da quello genovese potrebbe essere la forma dello scudo e il fatto che il mazzo Genovese di solito non ha gli indici.

Esistono numerose varianti del disegno.



Delfino su spalla donna di picche
Scudo non ogivale



Scudo ogivale



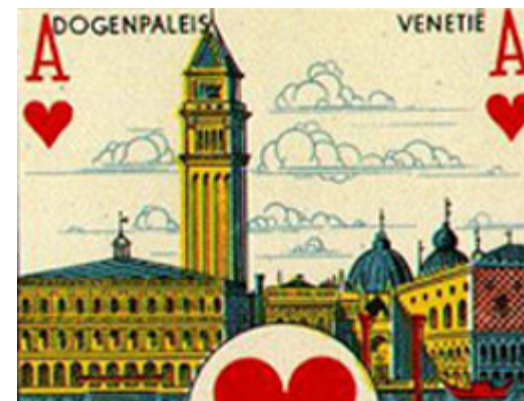
Scudo con altre forme



Disegno Sonet-Morin



Altre varianti



Vignette sugli assi

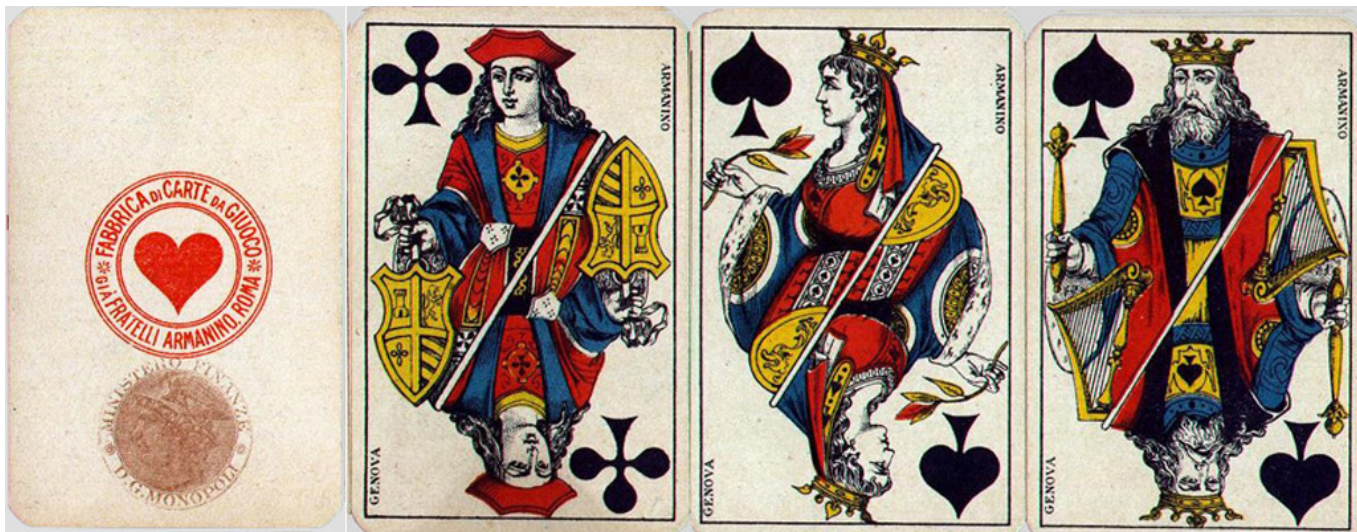
La donna di picche del mazzo Genovesi di alcuni fabbricanti italiani ha sulla spalla il disegno di un delfino, preso dallo stemma del Dauphiné, ricordo degli antenati da cui deriva questo mazzo. Nei mazzi dei fabbricanti italiani lo scudo sul fante di fiori ha una forma leggermente diversa da quella ogivale con cui è nato questo mazzo.

Armanino dalla fine 19° secolo ha un disegno in cui è presente il colore blu nelle figure, anche per i copricapo dei fanti di cuori e quadri



Genovesi
Fratelli Armanino [I]
1888

I "*Fratelli Armanino*" diventano "*già Fratelli Armanino*" e compare il nome del fabbricante sulle figure



Genovesi
già Fratelli Armanino [I]
1917÷1922

Agli inizi del 20° secolo appare anche un mazzo in cui il blu è sostituito dal verde e gli assi hanno il seme ai due angoli.



Carte opache inalterabili N°. 9
Fratelli Armanino [I]
1904

Successivamente compaiono anche sulle figure gli indici che si sovrappongono parzialmente al seme; l'interno della manica del re di picche e la decorazione in ermellino della donna diventano azzurri



Angoli dorati
Fratelli Armanino [I]
1917÷1922

La ditta diventa "*Succ. Fratelli Armanino*" e si trasferisce a Roma negli anni '20; spariscono gli indici e il disegno viene rivisto.



Genovesi
Succ. Fratelli Armanino [I]
192x

Questo è un mazzo di quegli anni in formato mignon per bambini con le decorazioni in ermellino bianche



Cartine mignon n. 25
Fratelli Armanino [I]
192x

(mm. 44x31)

Il delfino è presente anche nel mazzo di Faustino Solesio che presenta un assp di cuori con decorazioni.



Genovesi
Faustino Solesio [I]
1908

Con i volti non colorati in una versione successiva



Genovesi
Faustino Solesio [I]
1917÷1922

Anche Dal Negro ha il delfino sulla donna di picche; in questo mazzo sul retro appare porta Soprana a Genova



Genovesi
Dal Negro [I]

retro che diventa anonimo in questo mazzo, con le figure che hanno il colore del viso più chiaro



Genovesi n. 35
Dal Negro [I]
198x

Visto l'uso di questo disegno per diversi giochi da casino, su alcune confezioni non appare la scritta *Genovesi*, ma il nome del gioco



Chemin de fer
Dal Negro [I]
199x



Baccara lusso
Dal Negro [I]
198x

Anche Masenghini mantiene il delfino. La linea che divide le due semifigure nei mazzi di questo fabbricante è nera. I mazzi della Masenghini hanno il re di quadri con lo scettro.



Genovesi
Masenghini [I]
1928

Pochi anni dopo varia il nome della ditta



Genovesi
Masenghini di R. Lombardini [I]
1937

Masenghini stampa anche mazzi in formato per bambini, con retro a linee diagonali incrociate



Genovesi mignon telate
Masenghini [I]

(mm. 44x32)

che più tardi mostra l'immagine di Pinocchio



Genovesi (mignon)
Masenghini [I]

(mm. 44x32)

Questo mazzo ha i colori sia verde che blu, i disegni sono differenti da quelli classici e del delfino si vede solo la coda



Genovesi Lusso - 100% plastica
Italcards [I]

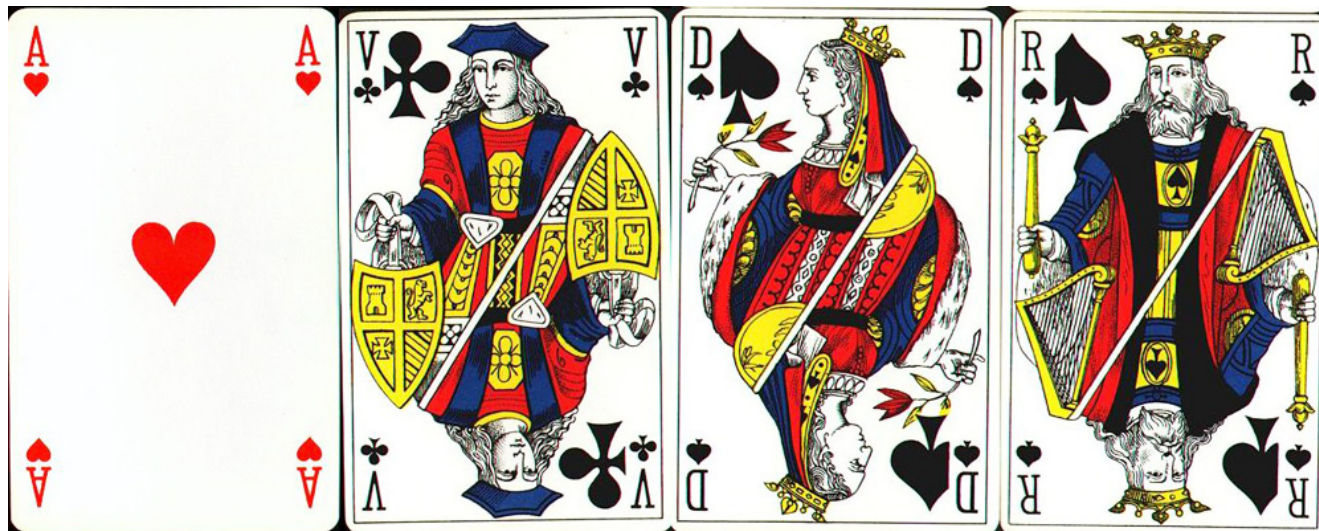
Viassone usa sia il verde che il blu, il delfino non appare sulla donna di picche, ma lo scudo sul fante di fiori mantiene la forma che spesso usano i fabbricanti italiani.



Genovesi n. 30
Viassone [I]
197x

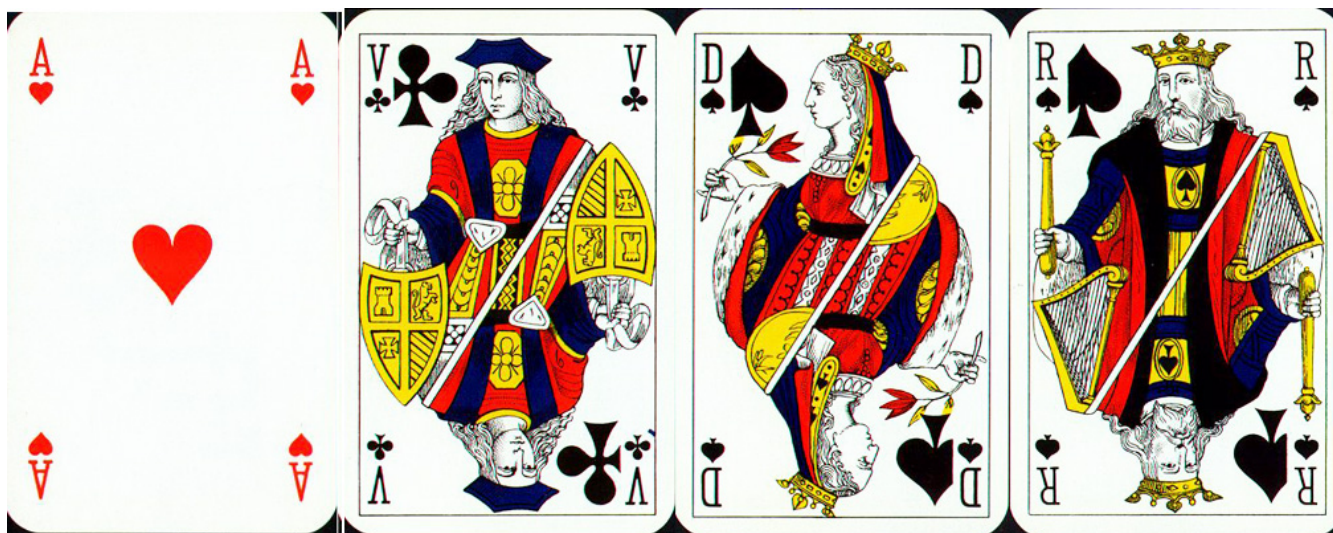
Nei disegni dei fabbricanti stranieri il delfino non appare e lo scudo ogivale ha le insegne di Spagna.

ASS usa il colore blu anche per il copricapo del fante di fiori e di cuori.



Trianon piquet
ASS [D]

Ne stampa un mazzo per la Turchia con la bandiera del paese sulla confezione.



Türk Iskambil Kâğıtları n. 7078/4
ASS [D]

Dello stesso fabbricante un mazzo con disegno notevolmente rivisto.



Genovesi 7331/6
ASS [D]
200x



Canasta Export quality A/30
Astek [TR]
1995

Per la Turchia, fino agli anni '70/'80 del secolo scorso, su ogni carta appariva il logo del monopolio statale delle carte da gioco



Club Reno - 53 lük
ARRCO [USA]

Il mazzo con questo disegno è molto diffuso anche in Tunisia, con il bollo sull'asso di quadri. Troviamo mazzi senza indici



Scopa
R M T (Regie Monopole Tunisie) [TN]
(*Bollo Kairouan rosso*)

e con gli indici, importato dall'Ungheria



Piquet 32 cartes
Artex [H]
195x

(Bollo Tunisi nero)

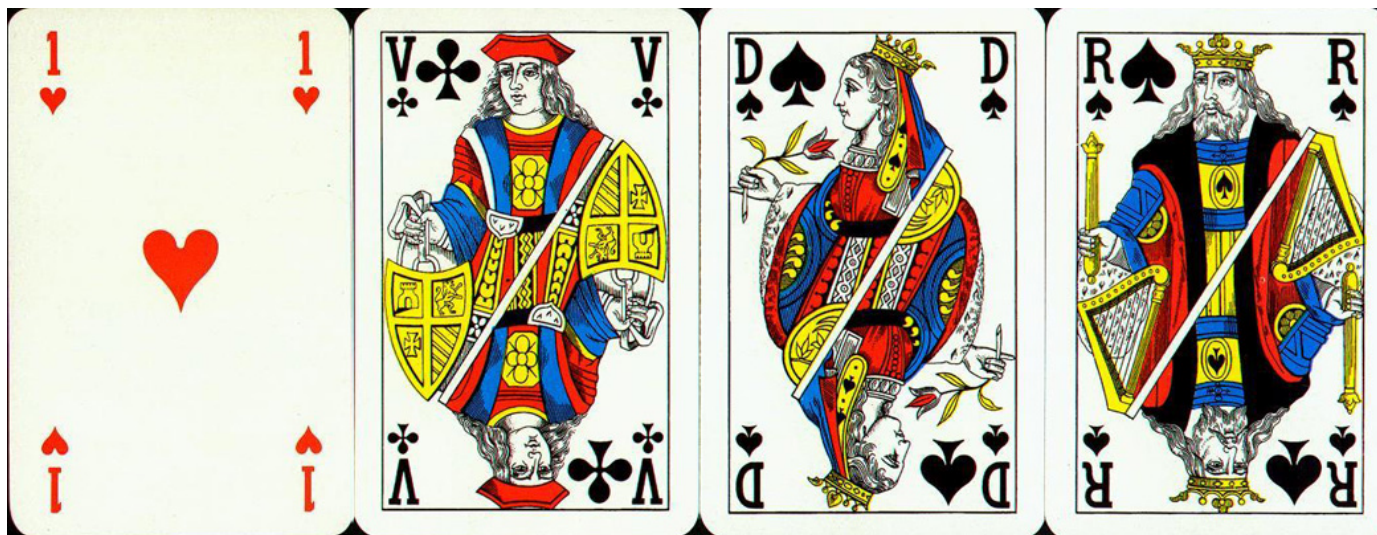
con bollo di diverso colore



Quadrilato n. 333
Artex [H]

(Bollo Tunisi rosso)

Questa ditta usa il blu invece del verde, anche per i copricapo dei fanti di cuori e quadri



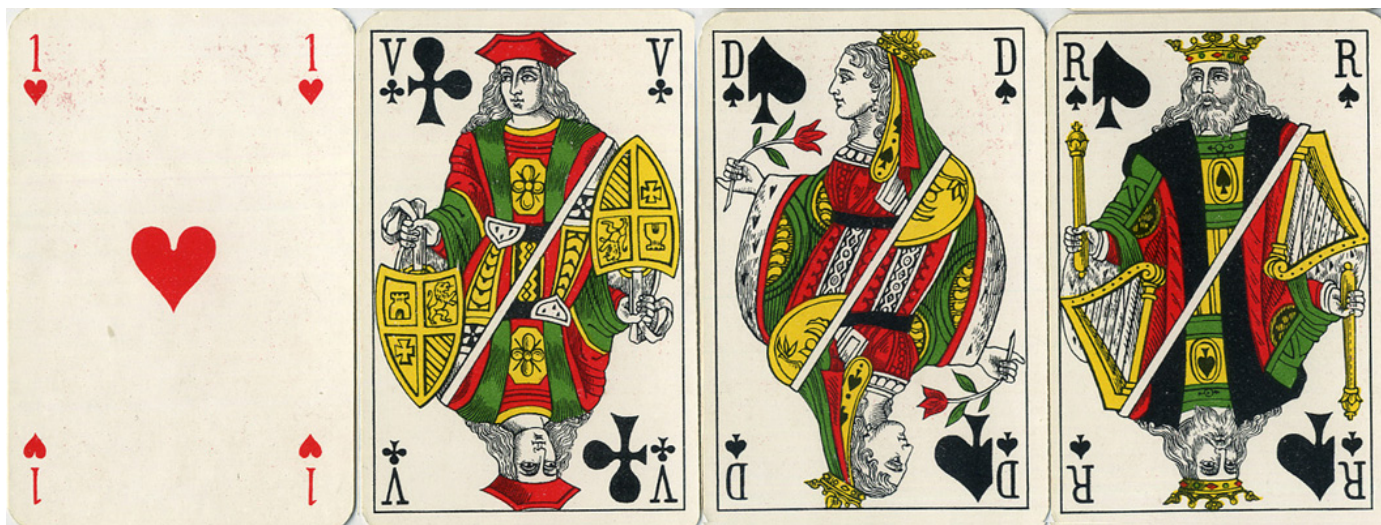
Belote
STEM [TN]

(Bollo Kairouan rosso)

Belga è uno dei primi mazzi con dorso pubblicitario

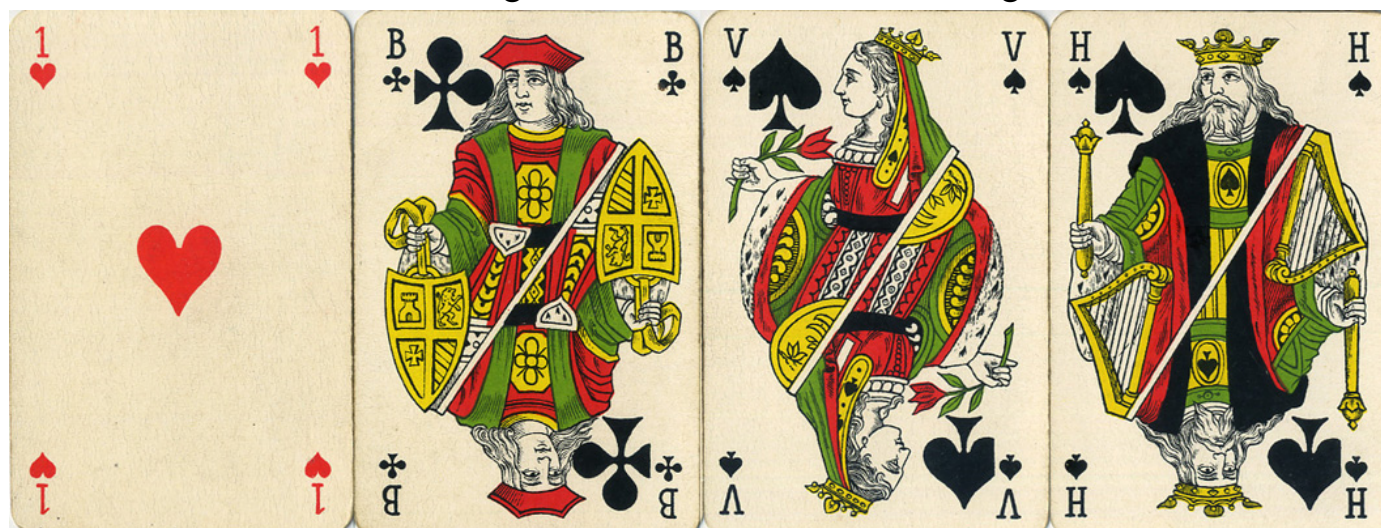


Pubblicità Balsam e Elixir d'Anvers
Brepols & Dierckx Zoon [B]
<1911



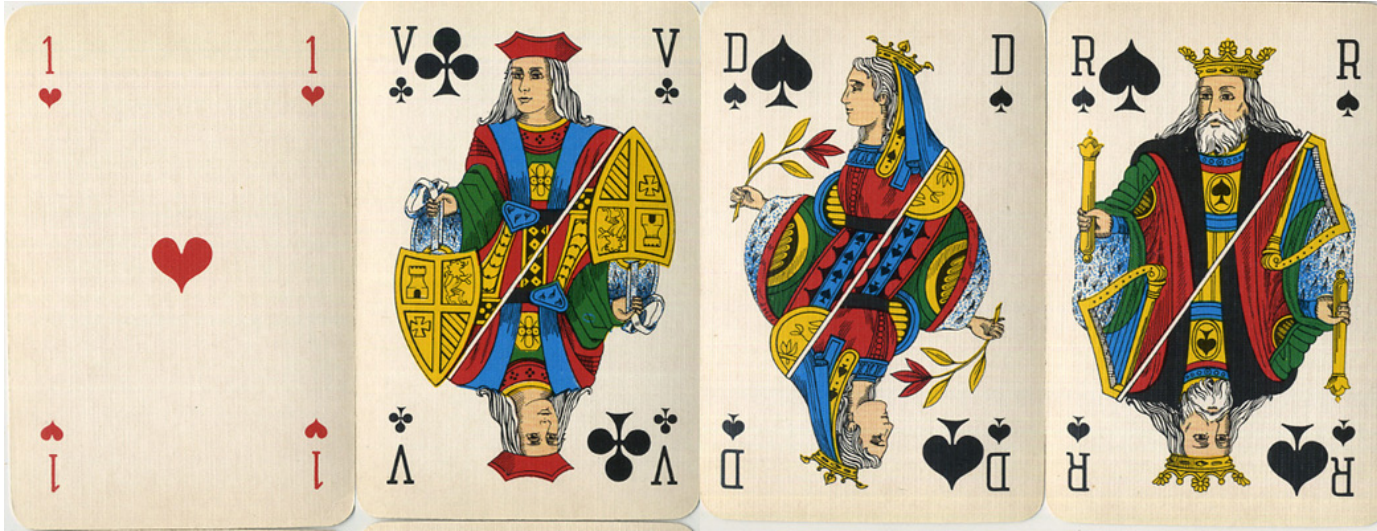
Cartes Françaises n. 93
 Coins arrondis dorés
 Brepols [B]
 192x

Un mazzo di Leonard Biermans degli anni '30 con indici in fiammingo



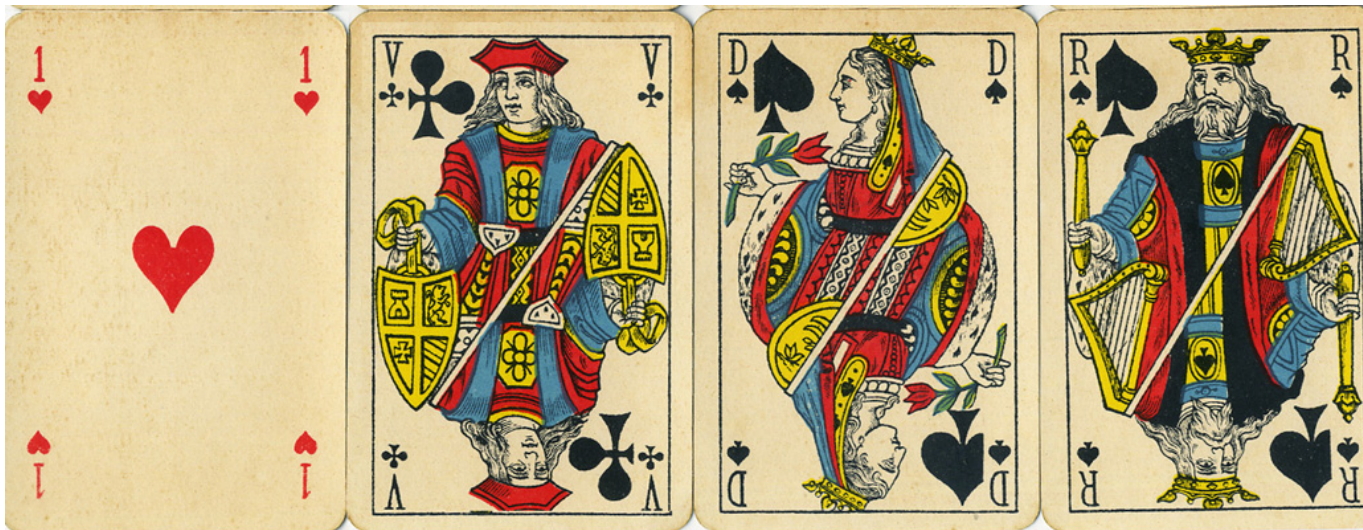
Cartes Ivoires 1283
 Leonard Biermans [B]
 193x

Più tardi il mazzo è stato ridisegnato e l'azzurro ha sostituito il verde e gli indici sono quelli francesi



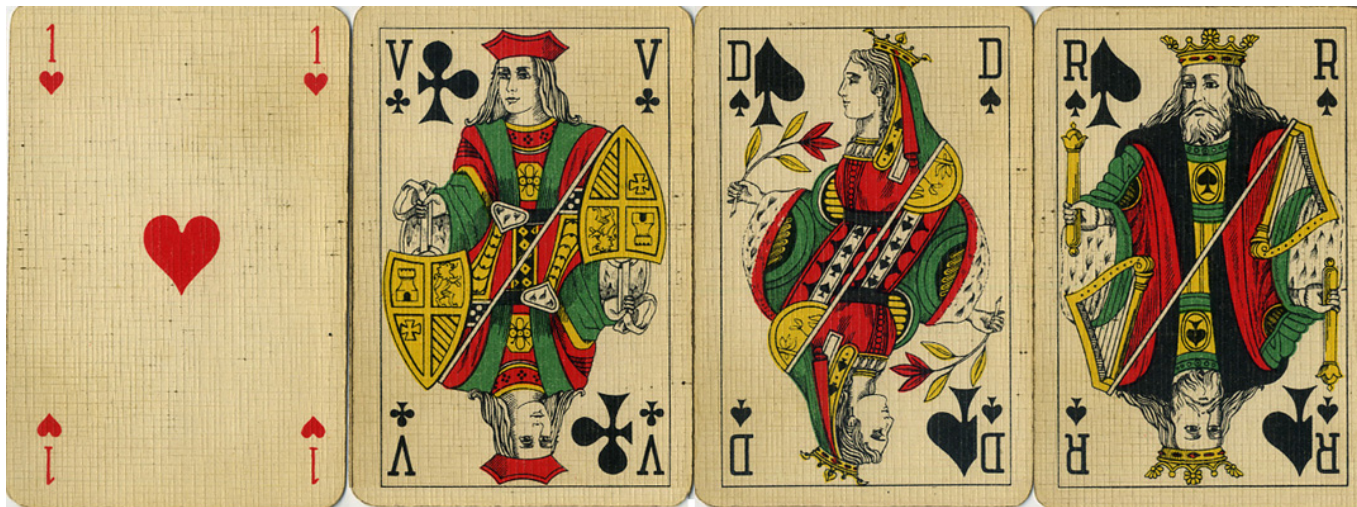
Publicità Gancia
Leonard Biermans [B]
196x

Dello stesso fabbricante questo mazzo con la cornice alle figure.

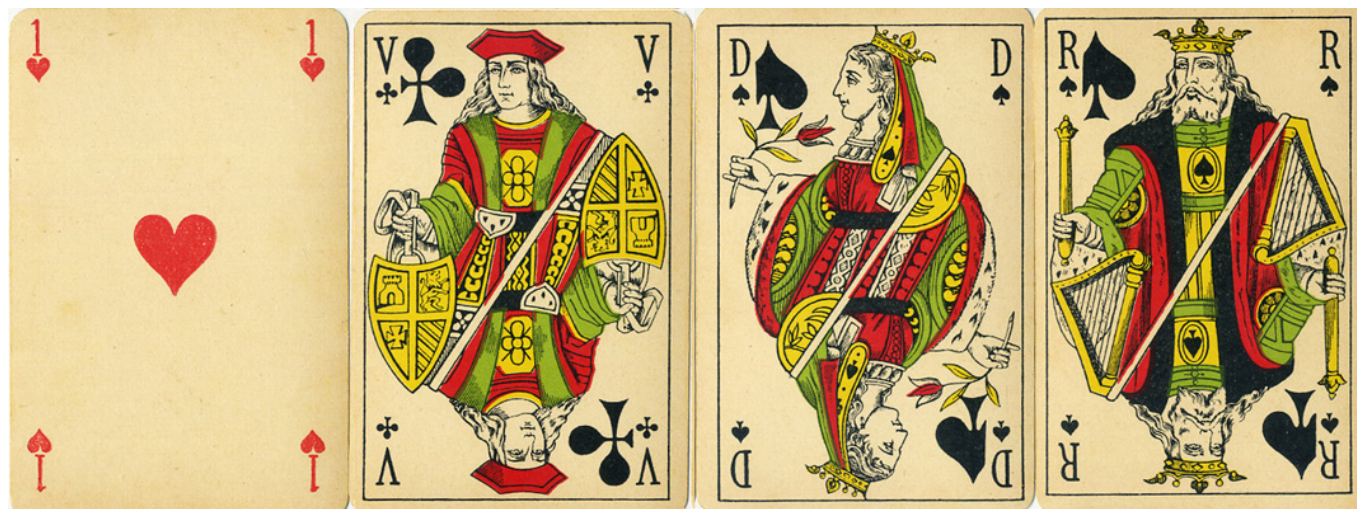


Cartes pour Cercles
Biermans

Una ditta di Bruxelles, ha stampato questo mazzo



Pubblicità formaggi Gervais
Inglis [B]
193x ?

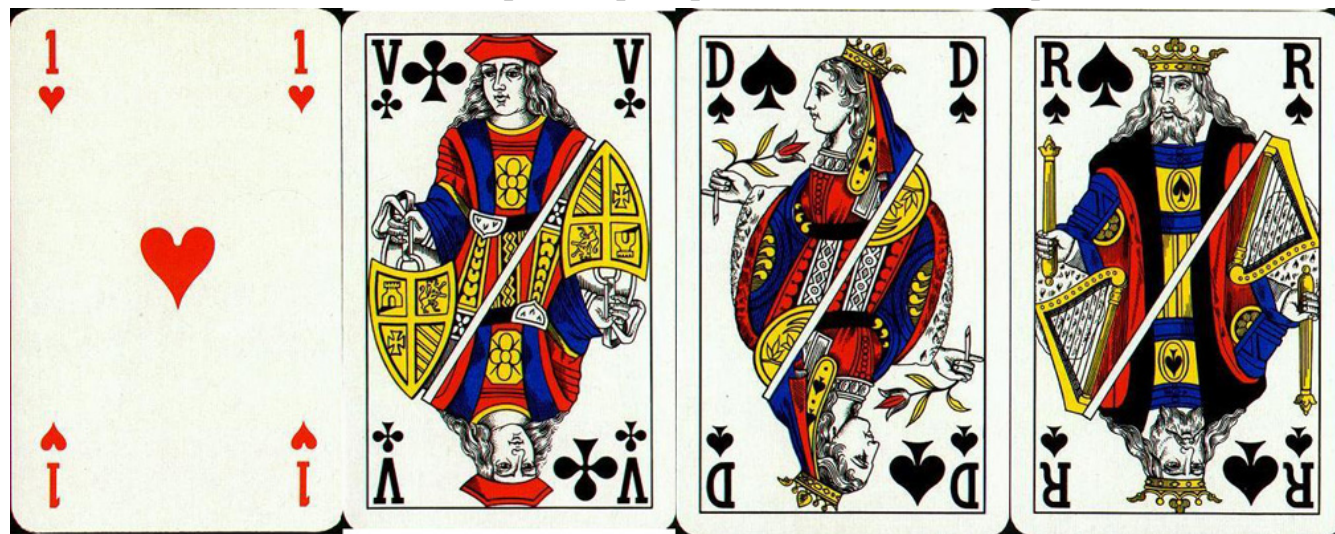


Pubblicità carbone De Cort
Mesmaekers ?
192x



Pubblicità formaggi Kraft
 La Turnhoutoise
 196x

Carta Mundi usa il colore blu anche per i copricapo dei fanti di cuori e quadri



Cadet bridge 1231 KL
 Carta Mundi [B]
 1975÷77 (*indici joker*)

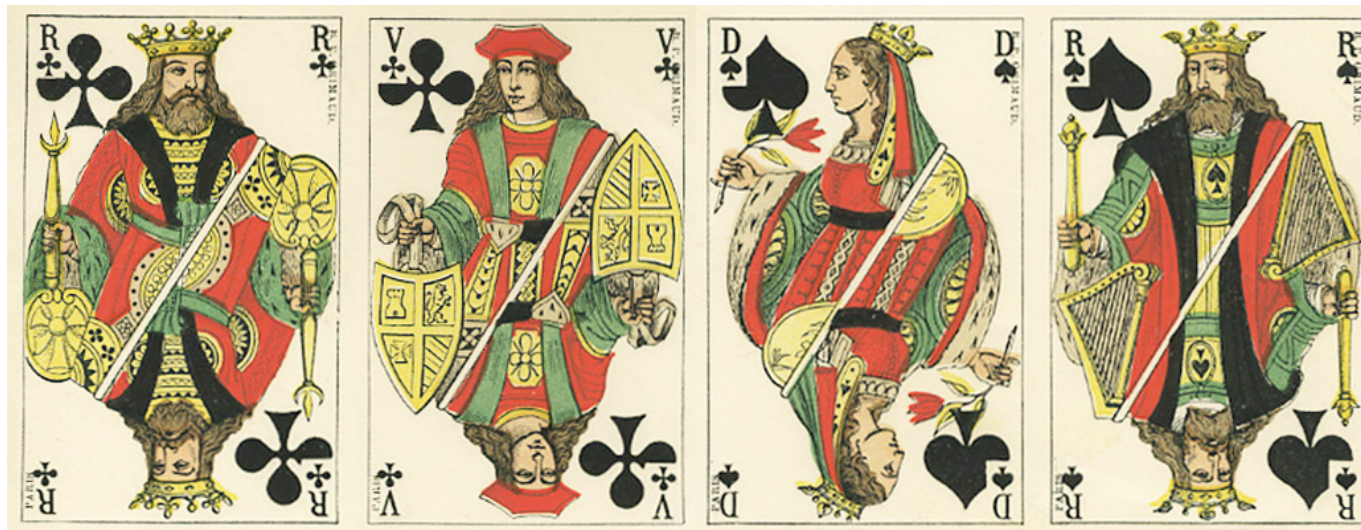
Grimaud fu l'ideatore di questo disegno, creato espressamente per l'esportazione, verso il 1860. Il mazzo non usa il colore verde che verrà introdotto solo qualche anno dopo.



Grimaud [F]
fine 19° secolo

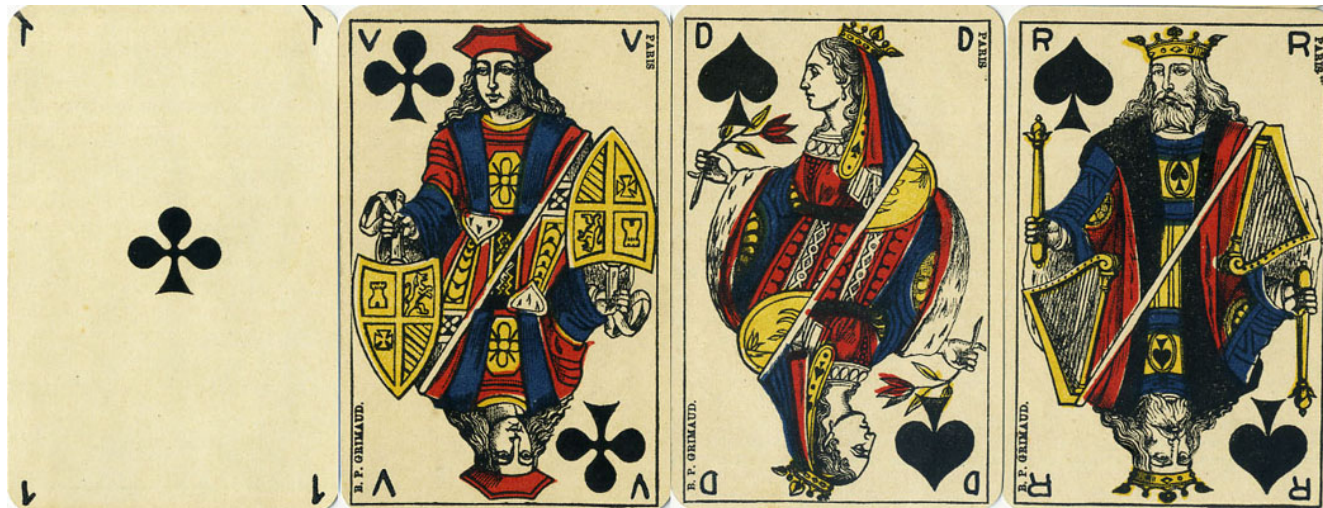
(disegni Louis Badoureau)

Questo è un foglio non tagliato con solo le figure, ancora da incollare sul cartoncino. Il colore verde ha preso il posto dell'originario blu.



Grimaud [F]
1908

Un mazzo destinato alla vendita in Algeria. L'incarto porta il nome di A. Camoin - Marseille mentre le carte recano il nome di B. P. Grimaud. L'ipotesi è che Camoin abbia comprato mazzi di Grimaud, ne abbia stampato gli indici e confezionati per la vendita in Algeria. Notare gli indici superiori dell'asso di fiori. Il verde è sostituito dal blu.



32 cartes N. 525 C. Dorés
A. Camoin/B. P. Grimaud [F]
1920÷1940

Questo mazzo era destinato ai casino e alle sale da gioco, come si vede dal bollo. È tornato il colore verde.



Grimaud [F]
inizi 20° sec. ?

In formato per solitari un mazzo con differente colorazione, anche dello scudo del fante di fiori, e con cornice dorata sulle carte



B. P. Grimaud [F]
inizi 20° sec.

(mm. 63x43)

In un mazzo moderno Grimaud usa il colore blu anche per i copricapo dei fanti di cuori e fiori. I disegni sono stati rivisti



Le bridgeur
Grimaud [F]
198x

Modiano chiama "*Baccara*" i mazzi destinati alle sale da gioco



Baccara - San Remo - N° 15A
Modiano S. A. I. C. [I]
1944

(*bollo bruno*)

Bollo di colore diverso



Whist "Baccara" N° 15A
Modiano S. A. I. C. [I]
1944

(*bollo nero - mazzi per i
casino e le sale gioco*)

Cambia la ragione sociale; quella vecchia è presente sulla scatola



1426 Baccara N° 15A
Modiano S.p.A. (*asso cuori*)
Modiano S.A.I.C. (*scatola*) [I]
1954

Raffaele Pignalosa usa gli stessi colori per un mazzo destinato alle colonie in Africa



Tipo Genovese n. 36 - Carte Tresette
Raffaele Pignalosa fu Luigi
1945

(*bollo Asmara - Carte per l'estero*)

Nel mazzo di Müller i fanti di cuori e picche e le donne di quadri e fiori hanno il nome del fabbricante.



155 Poker francais 12262
A G Müller [CH]

Un disegno di Piatnik con nome del fabbricante in francese



Whist n. 79
Ferd. Piatnik et Fils S.A. [A]
1939÷1946

Il mazzo con nome del fabbricante in italiano non ha i semi agli angoli sugli assi e le figure sono state ridisegnate



Genovesi
Ferd. Piatnik e figli S.A. [A]
1943

Lievi variazioni in un mazzo più moderno



N. 1433
Ferd. Piatnik et Fils [A]
197x

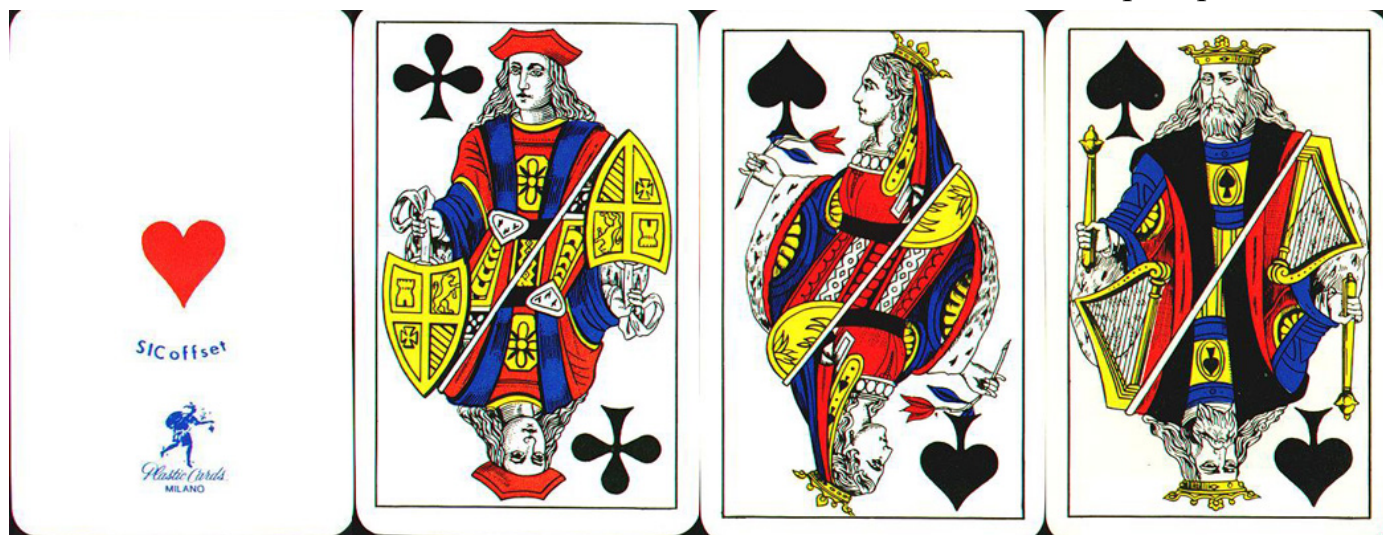
Stesso disegno, ma manca il marchio del fabbricante sull'asso di cuori e il suo nome sul fante di fiori.
Il nome Sedef T M è sui re, mentre Piatnik è sul joker



Squadre di calcio Galatasaray e Besiktas
Piatnik et fils [A] per Sedef [TR]
199x

(stampato per la Turchia)

Colore blu invece del verde nel mazzo Plastic Cards, dello stesso colore i copricapo dei fanti di cuori e quadri



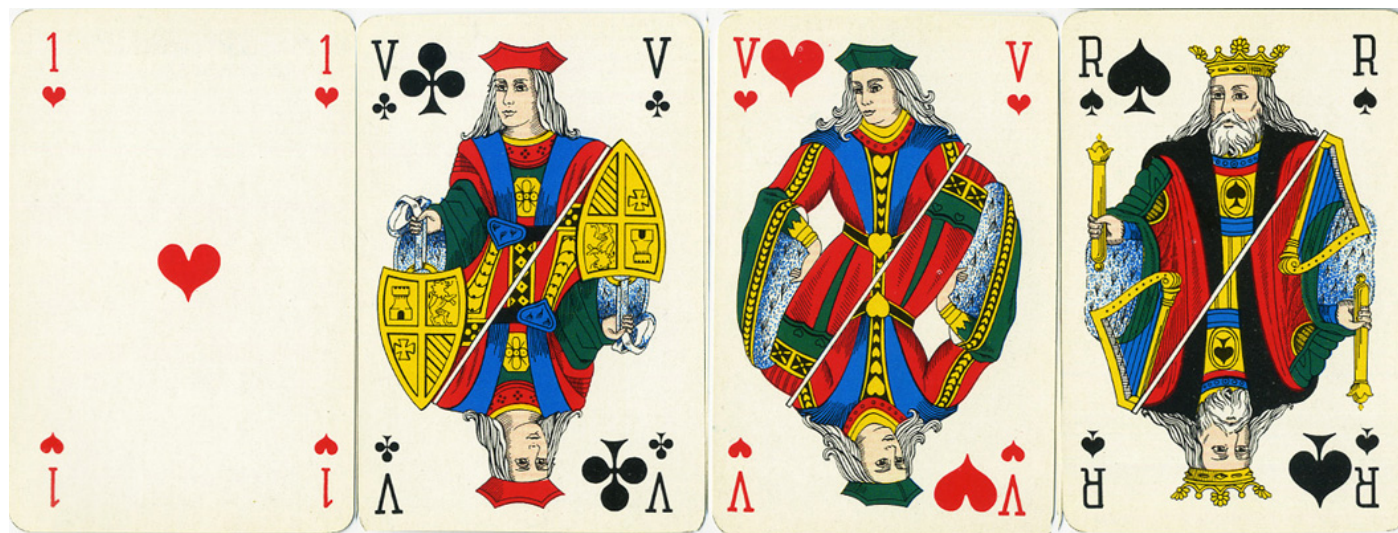
Genovesi super
Plastic Cards [I]

Mazzi stampati probabilmente in Belgio da fabbricanti non individuati



Pubblicità Knorr
Fabbricante sconosciuto [B ?]

"Fabbricazione belga" scritta su asso di fiori

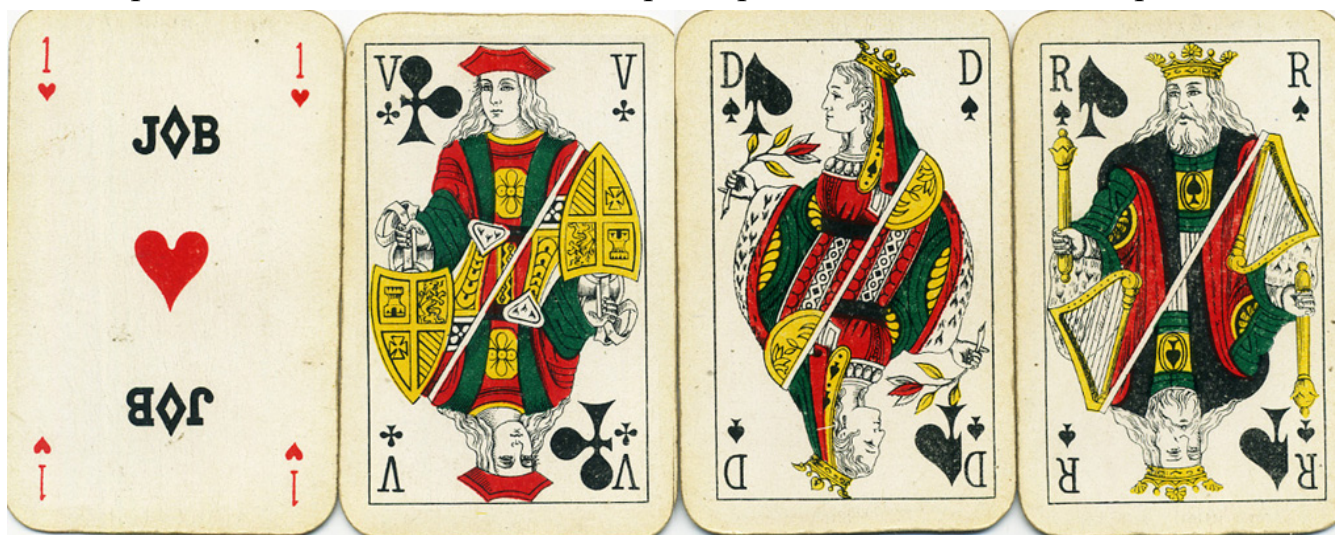


Fabbricante sconosciuto [B]



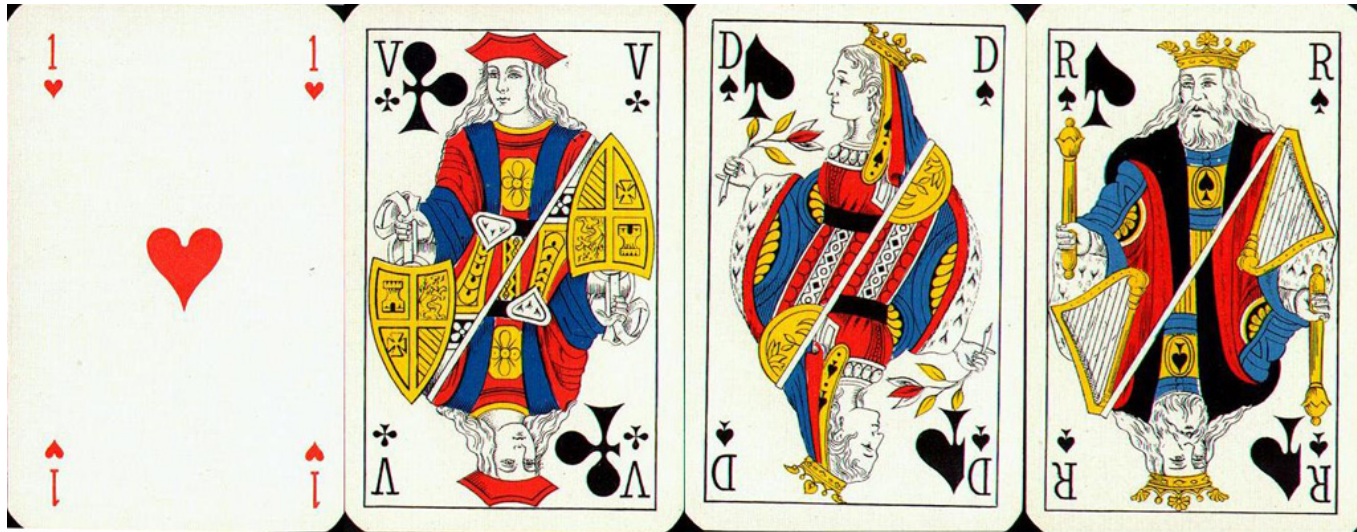
Cigarettes st. Michel
 Fabbricante sconosciuto [B ?]

Un mazzo, probabilmente di Van Genechten, per la pubblicità di una ditta che produce cartine per sigarette



Pubblicità Job
 Van Genechten ? [B]

Colore blu invece del verde nel mazzo Van Genechten, dello stesso colore i copricapo dei fanti di cuori e quadri



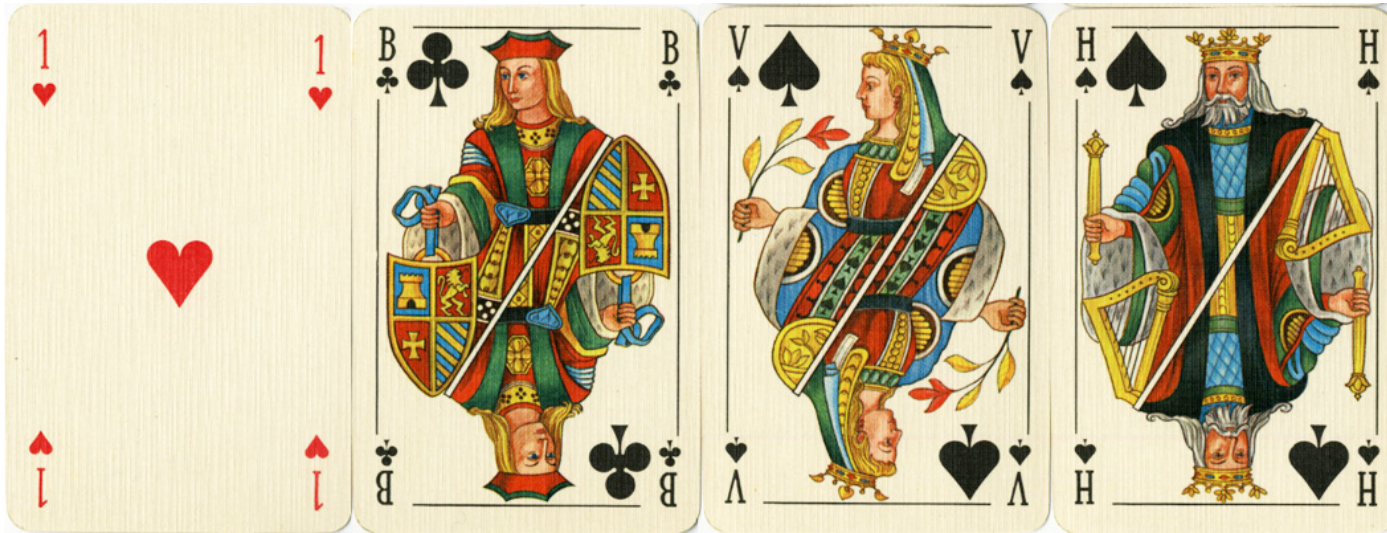
Pubblicità Aperitif Rossi
Van Genechten [B]
<1970



Genovesi
P. Marzari [B]
1952

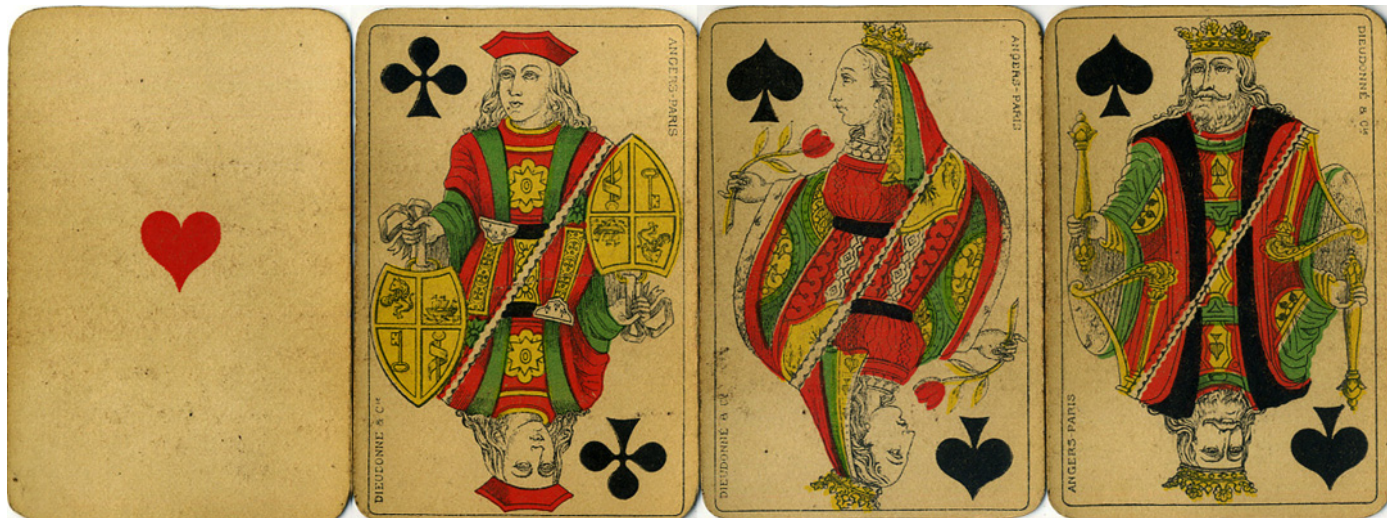
*(bollo di importo doppio
per mazzi di lusso)*

Un mazzo pubblicitario con indici olandesi degli anni '50 ha un disegno originale e molto colorato. Era il tentativo di aggiornare il disegno standard, ma non ottene una grande diffusione.



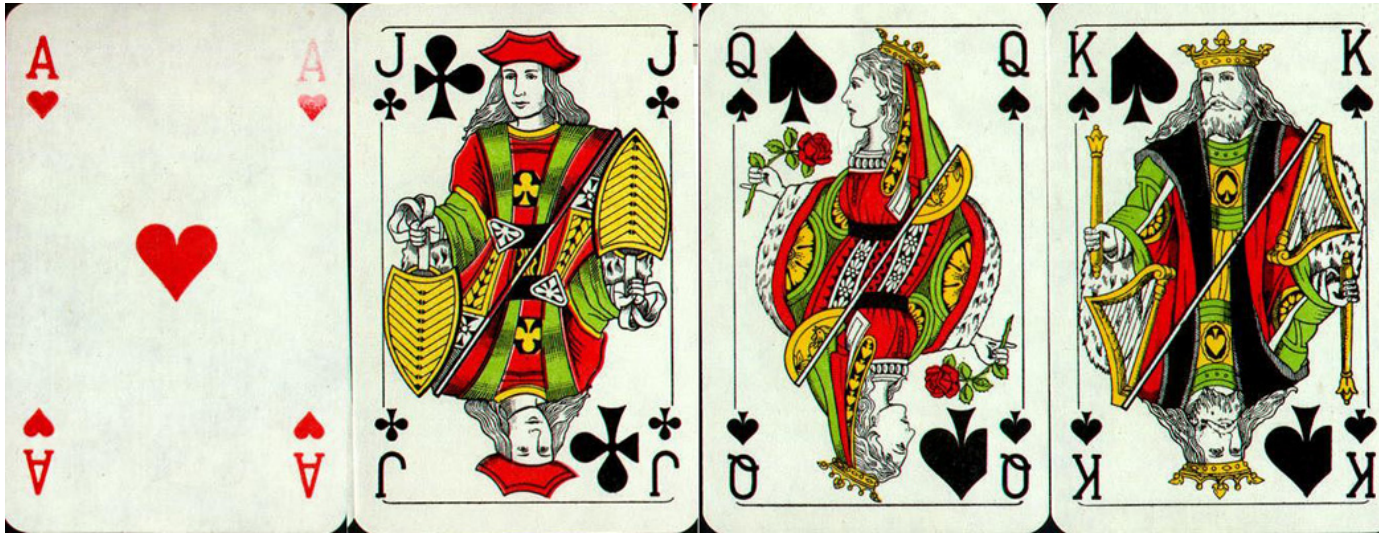
Heineken bier
Biermans [B]
195x

Alcuni fabbricanti hanno modificato i simboli araldici raffigurati sullo scudo.

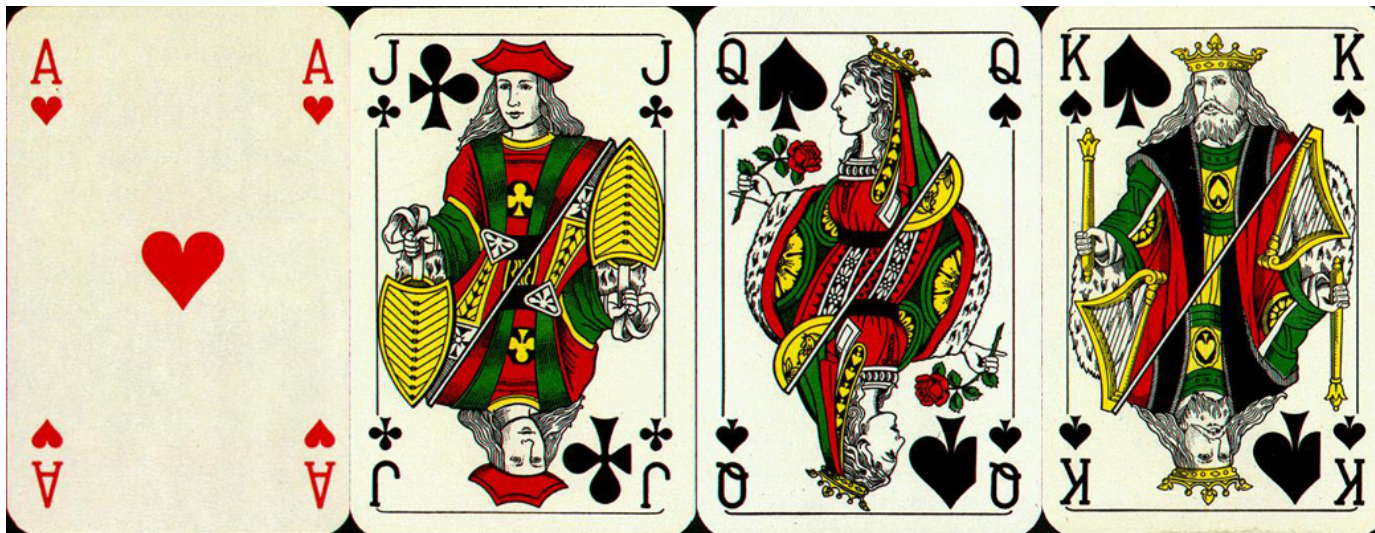


Belghe
Dieudonné [F]
193x

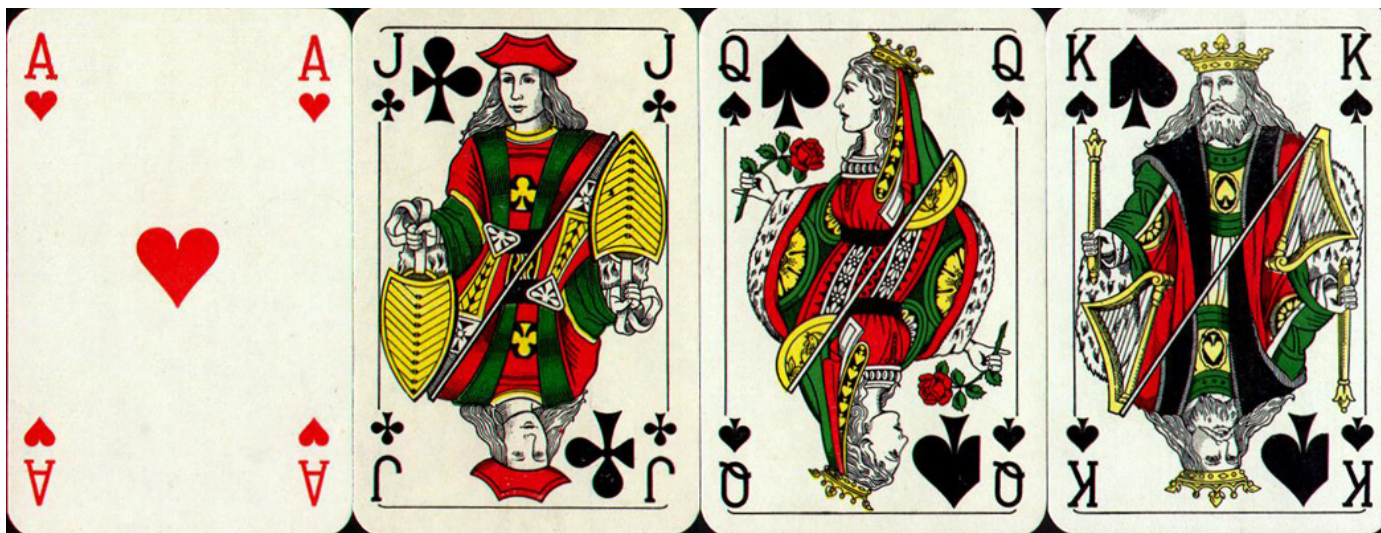
Gli emblemi sono spariti da questi mazzi stampati in Cina. Nonostante i marchi differenti i disegni dei mazzi sembrano identici.



Roma
Lion [RC]



Tiger 4004
Tiger [RC]



Carte genovesi No. 33
Tiger [RC]

Alcuni fabbricanti belgi hanno modificato lo scudo; il disegno è noto sugli IPCS sheets come *Genovese-Belga variante Camoin tipo I*



Cartes françaises n. 19 n. 2
Brepols & Dierckx Zoon [B]
188x

e variante Camoin tipo II



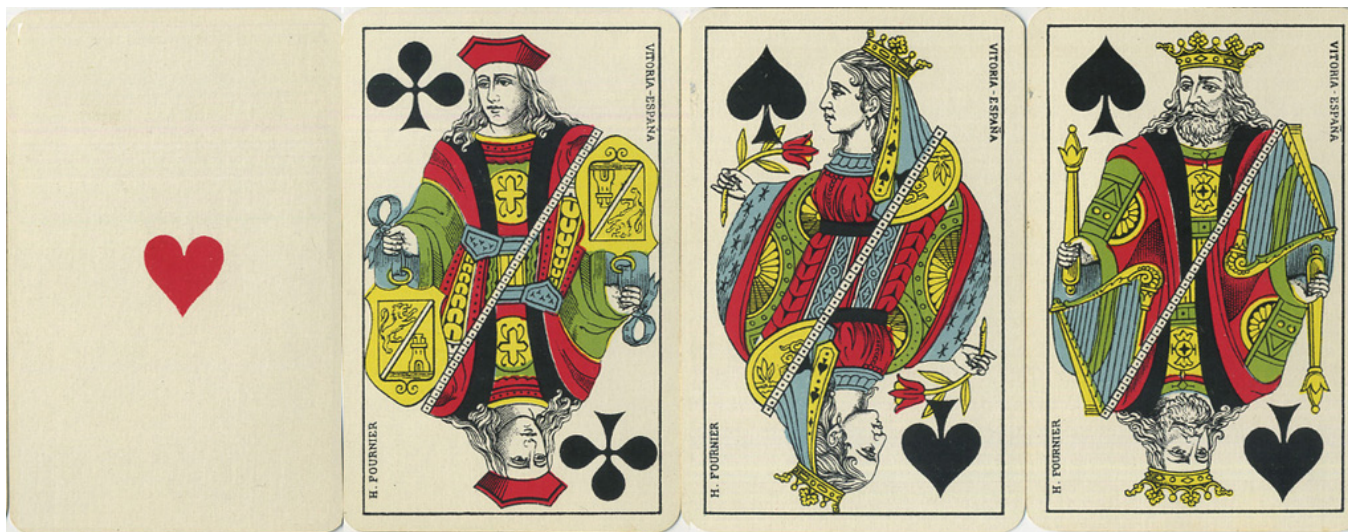
Cartes n. 524 C. Aigus
A. Camoin & C. [F]
fine 19° sec.

stampato anche con vesti azzurre dallo stesso fabbricante



A. Camoin & C. [F]
fine 19° sec.

Fournier ha mantenuto solo due dei simboli araldici originari e variata la forma dello scudo



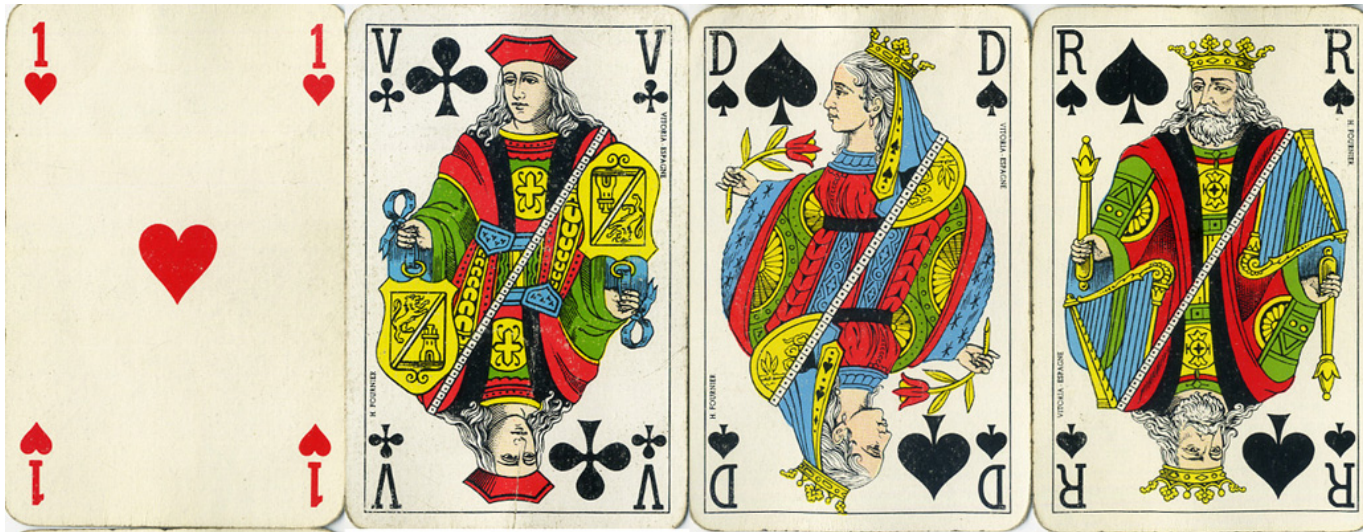
Viuda e Hijos de Heraclio
Fournier [SP] ?
193x

Successivamente ha rivisto i disegni e variato i colori, usando il blu invece del verde anche per i cappelli dei fanti di cuori e quadri



H. Fournier S. A. [SP] ?
195x

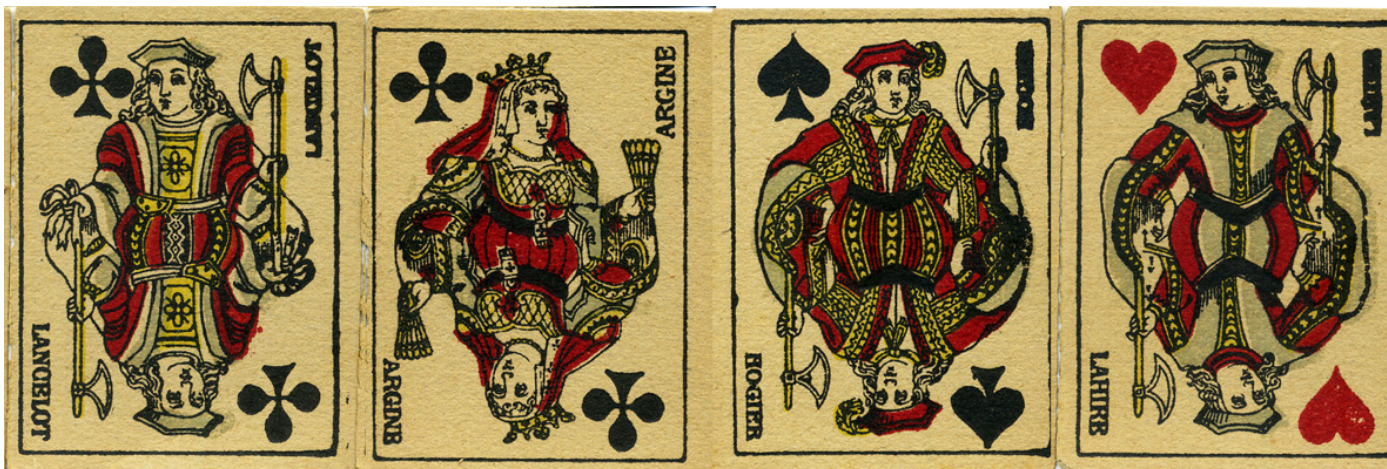
Ha stampato questo mazzo per il Libano a metà del secolo scorso. Stesso scudo del fante di fiori, ma i colori sono quelli tradizionali



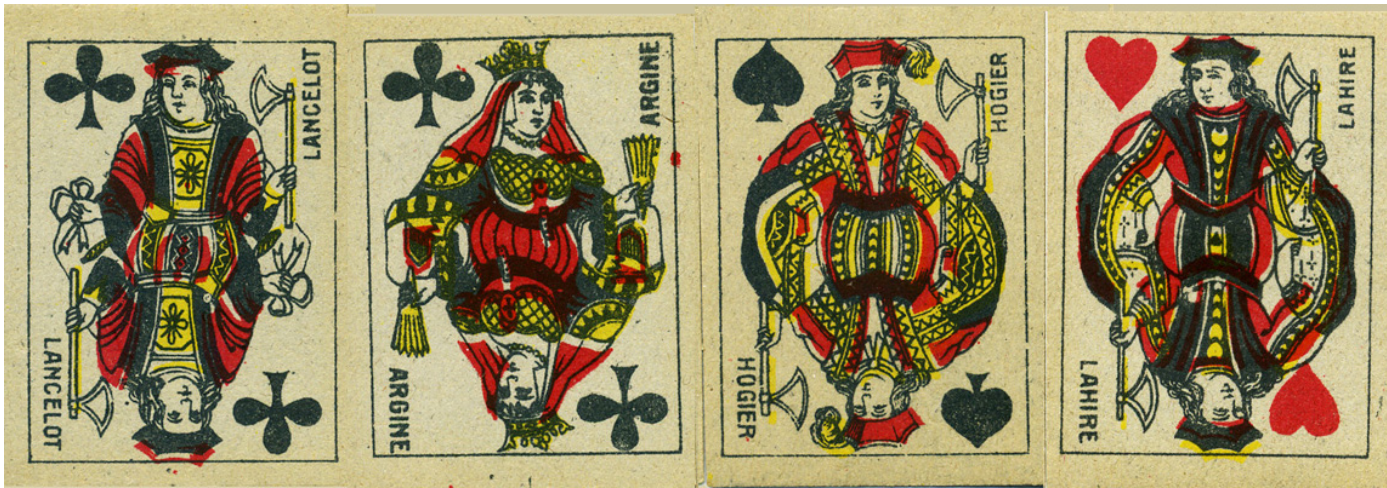
H. Fournier S. A. [P]
195x

*(per export in Libano
bolli Libano e Spagna)*

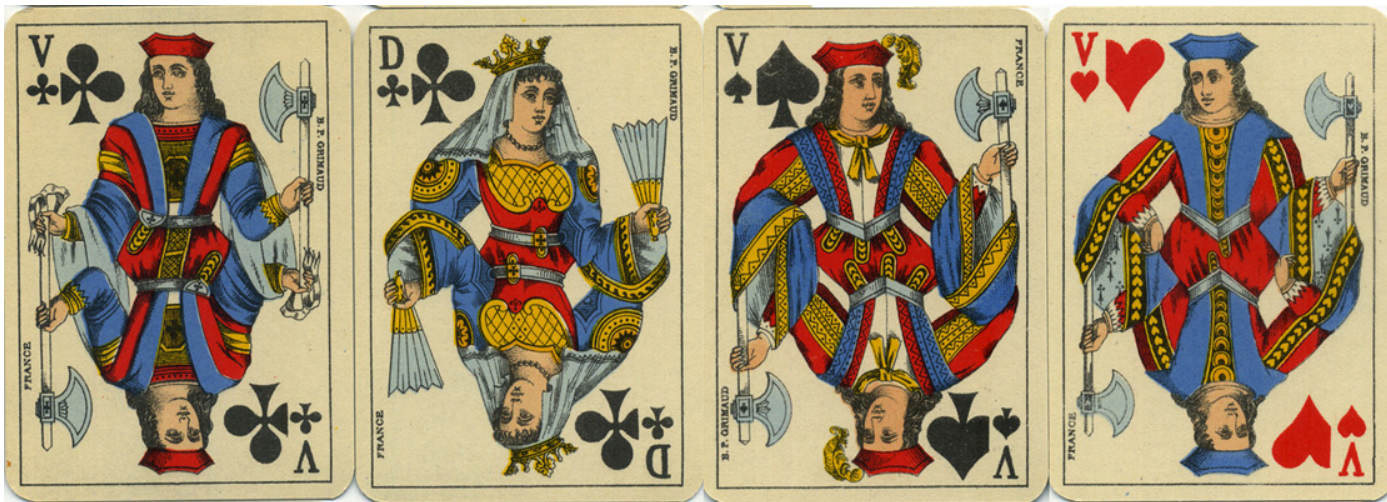
Il *disegno Sonet-Morin* è inserito qui, nonostante le numerose differenze con il mazzo Belga, in quanto citato tra le varianti dello stesso (IPCS sheet 080)



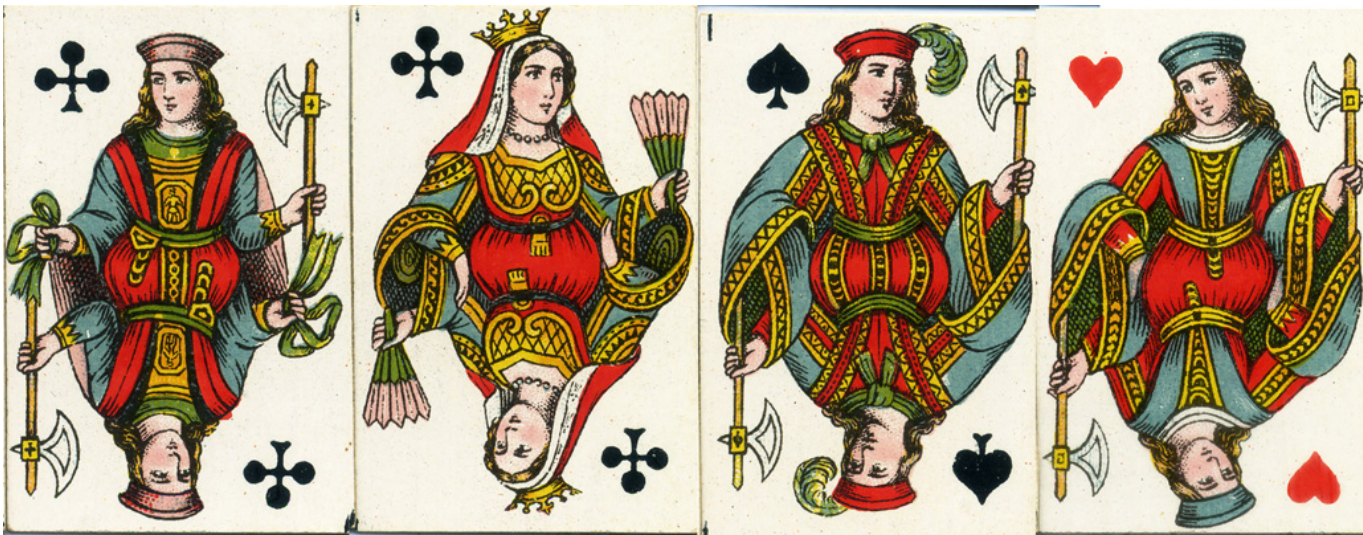
Belghe tipo Sonet-Morin
B. P. Grimaud
1858÷1890



Belghe tipo Sonet-Morin
 Fabbricante sconosciuto
 192x



Cartes de Patience
 B. P. Grimaud
 190x



Belghe tipo Sonet-Morin
Fabbricante sconosciuto
fine 19° secolo

I mazzi in ridotto formato, destinati ai bambini, hanno spesso disegni con variazioni allo standard.

Daveluy, un fabbricante di Bruges, e poi Geûens-Seaux che nel 1895 ne ha rilevato la ditta, hanno stampato due mazzi in formato mignon: uno con immagini tradizionali



Daveluy - Geûens-Seaux [B]
inizi 20° sec.

(delfino su donna picche)

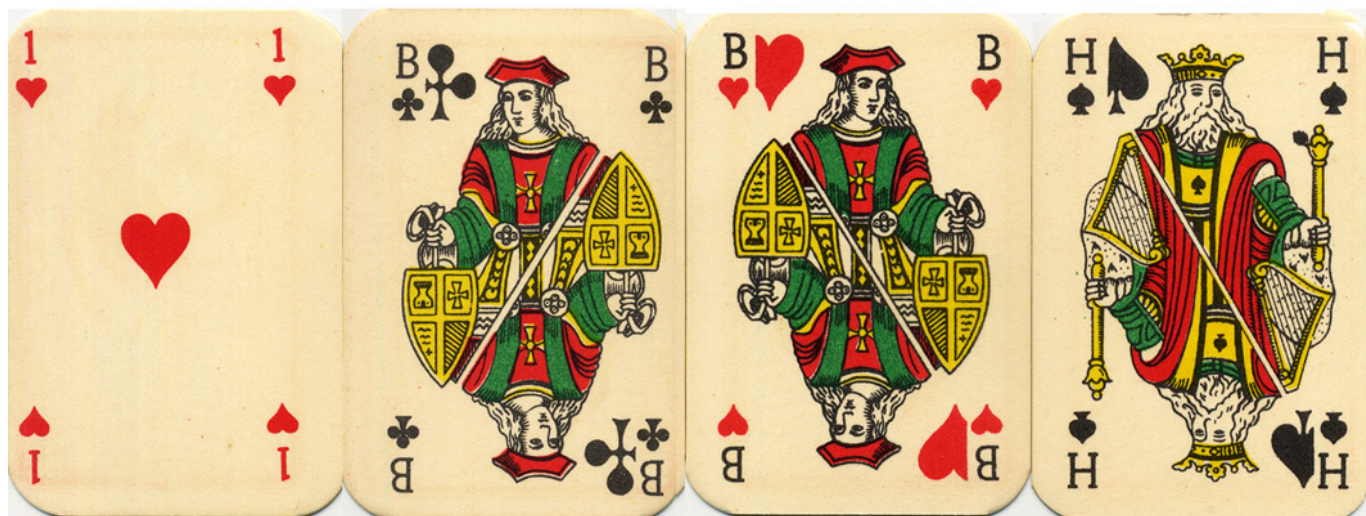
e un altro con scudo sul fante di picche, tutti i fanti con alabarda e assi con decorazioni floreali



Daveluy - Geûens-Seaux [B] inizi 20°
sec.

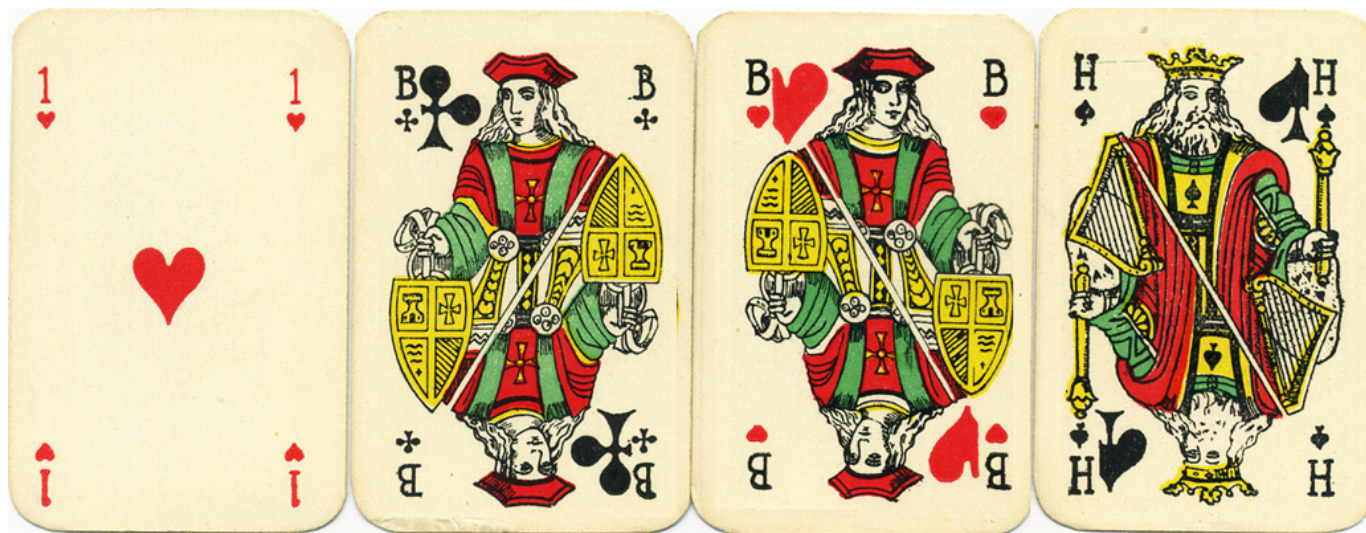
(scudo su fante picche)

I mazzi per bambini della Freco presentano variazioni allo standard



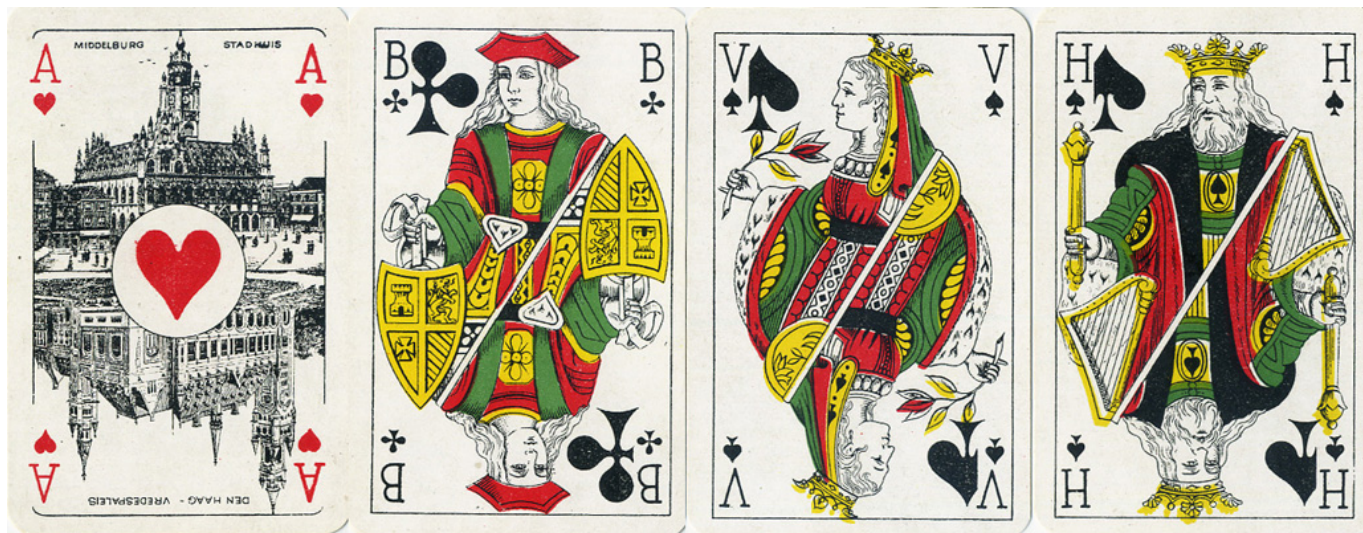
Carte da gioco per bambini
Freco [B]

con semi più piccoli negli indici degli assi

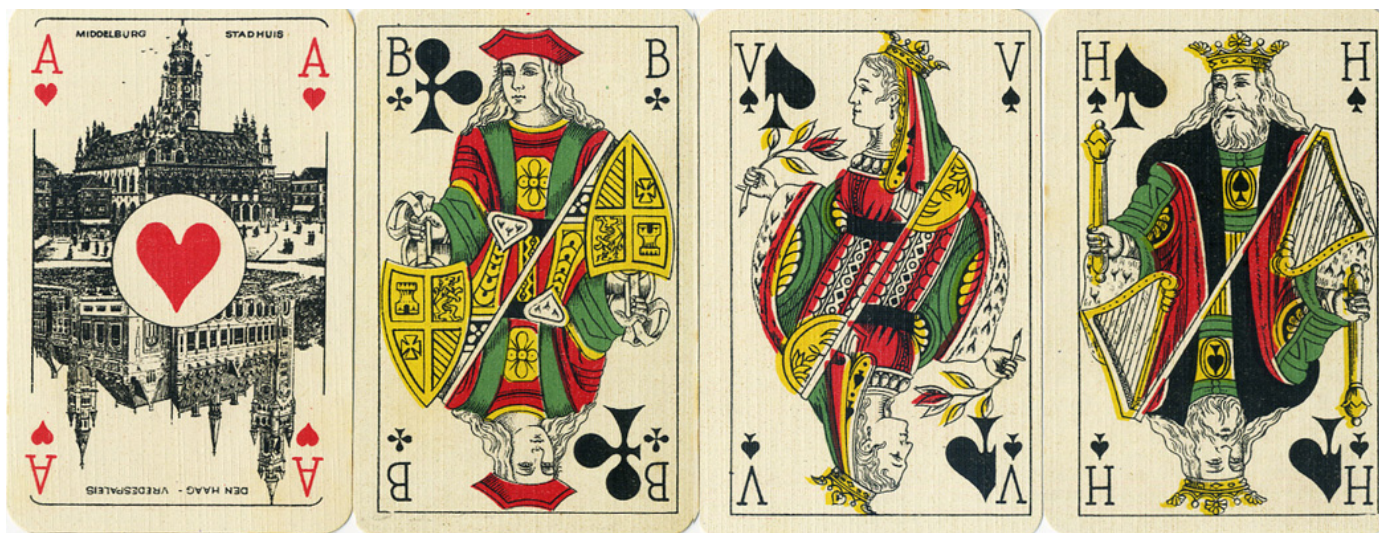


Patience
Freco [B]

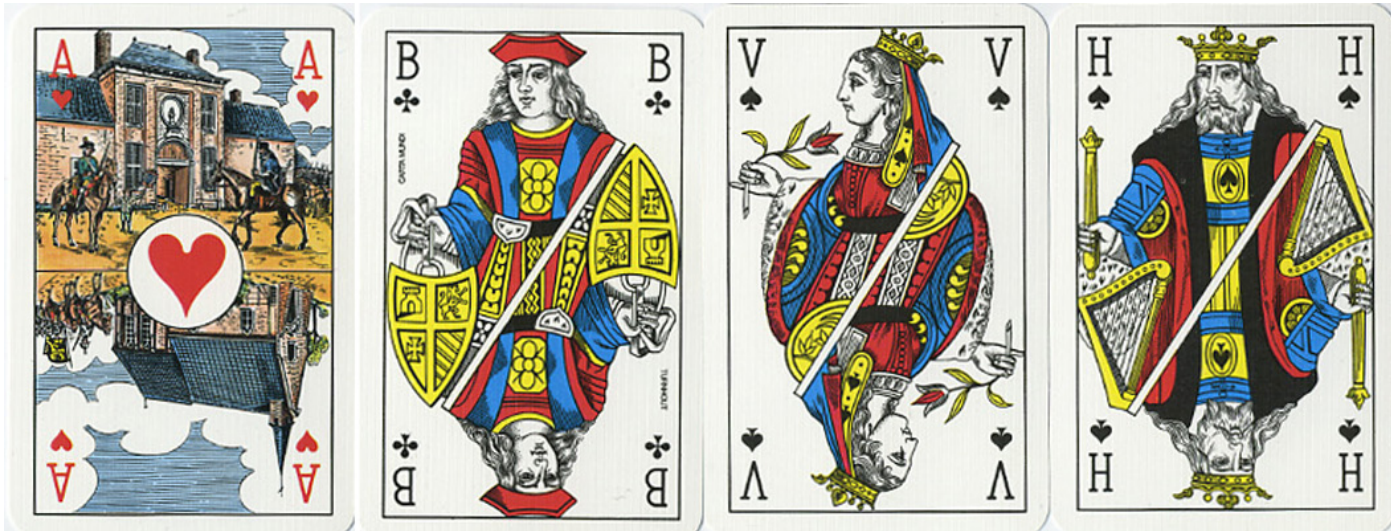
Alcuni mazzi hanno gli assi con paesaggi o scene



Fijne Speelkarten N° 907 N
van Genechten [B] ?
<1970

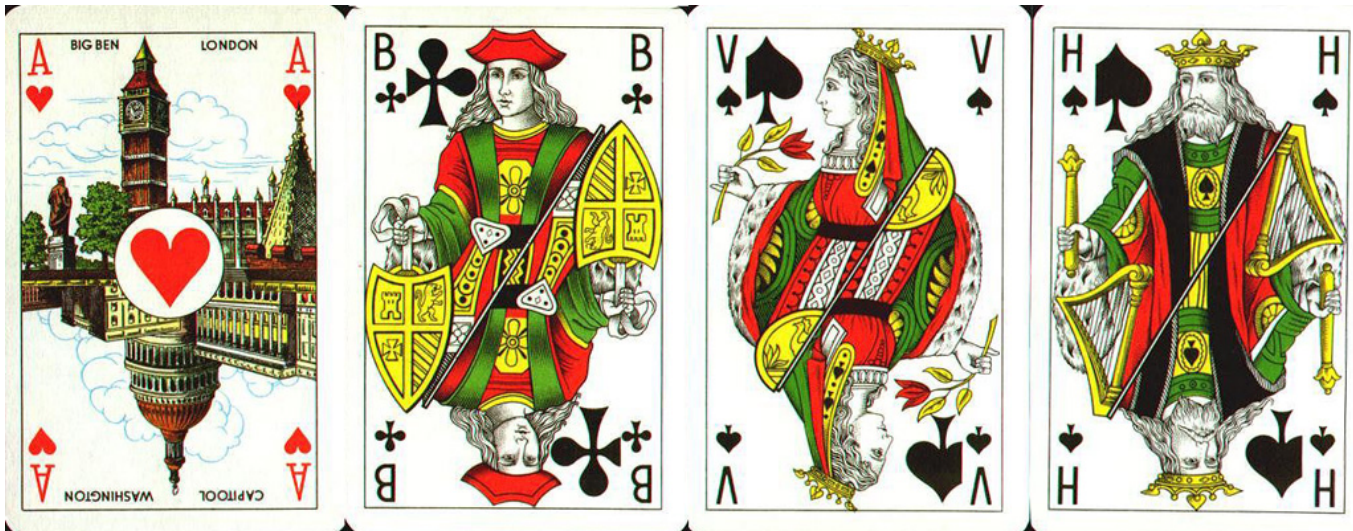


900 N. GL Linnenpersing
Van Genechten [B]



Bataille de Turnhout - 1789-1989 Slag
van Turnhout
Carta Mundi [B]
1989

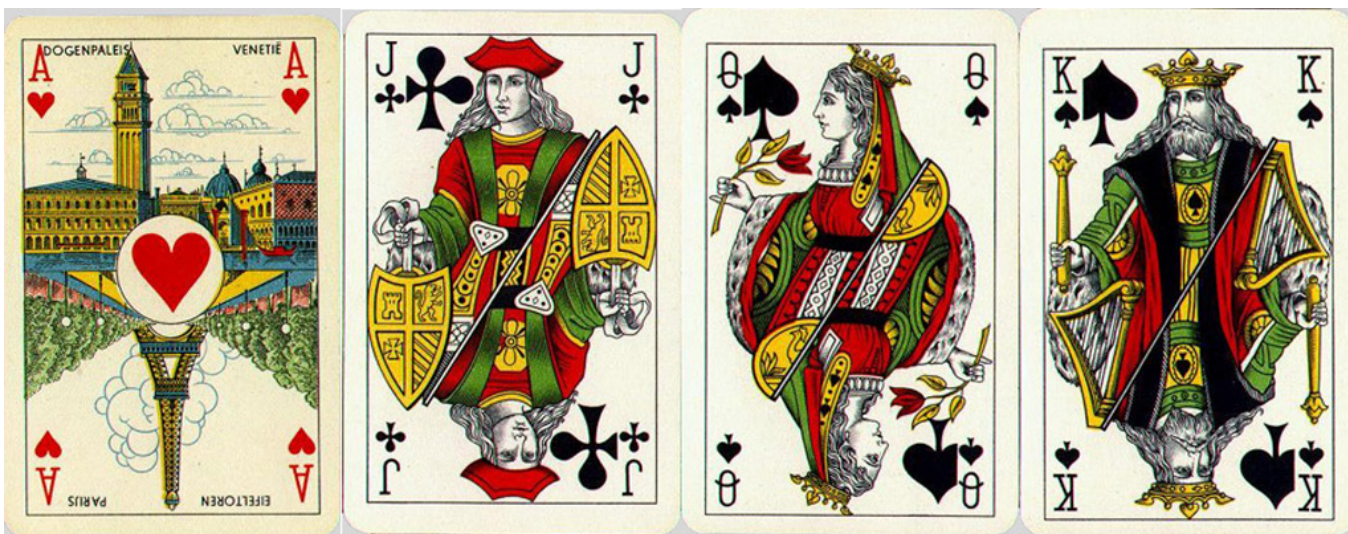
Un mazzo stampato in Ungheria



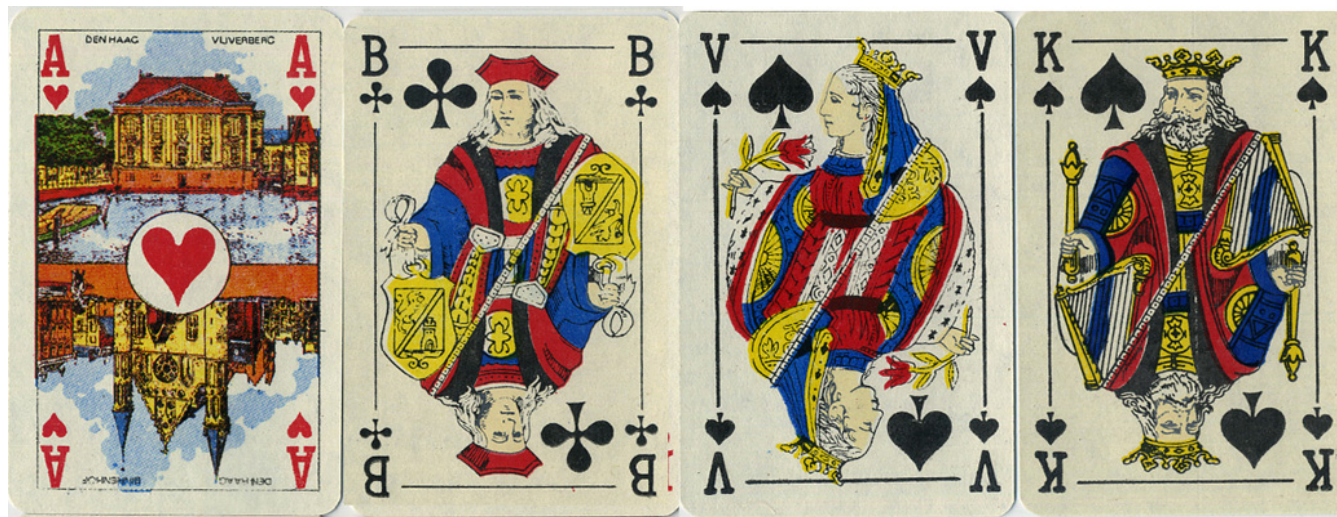
Katja
Játékkártya Nyomda [H]



Bambi
 Fabbricante sconosciuto [B]

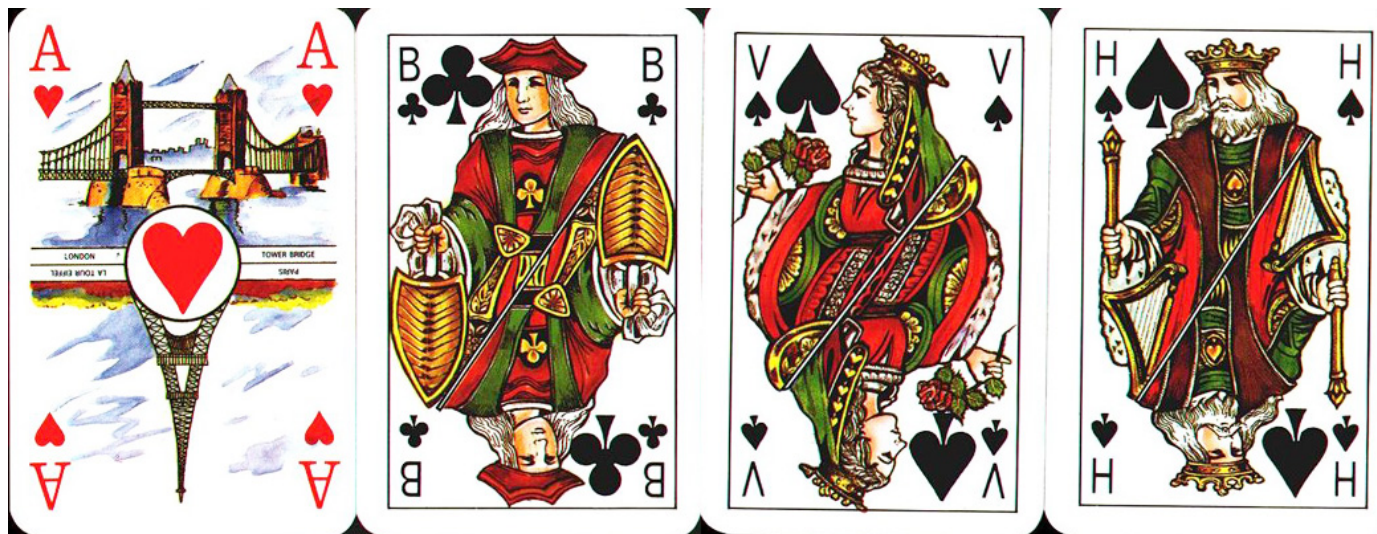


777 poker whist
 Fabbricante sconosciuto [B]
 196x



Prima playing cards
Fabbrikante sconosciuto [RC ?]

(indici B V K
scudo come Fournier)



Indici olandesi
Fabbrikante sconosciuto [RC] ?



Indici olandesi
Fabbricante sconosciuto [RC] ?